THEHIGHWIRE

NAME

EP 499 10/22/26.mp4

DATE

October 23, 2026

DURATION

1h 34m 6s

21 SPEAKERS

Del Bigtree
NARRATOR VO
Jenn Sherry Parry, Executive Producer, The Highwire
Jan Jekielek, Journalist
Peter Navarro, Counselor to the President of the United States
Donald Trump, 45th & 47th President of the United States of America
Female News Correspondent
Rick Bright, Former Director of the Biomedical Advanced Research & Development Authority
Michael Specter, The New Yorker, Staff Writer
Dr. Anthony Fauci, National Institute of Allergy & Infectious Diseases , Director
Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
Crowd of People
Male News Correspondent
General Sir Roly Walker, Chief of the General Staff
Vladimir Putin, President of Russia
Female Speaker
Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Laura Aboli, Public Speaker, Writer and Entrepreneur
Robert F. Kennedy, Health and Human Services
Male Speaker

START OF TRANSCRIPT

[00:00:04] Del Bigtree
Avez-vous remarqué que cette émission ne comporte aucune publicité ? Je ne vous vends ni couches, ni vitamines, ni smoothies, ni essence. C'est parce que je ne veux pas que des entreprises partenaires me dictent sur quoi enquêter ou ce que je peux dire. Au lieu de cela, nos sponsors, c'est vous. Il s'agit d'une production de notre organisation à but non lucratif, l'Informed Consent Action Network. Alors si vous voulez davantage d'enquêtes, des victoires juridiques historiques, des informations percutantes, si vous voulez la vérité. Allez-y. Rendez-vous sur icandecide.org et faites un don dès maintenant. Très bien tout le monde, on est prêts ?

[00:00:43] NARRATOR VO
Ouais.

[00:00:43] Jenn Sherry Parry, Executive Producer, The Highwire
C'est parti.

[00:00:45] Del Bigtree
Action ! Bonjour, bon après-midi, bonsoir, où que vous soyez dans le monde. Il est temps de s'élancer sur The Highwire. Cette semaine, j'ai beaucoup réfléchi, vous savez, à tout le chemin que j'ai parcouru et que l'émission a parcouru, et j'ai pensé à une personne qui ne reçoit vraiment pas assez de reconnaissance pour tout le travail que j'accomplis. Et ce n'est autre que ma propre épouse, Lee, avec qui nous avons célébré notre anniversaire de mariage hier. Cela fait 19 ans que nous sommes mariés et, en raison de très longues fiançailles de plus de dix ans, cela signifie que nous sommes ensemble depuis près de 30 ans. Et quelle aventure extraordinaire cela a été. C'est un peu comme Uptown Girl de Billy Joel. Qui a rencontré ce gars des bas quartiers. J'étais serveur, qui aurait pu prédire ce que deviendrait notre vie. Mais cela a été un parcours incroyable, et c'est ce soutien qui rend tout cela possible. Pendant qu'elle prend soin de la famille, je cours aux quatre coins du monde, littéralement. Mais je ne pourrais pas y arriver sans toi, ma chérie. Et je tiens à te remercier pour tout ce soutien tout au long de ces années. En parlant de réflexion, vous savez, de plus en plus d'informations émergent aujourd'hui, notamment grâce aux journaux intimes de Fauci qui ont été rendus publics il y a quelques semaines à peine par Robert Kennedy Jr. Et, et une interview très intéressante a été menée par John Kelly d'Epoch Times avec Peter Navarro. Et cela m'a vraiment fait réfléchir. Et je voudrais juste rassembler quelques idées pendant que nous faisons le point sur la situation réelle dans laquelle nous nous trouvons. Regardez ceci.

[00:02:25] Jan Jekielek, Journalist
Expliquez-moi ce qui s'est passé avec l'hydroxy et, en fin de compte, pourquoi pensez-vous que les choses se sont déroulées ainsi ? Parce qu'évidemment, beaucoup de personnes n'ont pas survécu. Alors qu'elles auraient pu s'en sortir.

[00:02:35] Peter Navarro, Counselor to the President of the United States
C'est un... c'est l'un des plus grands crève-cœur de ma vie, John, parce qu'en tant qu'intendant de la pandémie à la Maison-Blanche, j'avais littéralement 65 millions de comprimés d'hydroxychloroquine que j'étais en train d'acheminer vers les circuits de distribution, pour commencer. Il y avait environ six principaux, euh, je suppose qu'on les appellerait des grossistes, à qui livrer ces pilules. Et ensuite, de là, elles iraient dans les pharmacies où les médecins les prescriraient, et dans les hôpitaux où ils les utiliseraient en interne. Eh bien, nous étions... j'étais activement... ces choses étaient en route lorsque l'hystérie autour de l'hydroxy, motivée par Fauci et mise en œuvre par la FDA, a frappé et a tout stoppé net. D'accord. La question est donc : que s'est-il passé ? Et encore une fois, c'est pourquoi cette histoire de deux journaux intimes est, selon moi, si intéressante. Dans son journal, John Earle, il dit : utilisez l'hydroxy. C'est sans danger. Cela vaut la peine d'essayer. D'accord, permettez-moi de le répéter. Tony Fauci lui-même a dit que l'hydroxychloroquine était un antiviral plausible et possible contre la pandémie. Allez-y, faites-le. Zeb Zelenko lui-même, que vous avez mentionné, un médecin de campagne qui l'utilisait avec un grand succès.

[00:04:18] Peter Navarro, Counselor to the President of the United States
Euh, je crois qu'en Pennsylvanie, il avait contacté le président et lui avait dit : hé, ça marche. Essayez-le. Et le président l'avait dit publiquement ; dès qu'il l'a dit, il y a eu cette réaction de masse. Et donc, si vous regardez ceci et pensez que l'hydroxychloroquine pourrait vous tuer, alors vous êtes une victime de l'hydroxy. Mais ce que Fauci a dit dans son journal, et ce que je vous dis ici, c'est que c'est l'un des médicaments les plus sûrs au monde. Il est sans danger car il est utilisé depuis plus de 70 ans contre le paludisme. Mais plus important encore, pour les patients atteints de lupus qui l'utilisent chaque jour de leur vie pendant des décennies. Et donc Fauci retourne sa veste environ un mois après avoir dit dans son journal : oui, c'est sans danger. Utilisez-le. Il mène une croisade contre ce médicament qui passe par la FDA. Et la FDA commet l'une des plus grandes erreurs médicales au monde. Ils publient un décret qui stipule que les médecins ne peuvent pas le prescrire. Interdiction de faire ça désormais. Aucune utilisation hors indication. Non, ne faites pas ça.

[00:05:37] Del Bigtree
C'est une interview incroyable, soit dit en passant. Nous avons dû la raccourcir en quelque sorte, mais il se lance dans des spéculations sur les raisons pour lesquelles il pense que le monde entier s'est retourné contre cela, une partie étant liée au succès de Donald Trump à ce moment-là. Mais je veux en venir au cœur de ce qu'il dit. Le voici. Donald Trump a dit : mettons cette hydroxychloroquine à disposition. Nous faisions des reportages là-dessus. Zev Zelenko était à New York, pas en Pennsylvanie, et il obtenait des résultats remarquables, près de 100 % de réussite en sauvant ses patients. Ils étaient tous d'un âge avancé dans le groupe à haut risque. Il en parlait. Il utilisait environ 400 mg d'hydroxychloroquine. Didier Raoult était en France. Il a été le premier à dire que non seulement cela se soigne, mais que c'est l'une des infections des voies respiratoires supérieures les plus faciles à traiter. Nous avons juste besoin d'hydroxychloroquine et d'azithromycine. Bien sûr, tous ces scientifiques ont été attaqués. Et ce que nous avons fini par découvrir dans l'étude Henry Ford qui a été menée, c'est qu'il y avait une réduction de 50 % de la mortalité si les patients recevaient de l'hydroxychloroquine par rapport à ceux qui n'en recevaient pas. Mais vous savez, quand on pense à la situation actuelle, pensez aussi qu'à l'époque, le président des États-Unis avait sa propre FDA qui œuvrait contre lui, voilà à quoi cela ressemblait, et les médias collaboraient avec ces scientifiques contre le président des États-Unis. Regardez cet extrait de 60 Minutes.

[00:06:54] Donald Trump, 45th & 47th President of the United States of America
L'hydroxychloroquine. Je ne sais pas. On dirait que cela donne de bons résultats. J'espère que ce sera quelque chose de phénoménal.

[00:07:02] Female News Correspondent
Le président a commencé à vanter le potentiel d'une combinaison de médicaments qui, selon ses propos dans un tweet du 21 mars, avait une réelle chance de changer la donne dans l'histoire de la médecine. Avez-vous jamais pensé que l'hydroxychloroquine changerait la donne ?

[00:07:18] Rick Bright, Former Director of the Biomedical Advanced Research & Development Authority
Non. Jamais. Et le peu de données disponibles nous indiquait que cela pouvait être dangereux. Cela pouvait entraîner des effets indésirables, et même conduire à la mort.

[00:07:33] Female News Correspondent
Selon la plainte de lanceur d'alerte de Bright, le 23 mars, le docteur Bright a reçu une directive urgente transmise par la Maison-Blanche lui demandant de tout laisser tomber et de rendre le médicament largement accessible au public américain. Quelle a été la réaction de votre scientifique principal chargé du coronavirus lorsque vous avez reçu cette directive ? Nous devons tout laisser tomber.

[00:07:54] Rick Bright, Former Director of the Biomedical Advanced Research & Development Authority
Je crois que son expression à l'époque était, vous savez, que nous venions de nous faire percuter par un bus.

[00:07:59] Female News Correspondent
Bright affirme que son équipe a tenté de limiter l'accès aux médicaments aux seuls patients hospitalisés, et il a fait part de ses inquiétudes à un journaliste le 21 avril. Il a été réaffecté à ce qu'il considérait comme un rôle moindre au sein des National Institutes of Health. Vous pensez avoir fait l'objet de représailles parce que vous avez exprimé des inquiétudes au sujet de l'hydroxychloroquine ?

[00:08:21] Rick Bright, Former Director of the Biomedical Advanced Research & Development Authority
Oui, absolument. Je crois que mon ultime tentative de protéger les Américains contre ce médicament a été la goutte d'eau qu'ils ont exploitée et jugée essentielle pour m'évincer.

[00:08:39] Del Bigtree
Eh bien, c'était Rick Bright de la DARPA. Bien sûr, voilà le genre de discours si vous parlez à vos amis progressistes : « Oh, Fauci, Pfizer, des scientifiques et des médecins qui savent de quoi ils parlent ». Mais en réalité, si vous imaginez où j'en étais, si vous nous suiviez à l'époque, c'était en mai et avril. Nous rapportions déjà exactement le contraire. Nous savions que l'hydroxychloroquine fonctionnait non seulement parce qu'Henry Ford allait finalement publier à ce sujet, mais parce que Tony Fauci avait mené des études avec les NIH. Une déc-, vous savez, une décennie plus tôt pendant la première épidémie de SRAS. C'était ce que nous rapportions à l'époque. Voici les nouveaux cas qui augmentaient ainsi, ici, il y a deux semaines. Nous annonçons que nous savons que le pic final arrive. Et puis, tout d'un coup, ici, tout là-bas. C'est à ce moment-là que les NIH de Fauci décident de commencer. La première étude sur la chloroquine se trouve désormais au pic. Et le New York Times affirme que des dizaines de milliers de personnes sont mortes. Cette situation était horrible, ces taux de mortalité épouvantables. Quelle responsabilité fera-t-on peser sur Anthony Fauci pour ne pas avoir écouté bien plus tôt, dès ici, dès ici. Quand Dee Dee a dit « fin de partie » le 25 février, Anthony Fauci a attendu le 9 avril pour commencer un essai clinique sur ce produit. Si vous prenez cette échelle et que vous la ramenez encore et encore en arrière, toujours plus loin, ce qu'on retrouve tout là-bas en 2005 par rapport à ce graphique juste là, où Fauci a attendu plus de huit semaines ou environ huit semaines à partir du moment où Dee Dee Arayat a dit « fin de partie, la chloroquine fonctionne ».

[00:10:35] Del Bigtree
En 2005, les NIH, où Anthony Fauci travaille depuis les années 1980, ont financé une étude sur l'hydroxychloroquine qui examinait son utilisation contre le coronavirus du SRAS. Cette étude juste ici. Et si je vous lis la conclusion, elle dit que la chloroquine est efficace pour prévenir la propagation du SRAS-CoV en culture cellulaire. Une inhibition favorable de la propagation du virus a été observée lorsque les cellules étaient traitées à la chloroquine avant ou après l'infection par le SRAS-CoV. C'est énorme. C'est pourquoi, lorsque Peter Navarro affirme dans le journal de Fauci que l'hydroxychloroquine fonctionnerait, il sait qu'elle fonctionnerait parce que les études ont été réalisées dès 2005. Mais vous n'avez pas entendu cela sur CBS. Vous n'avez pas entendu cela sur NBC. Je suis presque certain que vous ne l'avez jamais entendu sur Fox. Seulement ici sur The HighWire, où nous vous montrons qu'ils savaient. Et c'est ce dont parlait Didier Raoult. Nous avions déjà prouvé que ce produit fonctionnait. Mais vous voyez, aucun d'entre nous ne savait vraiment qu'il se tramait quelque chose de bien plus profond que simplement ce qui arrête réellement un coronavirus. Nous ne savions pas qu'il y avait un plan derrière tout ça. Maintenant, regardez ceci d'un œil nouveau. Il s'agit d'une interview au Milken Institute, où l'on voit Rick Bright et Tony Fauci imaginer des scénarios. Vous imaginez ? Nous pourrions faire progresser la science. Si seulement nous pouvions avoir un événement véritablement perturbateur qui nous permettrait en quelque sorte de propulser notre technologie à ARN sur le marché, car sans cela, nous ne parviendrons probablement jamais à convaincre les gens. Je crois que cela date d'octobre 2019. Regardez ceci.

[00:12:09] Michael Specter, The New Yorker, Staff Writer
Pourquoi ne ferions-nous pas voler le système en éclats ? Je veux dire, évidemment, nous ne pouvons pas simplement fermer le robinet du système actuel et dire : « Hé, tout le monde sur Terre devrait recevoir ce nouveau vaccin ». Nous ne l'avons encore administré à personne, mais il doit bien y avoir un autre moyen que de produire des vaccins, pour la plupart dans des œufs, comme nous le faisions en 1947.

[00:12:28] Rick Bright, Former Director of the Biomedical Advanced Research & Development Authority
Il pourrait y avoir un besoin, ou même un appel urgent pour une entité novatrice et stimulante qui soit complètement disruptive. Qui ne soit pas soumise aux ficelles et aux processus bureaucratiques.

[00:12:42] Dr. Anthony Fauci, National Institute of Allergy & Infectious Diseases , Director
Nous avons donc un véritable problème quant à la façon dont le monde perçoit la grippe. Et il sera très difficile de changer cela, à moins de le faire de l'intérieur et de dire : peu importe votre perception. Nous allons aborder le problème de manière disruptive et de manière itérative, car nous avons besoin des deux.

[00:13:01] Rick Bright, Former Director of the Biomedical Advanced Research & Development Authority
Il n'est pas si fou de penser qu'une épidémie d'un nouveau virus aviaire pourrait survenir quelque part en Chine. Nous pourrions en obtenir la séquence d'ARN, la transmettre à plusieurs centres régionaux, voire locaux, voire même chez vous à un moment donné, et imprimer ces vaccins sur un patch pour les auto-administrer.

[00:13:24] Del Bigtree
Je veux dire, si seulement nous pouvions avoir un événement palpitant, nous pourrions passer outre toutes vos opinions sur les vaccins et précipiter une technologie à ARN où quelque chose s'échapperait peut-être de Chine, nous nous en emparerions et nous l'intégrerions directement dans un vaccin. C'était environ trois mois avant que la pandémie de Covid ne frappe. Je dis ça, je dis rien. Un seul problème. Si cet événement palpitant se produisait soudainement et que vous vouliez précipiter votre vaccin sur le marché, à la vitesse de la lumière si l'on veut, il vous fallait quand même obtenir l'autorisation d'utilisation d'urgence, qui est le seul moyen de contourner les essais d'innocuité. Et nous en avons déjà parlé, mais je vous montre, vous savez, avec les nouvelles preuves que nous examinons maintenant, c'était là le problème avec l'autorisation d'utilisation d'urgence. La FDA peut autoriser des produits médicaux non approuvés ou des utilisations non approuvées de produits médicaux approuvés pour une utilisation d'urgence afin de diagnostiquer, traiter ou prévenir des maladies ou affections graves ou potentiellement mortelles lorsque certains critères sont remplis, notamment l'absence d'alternatives adéquates, approuvées et disponibles. Nous en avons parlé. On ne pouvait pas permettre à l'hydroxychloroquine de fonctionner, sinon il y aurait eu des années d'essais d'innocuité sur l'ARNm. La seule façon de vivre ce moment de rêve. Cet événement palpitant qui bouleverse tout le système de pensée dans le monde. La seule façon de faire fonctionner cela ? Nous devons passer par l'autorisation d'utilisation d'urgence.

[00:14:39] Del Bigtree
Et l'hydroxychloroquine se retrouve tout là-haut. Vous savez, l'étude Henry Ford montrant une réduction de 50 %. Toutes les études à travers le monde posaient vraiment problème. Alors, qu'est-ce qu'ils font ? D'abord, ils ont dit : « Hé, il y a cette étude de Surgisphere qui vient de sortir. » Elle a été publiée dans The Lancet et montrait ceci. C'était l'hydroxychloroquine ou la chloroquine avec ou sans macrolide pour le traitement de la Covid 19, une analyse de registre multinational. Cette étude menée à travers le monde, sur 140 sites différents, montrait que cela causait des problèmes cardiaques. Un seul problème : un groupe de scientifiques comme, vous savez, le docteur Peter McCullough, a dit : « Vous avez des gens qui meurent à 30 ans, 40 ans dans cette étude. » « Pouvons-nous voir les données ? » « Nous voulons voir les données. » « D'où cela provient-il réellement ? » Lorsqu'ils ont exigé les données, il n'y avait aucune donnée. Et quelques instants plus tard, cette étude que Tony Fauci soutenait à la télévision est rétractée. Donc cet article du Lancet, voilà, rétracté. Ils ont dû le retirer. Personne n'en a entendu parler aux informations. Et puis, vous savez, quand nous nous sommes penchés dessus, The Guardian avait fait un excellent article à ce sujet. Qu'était cette étude de Surgisphere ? Regardez ça. L'article poursuit : « Une enquête du Guardian révèle que la société américaine Surgisphere, dont la poignée d'employés semble inclure un auteur de science-fiction et un mannequin de contenu pour adultes, a fourni des données pour plusieurs études sur la Covid 19, coécrites par son directeur général, mais n'a jusqu'à présent pas réussi à expliquer de manière adéquate ses données ou sa méthodologie. »

[00:16:00] Del Bigtree
Tony Fauci et Rick Bright mettaient en avant une étude rédigée par un auteur de science-fiction et une actrice porno. Ils voulaient tellement enterrer l'hydroxychloroquine que, manifestement, cela leur a explosé à la figure. Et ils ont donc finalement lancé leurs propres études, l'essai Solidarity. Et voici un article sur les études qu'ils ont menées, l'O.M.S. Solidarity et les essais cliniques britanniques Recovery sur l'hydroxychloroquine utilisant des doses potentiellement mortelles. Rappelez-vous que Zelenko utilise 400 mg. D en utilise 600. Quand ils ont fait l'étude. Ils appellent ces gars-là. « Hé, qu'est-ce que vous utilisez ? » Non, voici comment ils ont mené l'étude. L'essai Recovery a utilisé 1,86 g d'hydroxychloroquine, soit l'équivalent de 2 400 mg de chloroquine au cours des 24 premières heures de traitement de patients atteints de la Covid-19 déjà très malades et hospitalisés, une dose potentiellement mortelle. Les essais canadiens et norvégiens ont utilisé 2 000 microgrammes, soit 1,55 mg. Je veux dire 1,55 g d'hydroxychloroquine base au cours des 24 premières heures. Chaque essai a administré aux patients une dose cumulative au cours des 24 premières heures qui, administrée en une seule prise, a été documentée comme mortelle. Alors Rick Bright, Tony Fauci, les dirigeants du monde, ils doivent précipiter les choses. Ils ont eu leur moment d'excitation. Ils doivent éliminer l'obstacle de l'hydroxychloroquine.

[00:17:18] Del Bigtree
Ils ont donc littéralement mené des essais qui ont assassiné des innocents pour prouver que l'hydroxychloroquine était dangereuse. Et j'ai une nouvelle pour vous : quand vous parlez à Peter McCullough ou Pierre Kory ou, vous savez, tous ces scientifiques et médecins qui se sont réveillés pendant le Covid, vous savez, ce qu'ils disent pour la plupart, c'est : quel est le moment qui vous a vraiment poussé à vous poser des questions ? Et ils ont dit : à la seconde même où j'ai entendu qu'ils disaient que l'hydroxychloroquine était dangereuse. J'ai su que c'était ridicule. C'est réputé pour être l'un des médicaments les plus sûrs au monde. Les patients atteints de lupus en prennent tous les jours, vous savez, vous savez, des personnes déshydratées, sous-alimentées et, vous savez, partout dans le monde atteintes de paludisme, en prennent tout le temps. Sans le moindre problème. Quand ils ont dit que c'était dangereux, je me suis dit : il y a quelque chose qui ne tourne pas rond là-dessous. Beaucoup de gens se sont donc réveillés, mais ces gens-là avaient un plan précis, et cela devient de plus en plus clair maintenant avec le journal intime de Fauci. Alors maintenant, quand on repense à Rick Bright parlant de cette pandémie de Covid et de ce qu'il ferait, n'oublions jamais que ces types ne sont pas apparus par hasard dans 60 Minutes avec une profonde inquiétude concernant l'hydroxychloroquine. Ils avaient le moment opportun dont ils avaient besoin. Ils avaient le virus qui leur permettrait de passer outre l'opinion publique et d'introduire une nouvelle technologie dans nos corps. Regardez ça.

[00:18:36] Rick Bright, Former Director of the Biomedical Advanced Research & Development Authority
Aujourd'hui, le monde est confronté à une urgence de santé publique sans précédent depuis plus d'un siècle. Nous faisons face à un virus hautement transmissible et mortel, qui non seulement coûte des vies, mais ébranle également les fondements mêmes de notre société. Le système de santé américain est poussé jusqu'à ses limites extrêmes. Notre économie est en chute libre et notre population est paralysée par la peur, née d'un manque de réponse coordonnée et d'un déficit de communication précise et claire sur la voie à suivre. Les Américains aspirent à retourner au travail, à rouvrir leurs entreprises et à subvenir aux besoins de leurs familles. Je le comprends. Sans une meilleure planification, 2020 pourrait être l'hiver le plus sombre de l'histoire moderne. Avant toute chose, nous devons être honnêtes avec le peuple américain. Les Américains méritent la vérité. Nous avons les plus grands scientifiques du monde. Laissez-nous montrer la voie. Laissez-nous nous exprimer sans craindre de représailles. Nous devons écouter. Chacun d'entre nous peut et doit faire sa part. Le moment viendra amplement de regarder en arrière, d'évaluer ce qui s'est passé afin que nous puissions nous améliorer. Mais dès à présent, nous devons nous concentrer pour bien faire les choses à l'avenir. Nous avons besoin d'un plan complet, connu de tous et auquel chacun participe. J'appelle chacun d'entre nous à agir pour garantir la santé, la sécurité et la prospérité de tous les Américains. Vous pouvez compter sur moi pour faire ma part. Merci.

[00:20:05] Del Bigtree
Et bon sang, c'est rien de le dire. Il y a énormément de choses au programme aujourd'hui. Un livre incroyable qui vient de sortir, Covid a love story. Cela va vraiment au cœur du problème. Comment les gens sont-ils traités à l'hôpital ? L'histoire incroyable de ce couple, une expérience de mort imminente, à lutter contre les hôpitaux, contre les médecins, vous savez, le remdésivir et tout le reste. Cette histoire va vous époustoufler. Et ensuite, je vais aborder... Robert Kennedy Jr. a fait une déclaration cette semaine au sujet de l'épidémie de rougeole qui laisse beaucoup de gens perplexes. Je suis encore en train de réfléchir à ce que je vais dire à ce propos. Je vais donc repousser cela à la fin de l'émission. Mais d'abord, c'est l'heure du Jaxen Report. C'est incroyable. Jefferey, exactement. Ces... vous savez, et vous savez, ce qui est fou, c'est que je connais des gens partout dans ce pays qui n'ont aucune idée du fait qu'on a maintenant le journal intime de Fauci, n'est-ce pas ? Nous vivons tout simplement, littéralement dans deux mondes différents selon les informations que vous regardez, selon la chaîne que vous regardez. Nous sommes comme des fantômes les uns pour les autres, des mondes totalement différents où Fauci admet : « J'ai menti au public. » « Je savais que l'hydroxychloroquine fonctionnait. » « Il était plus évident que ce virus provenait d'un laboratoire qu'il n'était naturel. » « Mais je vais, vous savez, aller à l'encontre de cela. » Je veux dire, tous ces moments incroyables de l'une des expériences les plus tragiques de l'histoire du monde, et pourtant la moitié de ce pays, probablement la moitié du monde, n'a aucune idée de ce qui se passe réellement.

[00:21:38] Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
Ouais. C'est presque comme si les gens vivaient dans deux réalités temporelles différentes. Et je veux dire, tout ce que nous pouvons faire ici, c'est continuer à dire la vérité et à montrer aux gens la réalité de ce qui s'est réellement passé, par opposition au récit que véhiculent les médias traditionnels ou que les médias dominants veulent imposer. Et c'est tout ce que nous pouvons faire ici. Et cela compte, cela résonnera à travers l'histoire, c'est ce que j'ai toujours cru. Euh, et c'est une histoire fascinante. Et passons aussi à l'international un instant, car je veux raconter ce qui se passe en France, à Paris, Lyon, Marseille. Euh, ce que beaucoup de personnes voient défiler sur leurs fils d'actualité ressemble un peu à ça. Regardez.

[00:23:01] Crowd of People
En haut.

[00:23:17] Crowd of People
Goody goody goody goody goody goody goody.

[00:23:26] Del Bigtree
Ouais. C'est choquant. Des bâtiments politiques réduits en cendres. Vous savez, des édifices qui étaient là depuis des siècles. Vraiment intense.

[00:23:33] Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
Ouais, ouais.

[00:23:35] Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
Et ces images ainsi que ces troubles se sont intensifiés au cours des dernières semaines. Et je veux vraiment montrer comment tout cela a commencé, parce que lorsque les gens consultent leur fil d'actualité, les algorithmes leur balancent les choses les plus sensationnelles à la figure et ils pensent que Paris est anéantie. Que la France est un pays déchu. Et bon, c'est peut-être le cas, mais je vais vous présenter une autre version des faits ici. Pas plus tard que la semaine dernière, c'était un journal télévisé de la semaine dernière. Regardez la différence entre le reportage de la semaine dernière et ce que vous venez de voir dans ces manifestations et émeutes. Jetez un œil à ceci.

[00:24:08] Del Bigtree
D'accord.

[00:24:09] Male News Correspondent
Le mouvement des Gilets jaunes en France cherche à canaliser des semaines de contestation étudiante et une colère plus large face au coût de la vie lors de manifestations nationales le samedi 17 octobre, faisant craindre un retour des violences de rue qui avaient ébranlé le gouvernement du président Emmanuel Macron il y a huit ans. Des groupes de Gilets jaunes, des lycéens, des étudiants et des syndicats ont appelé à descendre dans la rue le 17 octobre, avec des manifestations prévues dans toute la France et à Paris. Des affiches annonçant le retour des Gilets jaunes sont apparues dans les rues, tandis que des cartes en ligne répertorient les points de rassemblement et les manifestations à travers le pays. Les organisateurs cherchent à rassembler des revendications allant de l'éducation et des conditions de travail au pouvoir d'achat et au coût de la vie.

[00:25:00] Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
Plongeons donc dans cette histoire, car vous pouvez voir sur ces images qu'il y avait des manifestants pacifiques, des gens dans la rue brandissant des pancartes. Et tout a commencé il y a plus d'un mois avec des manifestations étudiantes, le coût de la vie, la question des retraites. Et c'est là que tout a véritablement commencé. Et en France, descendre dans la rue n'est pas perçu comme un effondrement de la société. Cela fait en réalité partie intégrante de leur identité nationale, sans doute depuis la Révolution française. Euh, et la France possède la structure gouvernementale la plus centralisée de l'Union européenne. L'État gère et contrôle donc essentiellement toutes les grandes politiques sociales, éducatives et économiques. Donc, euh, pour que la population locale, comme les étudiants ou les syndicats, puisse faire bouger les choses. Ils ne peuvent pas adresser de pétitions à leurs gouvernements locaux, comme leurs États ou gouverneurs locaux, ainsi que nous pouvons le faire ici aux États-Unis. Ils doivent littéralement paralyser le pays pour que Paris et le président entendent quelque chose, pour se faire entendre, pour être vus. Donc, juste pour poser cette mise en contexte, tout a commencé par des manifestations étudiantes. Cela a commencé par des problèmes liés au coût de la vie. Euh, et ensuite, nous en sommes arrivés à ceci. Voici Fox News Digital. Il s'agit de leur enquête exclusive. Elle titre : « Le who's who au cœur de la franchise du chaos organisé en France : groupes communistes, syndicats et militants internationaux », est-il précisé. « Une enquête de Fox News Digital a identifié 54 organisations et mouvements en France. Les manifestations étudiantes d'octobre et leur vaste réseau de partisans et de relais internationaux, comprenant des partis communistes, des groupes socialistes révolutionnaires, des syndicats, des militants écologistes, des défenseurs des étudiants musulmans, des organisations de solidarité palestinienne et des médias internationaux. »

[00:26:35] Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
Sur les 54 organisations identifiées dans l'écosystème des manifestations d'octobre, 16, soit seulement environ 1 sur 3, sont des organisations étudiantes ou de jeunesse. Rappelez-vous, c'est ainsi que cela a commencé, notamment avec des groupes de jeunesse communistes et une association étudiante musulmane. Les 38 restantes comprennent des groupes communistes dirigés par des adultes, des syndicats, des partis politiques, des organisations de la gauche révolutionnaire, des groupes de défense et des organes de propagande internationale. Que font-ils tous là ? Et je vous soumets que tout a commencé par des manifestations étudiantes. Il y a eu, depuis des décennies, il y a des manifestations. Ce n'est rien de nouveau en France. Certaines d'entre elles deviennent un peu violentes, mais vous avez tous ces autres intérêts qui interviennent pour essentiellement profiter de ces perturbations, à tel point que l'on observe maintenant cette escalade violente, parce qu'il ne s'agit pas d'une solidarité unique, d'un seul groupe réclamant ces changements énumérés, leurs revendications. Ce sont de nombreux autres groupes qui interviennent et se nourrissent en quelque sorte de ce chaos. Il y a donc ici un véritable outil de suivi des manifestations, un outil de suivi des manifestations en France. Et vous pouvez regarder ceci et constater que cela dure depuis plus d'un mois. Vous avez près de 8000 personnes qui ont été placées en garde à vue, euh, environ presque presque 600 000 personnes au plus fort du mouvement.

[00:27:50] Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
On peut voir que le 17 octobre, euh, il y a eu beaucoup d'arrestations, ce qui pousse le gouvernement français à réclamer des couvre-feux. C'est là que ça devient vraiment dangereux, car il s'agit, je crois, de Reuters. La France annonce des couvre-feux nocturnes aussi longtemps que nécessaire à Paris et dans d'autres grandes villes. Or, une élection présidentielle approche. Euh, pas immédiatement, mais « aussi longtemps que nécessaire » commence. On commence à parler de mettre le pays à l'arrêt, là. Euh, et c'est à ce point-là que la situation dérape, mais prenons un peu de recul pour voir la situation dans son ensemble. Pourquoi les gens sont-ils mécontents en France ? Pourquoi ces manifestations ont-elles lieu ? Le déclenchement initial des manifestations. Eh bien, voici l'un des éléments. La plus grande économie d'Europe, la France, comment l'une des plus grandes économies mondiales s'est retrouvée prise au piège de la dette. Il est indiqué que la France a affiché un déficit budgétaire de 5,1 % et une dette de 115,6 % du PIB en 2025, laissant le pays sous pression pour consolider ses finances publiques. Cela concerne les étudiants, cela concerne les retraites. Cela concerne tout. Le coût de la vie. C'est la population qui en fait les frais. Et vous pouvez voir sur ce graphique ici que, de tous les pays de l'Union européenne, c'est la France qui a la plus lourde charge de la dette. L'Italie est deuxième. Et elle connaît également des manifestations. On a donc véritablement affaire à un problème d'endettement. Et tout récemment, le rendement des obligations françaises à 10 ans a dépassé la barre des 5 % pour la première fois depuis 2002, ce qui signifie que les investisseurs, ne voulant pas vraiment, euh, se retrouver le bec dans l'eau et exposés à cette dette.

[00:29:17] Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
Ils veulent donc un rendement plus élevé. Concrètement, cela signifie qu'il est plus difficile pour la France de se sortir de cette situation. Elle ne peut pas émettre d'obligations pour lever des fonds afin de soutenir ses finances et gérer sa dette. Les investisseurs préfèrent en quelque sorte éviter ce pays en ce moment en raison de ses problèmes. Euh, mais nous avons une vision plus large ici concernant les États-Unis. Voici un gros titre. « La France et les États-Unis partagent le même piège de la dette. Pourquoi les États-Unis disposent d'une soupape de sécurité. » Et vous pouvez voir ici que les intérêts de la dette nationale américaine s'élèvent à plus de 1 000 milliards de dollars. Les États-Unis et la France ont donc des problèmes très similaires, mais des façons très différentes de les aborder. Le seul avantage des États-Unis, c'est que nous possédons la monnaie de réserve mondiale pour le moment. Nous avons également la capacité, euh grâce à notre base industrielle, d'attirer des financements et des capitaux ici. La France a plus de mal à faire cela, et elle ne dispose évidemment pas de la monnaie de réserve mondiale. Elle doit donc assumer tout cela en ce moment. Mais les États-Unis, comme vous le savez, certaines personnes peuvent pointer la France du doigt en disant : eh bien, cela n'arrivera jamais ici. Cela pourrait très bien arriver ici si nous ne faisons pas attention.

[00:30:18] Del Bigtree
Oui. Eh bien, je veux dire que cela fait aussi réfléchir : si vous étiez, vous savez, aux commandes de ce pays en observant la situation, le monde entier semble être en faillite. Tout le monde essaie donc de trouver un moyen de repousser l'échéance, quitte à prendre de mauvaises décisions, comme investir dans l'IA pour attirer un afflux d'investisseurs et de liquidités dans cette nouvelle technologie. On comprend pourquoi les gens se précipitent dessus, car nous avons simplement besoin d'argent pour survivre au jour le jour et garder une longueur d'avance sur, vous savez, cette dette sous laquelle nous nous effondrons. C'est donc presque comme si tout le monde agissait comme des enfants qui survivent au jour le jour, au lieu d'avoir une vision à long terme de là où nous devrions réellement être.

[00:30:55] Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
Oui. Et voici, c'est là que ça devient vraiment grave. Parce que l'une des options lorsqu'un pays commence à faire faillite, qu'il a cette dette croissante, qu'il subit des troubles sociaux au sein de la population... Le chômage, c'est la guerre, car la guerre est une économie. Et quand on regarde l'Union européenne dans son ensemble, ainsi que le Royaume-Uni, on commence à entendre ces tambours résonner. Voici le chef d'état-major de l'armée britannique lors d'une intervention publique. Cela devrait choquer tout le monde. Écoutez.

[00:31:22] Del Bigtree
D'accord.

[00:31:23] General Sir Roly Walker, Chief of the General Staff
Vous ne le saviez pas, mais notre nation va avoir besoin de vous. Il fut un temps où notre nation ne voulait pas envisager une époque où elle aurait besoin de ses soldats pour mener une guerre. Mais quiconque étudie la trajectoire des affaires mondiales et le système géopolitique au sein duquel notre nation s'inscrit et prospère comprendra qu'il existe un péril extrême dans le monde en ce moment, et que le métier des armes réintègre la conscience collective de la nation. En effet, très bientôt. Les dirigeants politiques de ce pays vont entamer une discussion franche avec les citoyens de ce pays sur ce qui se passe réellement, sur la nature des risques et sur ce à quoi la nation devra être préparée. Ils vont tenter d'expliquer à nos concitoyens qu'ils doivent consentir à des sacrifices pour donner la priorité à la défense et à la sécurité. Et ensuite, ils vont demander à ces citoyens, pour qui nous ne sommes pas nécessairement la première préoccupation, qu'eux aussi doivent jouer un rôle dans la défense et la sécurité de ce pays. Ils doivent donc comprendre ce que nous faisons pour eux. Ils doivent consentir à nous laisser faire, ce qui implique des sacrifices de leur part. Et en fin de compte, nous allons avoir besoin qu'ils nous soutiennent, qu'ils vous soutiennent, pour faire la seule chose que vous faites et que personne d'autre ne peut faire, à savoir porter le combat chez l'ennemi.

[00:33:30] Del Bigtree
Vous voyez ce que je veux dire ? Aussi troublant que cela puisse être, il n'y a pas de peut-être, pas de si, pas de mais. Nous allons vous parler. Notre gouvernement va vous parler, et nous allons vous préparer parce que le métier de soldat est la chose la plus importante que nous nous apprêtons à faire. Euh, glaçant, absolument glaçant.

[00:33:52] Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
Et nous avons besoin de votre consentement pour pouvoir déclencher une guerre et pour que vous alliez y servir, porter le combat contre l'ennemi et mourir si nécessaire. Je veux dire, il est clair que ces gouvernements façonnent et préparent l'espace public et la conscience collective à la guerre. Et c'est extrêmement dangereux. En fait, la BBC vous le dit directement avec ce gros titre juste ici : la guerre approche peut-être. Sommes-nous prêts psychologiquement ? Quand on regarde cet article de plus près, il s'agit tout simplement d'un article pro-guerre. Et même le gouvernement, les propres communiqués de presse du gouvernement britannique, ils diffusent désormais des communiqués au public sur des simulations de guerre. Ils organisent des tests où les forces armées, le NHS — c'est leur système hospitalier là-bas — et les alliés évaluent la prise en charge des blessés sur le champ de bataille au Royaume-Uni. Ils commencent donc à faire des simulations de guerre. Avons-nous suffisamment de ressources pour prendre en charge les blessés s'il y a des pertes massives lors d'une guerre ? Voici toutefois la bonne nouvelle : le public au Royaume-Uni ne marche pas dans cette combine. Ils ne donnent pas leur consentement. Ils n'y consentent absolument pas. Voici l'un des gros titres. Un sondage vient de révéler que la moitié des adultes refuseraient de partir en guerre pour le Royaume-Uni. Ils affirment qu'en aucun cas, sous aucun prétexte, ils n'iraient faire la guerre pour la Grande-Bretagne.

[00:35:04] Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
Et ils ne disent pas seulement que nous ne consentons pas, ils poussent le gouvernement à retirer son soutien à l'Ukraine. Il y a un sondage en ce moment. Vous pouvez aller signer cela si vous le souhaitez. Si vous êtes au Royaume-Uni : suspendez le soutien militaire à l'Ukraine et organisez un référendum. Il est écrit que le gouvernement a dépensé des milliards pour soutenir l'Ukraine dans un conflit, dans le conflit. Nous pensons ceci. Il n'y a aucun intérêt stratégique ou économique pour le Royaume-Uni et cela a des répercussions négatives. Sur le coût de l'énergie et de la vie. Alors encore une fois, si l'on revient à ce qui se passe en France, au Royaume-Uni, cela ne se produit pas seulement dans ces deux pays. Vous pouvez le voir ici. Titre de CNN : pourquoi l'Europe se prépare à un conflit plus large. Tous les pays de l'UE, essentiellement, à l'exception de quelques-uns seulement, sont sur la même ligne. Et que font-ils ? Ont-ils été attaqués ? Non, ils n'ont pas encore été attaqués. En fait, ils menacent la superpuissance juste à côté de chez eux, qui est la Russie. Et la Russie a été très, très claire dès le départ. Voici Poutine en 2022 sur sa position concernant l'Europe. Écoutez.

[00:36:04] Del Bigtree
Très bien.

[00:36:07] Vladimir Putin, President of Russia
Je tiens à souligner cela une fois de plus. Je le répète, mais je tiens absolument à ce que vous m'entendiez enfin et que vous le transmettiez à votre public dans la presse écrite, à la télévision et en ligne. Vous rendez-vous compte que si l'Ukraine rejoint l'OTAN et décide de reprendre la Crimée par des moyens militaires, les pays européens seront automatiquement entraînés dans un conflit militaire avec la Russie ? Bien sûr, le potentiel uni de l'OTAN et celui de la Russie sont incomparables. Nous le comprenons. Mais nous comprenons aussi que la Russie est l'une des principales puissances nucléaires mondiales et qu'elle est supérieure à beaucoup de ces pays quant au nombre de composantes de forces nucléaires modernes. Il n'y aura aucun vainqueur. Et vous serez entraînés dans ce conflit contre votre gré. Vous appliquerez l'article 5 (la défense collective des membres de l'OTAN) en un clin d'œil, avant même de vous en rendre compte. Monsieur le président Macron, bien sûr, ne le souhaite pas et je ne le souhaite pas non plus. C'est pourquoi il est ici à me faire la cour pendant 6 heures d'affilée.

[00:37:13] Del Bigtree
Oui. Je veux dire, honnêtement, quand on regarde ça Jefferey — et on ne voit vraiment pas grand-chose de tout ça à la télévision ici en Amérique —, c'est quand on discute avec nos scientifiques et experts à travers le monde qu'ils nous disent : « Est-ce que vous vous rendez compte qu'on est en train de préparer le terrain pour la Troisième Guerre mondiale ? » C'est en train d'arriver. Et vous et moi, vous savez, on se penche là-dessus, mais le sujet est vraiment éludé ici. Mais c'est... enfin, vous savez, Poutine, quand Poutine commence à vous dire qu'il n'y a pas de gagnants, qu'il n'y aura aucun vainqueur ici. Euh, c'est vraiment, c'est vraiment le cas. Euh, on se demande à quel point nous en sommes proches, est-ce qu'on entre dans une dynamique du style crise des missiles de Cuba. Est-ce qu'on commence, vous savez, à envisager de devoir se baisser et se protéger ? De quoi parle-t-on, au juste ? C'est de la pure folie.

[00:37:59] Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
C'est le cas. Et le fait qu'ils préparent la population en Europe dépasse désormais cette ligne rouge. Je veux dire, quand on commence à jouer avec les émotions du public et à attiser ces sentiments belliqueux intergénérationnels pour entrer en guerre contre un adversaire qui, d'après ce que je comprends, n'a encore attaqué aucun pays européen. Cela semble insensé. Cela semble insensé. Revenons très vite aux questions de politique intérieure. Trump vient d'accomplir quelque chose qu'aucun autre président n'avait jamais fait. Et voici le gros titre qui vient de paraître. Il s'agit d'une initiative majeure des États-Unis en matière de santé. Trump signe un décret créant un groupe de travail au sein des NIH dédié à la santé des femmes. Si l'on examine ce décret présidentiel, il est intitulé « Promouvoir la santé des femmes pour améliorer les résultats à toutes les étapes de la vie ». Or, ce groupe de travail sera coprésidé par Kennedy, et ce qu'ils font en réalité constitue un véritable tournant. Ils vont concrètement créer une clinique aux NIH, un protocole de recherche aux NIH, mais ils réorientent les priorités de la recherche vers les résultats cliniques et les soins concrètement dispensés, ce qu'aucun autre président n'avait jamais fait auparavant. Ils veulent que cette science de référence soit directement mise au service des femmes. Ils veulent que les femmes deviennent une priorité dans la science et dans la médecine. Et cela risque d'en surprendre plus d'un, mais ce n'était pas le cas jusqu'ici : les femmes ont été laissées de côté dans la science et dans les études médicales pendant des décennies. En fait, c'était dans les années 1990. Les NIH avaient... Bernadine Healy s'est battue pour cette cause. Elle en a d'ailleurs fait son héritage en intégrant les femmes sur un pied d'égalité. Et voici quelques-uns des titres de l'époque, en 1992, dans le Washington Post : « Ce que les médecins ignorent sur les femmes ». Ils essaient vraiment de sensibiliser le public ici. Et voici le New York Times : « Selon des études, les femmes ne reçoivent pas un traitement équivalent pour les maladies cardiaques ».

[00:39:38] Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
Mais nous voici maintenant de retour à nos jours. Et nous voyons toujours un peu ces mêmes gros titres montrant que peu de progrès ont été accomplis. C'est pourquoi le décret présidentiel de Trump est si important. Voici un gros titre qui vient tout juste de paraître au sujet de Christina Applegate parlant de sa SEP, retour à la case départ, Christina Applegate affirme que sa SEP a fait l'objet d'une erreur de diagnostic. Il indique que l'actrice, diagnostiquée avec une sclérose en plaques en 2021, s'est fait dire par un médecin qu'elle ne l'avait finalement pas. Eh bien, c'est intéressant, car elle présente toujours les symptômes. Bien qu'ils aient modifié le diagnostic, cela ne change rien au fait qu'elle a toujours ces symptômes. Alors, que se passe-t-il ici ? Euh, et une étude de l'université de Cambridge vient appuyer son propos, confirmer son expérience. Beaucoup de femmes ressentent encore cela. Euh, la voici. Les femmes sont plus susceptibles de s'entendre dire que leurs maladies auto-immunes sont psychologiques. Cette étude indique que les femmes sont plus susceptibles de voir leur affection attribuée à tort à des causes psychiatriques, plus susceptibles d'avoir des symptômes diagnostiqués à tort comme psychosomatiques, et plus susceptibles de subir des retards dans l'obtention d'un diagnostic, selon l'étude. Et on le voit avec Applegate, avec son histoire ici, les médecins disent en gros : nous ne savons pas ce que c'est, mais merci d'avoir angoissé et d'avoir pensé que vous aviez la SEP pendant tout ce temps, parce que notre système médical n'a vraiment pas accordé la priorité aux femmes ni bien compris cette maladie. Alors, on se contente en quelque sorte d'entériner aveuglément tout cela du début à la fin. C'est donc pourquoi ce décret présidentiel est vraiment important, car il se fait attendre depuis bien trop longtemps. Des décennies et des décennies d'attente pour que les femmes soient enfin prioritaires dans la recherche médicale, au sein de ces protocoles. C'est une avancée majeure.

[00:41:10] Del Bigtree
C'est une décision colossale. Euh, je serais sidéré qu'il y ait quelqu'un d'assez intelligent pour diriger un tel département. Quand on pense aux esprits les plus brillants. Je veux dire, ce gros titre sur Christina Applegate m'a complètement soufflé. Je veux dire, ils ne lui ont pas seulement diagnostiqué une sclérose en plaques. Ils ont fait d'elle l'égérie de la sclérose en plaques pendant genre six ans, pour finir par découvrir : « Oh mon Dieu, notre porte-étendard n'a même pas cette maladie. » On la célèbre, on la bourre de médicaments pour ça et tout le reste. La vache. Je veux dire, c'est comme ces célébrités, on n'arrête pas d'avoir envie de leur dire : arrêtez de vous faire vacciner, arrêtez de prendre tous ces vaccins pour aller tourner un film, vous savez, sur un plateau à l'autre bout du monde, ou toutes ces rock stars estropiées et Phil Collins en, en, vous savez, en fauteuil roulant. Et je n'arrête pas de penser : écoutez, je le sais. On ne peut pas l'attribuer à ça. On ne sait pas. Mais je n'arrête pas de penser : savez-vous combien de vaccins ces célébrités reçoivent lorsqu'elles tournent des films, font des concerts et tout ça partout dans le monde ? Tous les athlètes. Jalen Hurts. On ne parle même pas des caillots sanguins. Je veux dire, oui, d'accord. Je ne sais pas, je ne sais pas. Tout ce que je sais, c'est que vous vous réjouissiez de vous faire vacciner et que maintenant vous êtes cloué au lit avec des caillots sanguins dans les poumons, un truc dont je n'avais jamais entendu parler auparavant.

[00:42:13] Del Bigtree
Alors allez-y, tout le monde. Continuez à prendre ces produits. Jamais testés pour la sécurité et avec des erreurs de diagnostic qui vous exhibent en figures de proue pour quelque chose que vous n'avez même pas. Quel système formidable, vraiment. Jefferey, un reportage incroyable, un reportage terrifiant, franchement. Euh, mais vous savez, la seule façon d'arrêter ces choses, c'est par la connaissance. La seule façon de faire bouger les choses, c'est que nous, le peuple, nous nous levions. Il faut qu'on commence à parler de ces choses. On ne peut pas faire l'autruche et espérer que tout cela disparaisse. On a des fous qui dirigent ce monde. Des idiots dirigent ce monde en ce moment. Et Dieu merci, le peuple britannique est assez intelligent pour dire : je n'ai rien à faire dans cette guerre. Personne n'attaque les plages d'Angleterre en ce moment. Très bien. Jefferey. Excellent reportage, tout le monde. Vous voulez jeter un œil à The Download ? Jefferey fait un super... c'est un très bon segment court les lundis, 30 minutes, vous avez tout ce qui se passe dans le monde que nous ne pouvons pas couvrir ici ou qui nous prend de vitesse. Jefferey, au sortir du week-end. Super émission en tout cas. Continue ce bon travail et on se voit la semaine prochaine.

[00:43:13] Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
D'accord. Merci. Parfait.

[00:43:14] Del Bigtree
Eh bien, en parlant des femmes et de la santé des femmes, vous savez, ce sont les femmes qui se soucient le plus de la santé de nos enfants. Comme je le disais au début de l'émission, c'est grâce à ma femme que mes enfants sont en bonne santé et, vous savez, pleins de vie. C'est elle qui s'inquiète de ce qu'ils mangent. Pendant que je cours dans tous les sens. Je ne veux pas généraliser. Il y a plein de papas formidables. Vous, messieurs les papas au foyer, j'adore ce que vous faites, mais je pense que ce sont vraiment les mamans qui se sont réunies et ont dit que ce truc de Switch Witch pour Halloween, du genre voler les bonbons de nos enfants pour essayer de leur refourguer, vous savez, une marionnette-chaussette. Je ne pense pas que ça marche. Et c'est pour ça qu'on s'est fait avoir par les friandises. Regardez ça.

[00:43:57] Female Speaker
D'accord. Écoute-moi bien. On échange. On échange ! Les enfants vont sortir. Faire la tournée des bonbons. Ils vont rentrer. On va leur confisquer tous ces bonbons toxiques, et on va leur donner ces trucs géniaux que j'ai trouvés au magasin à un dollar. C'est une blague ? Regarde comme c'est minuscule, les enfants vont adorer ça. C'est tellement mignon. C'est tellement amusant. Tu n'aimes pas en avoir partout dans ta maison ? Oh. Du Silly Putty. La sorcière de l'échange est arrivée. Attends un peu. Ils ne vont même plus calculer les bonbons. Tes petits jouets en plastique au rabais, c'est de la camelote. Pardon ? Au moins, je ne laisse pas mes enfants manger un plein seau de ces cochonneries. Tu es littéralement en train de priver tes enfants de leur enfance. Ce n'est qu'un peu de bonbons. Tu as lu ce qu'il y a dans ces bonbons ? Laisse-les manger de fichus bonbons, bon sang ! Sirop de maïs à haute teneur en fructose. Rouge 40, bleu 12. Non mais, pourquoi donnerais-tu ça à ton enfant ? Tu es vraiment une rabat-joie pas possible, ma pauvre. Comment oses-tu ? Moi, une rabat-joie ? On s'amuse bien. Ce sont des jouets amusants. Mmh.

[00:45:16] Jenn Sherry Parry, Executive Producer, The Highwire
Mesdames, mesdames, mesdames. Nous ne devons pas nous disputer. Car je suis l'alternative. L'échange. Je vous apporte une troisième option. Laissez vos magnifiques enfants faire la tournée des bonbons. Récoltez tous ces bonbons toxiques. Ensuite, quand ils rentreront, leurs petites mains vous donneront les bonbons que vous leur retirerez pour les jeter à la poubelle. Tout ce que vous avez à faire, c'est de leur donner ceci. C'est rempli des bonbons les plus magiques et délicieux, sans ingrédients toxiques : des chocolats, des bonbons gélifiés, des sucettes, tout ce qu'ils aiment. Toutes les meilleures choses. Même des bonbons suédois. Je suis allée jusqu'en Suède. C'était un très long voyage, mais ça en valait tellement la peine. Attendez.

[00:46:02] Female Speaker
Donc ils ont quand même des bonbons ?

[00:46:03] Jenn Sherry Parry, Executive Producer, The Highwire
Vous n'aurez plus jamais à vous réveiller à trois heures du matin parce que votre enfant vomit des Nerds partout sur votre tapis blanc bio.

[00:46:09] Female Speaker
Et je n'ai pas besoin d'acheter toutes ces cochonneries.

[00:46:12] Jenn Sherry Parry, Executive Producer, The Highwire
S'il vous plaît, ne le faites pas.

[00:46:13] Female Speaker
Arrêtez de gaspiller votre argent dans des bonbons toxiques qui détruisent la santé de nos enfants. Rejoignez la révolution des bonbons d'Halloween. Tricked by the treat est l'initiative saine de friandises d'Halloween qui déferle sur tout le pays, apportant des douceurs délicieuses et non toxiques à nos enfants en cette période de fête.

[00:46:28] Female Speaker
J'ai adoré chaque bonbon dans ce sachet.

[00:46:31] Female Speaker
Alors rendez-vous sur tricked by the treat.com et réservez vos bonbons d'Halloween. Dès maintenant, la moitié de nos bénéfices soutient des associations dédiées à la protection de la santé des enfants. Rejoignez-moi et les milliers de parents et de grands-parents qui disent oui à des bonbons sains. Plus de magie et l'Halloween que nos enfants méritent. Commandez dès maintenant sur tricked by the treat.com.

[00:46:50] Del Bigtree
Eh bien, si vous avez tendance à tergiverser, vous devriez vous y mettre sans attendre. Halloween a lieu la semaine prochaine, et si vous passez commande avant lundi, tout devrait bien se passer. 10 % de réduction, il suffit d'entrer « ten off ». Et vous savez, j'ai même vu qu'ils proposaient ce lot géant pour le quartier, très pratique pour ne pas être à court. Distribuer cela à toutes les fêtes, c'est l'équivalent d'environ 14 livres de collations saines. C'est vraiment une formidable initiative. L'une des personnes à l'origine de ce projet est notre propre productrice exécutive, Jen Sherry, épaulée par un groupe de mamans engagées qui tentent de faire évoluer les choses pour Halloween très rapidement. Nous publions un point juridique chaque semaine. Si vous êtes inscrit à notre lettre d'information, vous le recevez déjà. Mais voici ce qui nous occupe cette semaine. Nous allons accentuer la pression. Robert Kennedy Junior et le CDC, et plus particulièrement la direction du CDC. ICAN demande instamment au CDC de revoir sa page web afin de privilégier le consentement éclairé plutôt que des taux de vaccination élevés. Dans sa version actuelle, une page web gérée par le CDC dispense de soi-disant directives aux médecins sur la meilleure façon d'aborder la vaccination infantile avec les parents. Cette page web privilégie le maintien de taux de vaccination élevés au détriment du consentement éclairé et de soins axés sur le patient. ICAN exhorte donc la directrice du CDC, Erica Schwartz, à la réviser sans délai. Et si on commençait par lire la notice du vaccin ? Et si on les informait des effets secondaires ? Myocardite, péricardite. Si vous recevez un vaccin contre la Covid, ou pourquoi pas mentionner l'encéphalopathie, le risque d'œdème cérébral associé à presque tous les vaccins existants, ou encore la paralysie liée au syndrome de Guillain-Barré. Je veux dire, je le sais bien, mais vous le faites pour les médicaments. Vous vous en tirez à bon compte pour les médicaments.

[00:48:25] Del Bigtree
Nous pensons vraiment que si nous devons sensibiliser les médecins, c'est particulièrement maintenant qu'il faut le faire, tant que nous avons quelqu'un au pouvoir qui est censé agir à ce sujet. C'est le moment ou jamais. Alors, vous savez, ce n'est qu'une des nombreuses choses que nous faisons. Nous envoyons des lettres. Nous prenons le téléphone pour contacter des membres du gouvernement s'il le faut. Nous avons aussi, vous savez, du travail législatif qui est mené par notre C4. Je peux faire du lobbying. Il y a donc énormément de travail en cours. Mais si vous souhaitez faire un don à notre C3 pour nous permettre de poursuivre tout le travail que nous accomplissons, c'est très simple. Vous pouvez nous envoyer un SMS au 72022. Écrivez simplement le mot DONATE, et je vous répondrai immédiatement par message pour vous donner l'opportunité de rejoindre l'Informed Consent Action Network. Je veux dire, nous attaquons ce problème sur tous les fronts, pas seulement d'un seul côté. Certaines choses fonctionnent, d'autres non. Nous continuons sans relâche, qu'il s'agisse de législation, de soutenir Bobby Kennedy pour qu'il devienne secrétaire du HHS, ou de remporter des procès comme nous l'avons fait dans le Mississippi pour rétablir l'exemption religieuse. Et d'ailleurs, nous avons deux procès, peut-être au moins trois, qui semblent être en route vers la Cour suprême, ce qui représentera certaines des plus grandes affaires judiciaires de l'histoire de cette cause. Nous avons besoin de votre soutien maintenant. C'est nous qui sommes en première ligne pour mener ce combat. Bien entendu, vous avez également accès à The HighWire dans le cadre de tout le travail que nous réalisons. Vous avez les analyses de Jefferey Jaxen. Désormais, vous pouvez connaître toutes les choses formidables que nous faisons.

[00:49:44] Del Bigtree
Alors scannez simplement ce code QR, devenez un donateur régulier. Nous demandons 26 $ par mois pour 2026. Être un donateur abonné mensuel nous aide à savoir si nous pouvons prendre en charge l'affaire suivante. Quand je reçois cet appel d'Aaron Siri, vous savez, je veux pouvoir dire oui. Vous savez, nous avons 100 affaires. Il y a actuellement 100 affaires dans tout le pays qu'Aaron traite en lien avec les questions de genre, où l'école n'informe pas les parents lorsqu'elle change le genre. En fait, cela ressemble à forcer l'enfant à commencer à penser et à remettre en question son propre genre, à changer de sexe, à changer de prénom à l'insu des parents. Des parents qui appellent l'école en disant : J'ai besoin de savoir ce qui se passe avec mon enfant. Leurs propos n'ont aucun sens. Ils ne me disent pas ce qui se passe et l'école leur cache ces informations. Vous nous soutenez dans notre lutte contre la destruction des parents américains. Désormais aussi à travers tout le pays. Alors gardez cela à l'esprit lorsque vous pensez aux causes que vous souhaitez soutenir. Vous savez, j'ai ouvert l'émission en parlant de l'hydroxychloroquine, 50 % de réduction de la mortalité. L'ivermectine est arrivée peu après, 80 % de réduction de la mortalité. Les deux ont été essentiellement interdites par le gouvernement et les agences de santé des États-Unis d'Amérique. Où en serions-nous ? Avions-nous besoin des hôpitaux ? Avions-nous besoin des respirateurs ? Nous n'aurions certainement jamais eu besoin du remdesivir, mais tous ces éléments étaient en jeu. Dans une histoire poignante qui est désormais capturée dans cet incroyable livre, Covid A Love Story. C'est magnifique. C'est puissant. Et cette histoire ressemble à peu près à ceci.

[00:51:15] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
J'étais un très bon surfeur en grandissant, et je peignais sur mes propres planches de surf, donc je finançais mes voyages autour du monde en surfant sur les meilleures vagues en peignant des planches de surf pour les gens. J'ai commencé à acquérir de la notoriété vers 1996. Vous savez, je peignais sur ces planches de surf de manière très dynamique, et j'ai commencé à être approché par de nombreuses entreprises différentes en Californie du Sud, des marques de skateboard, des marques de wakeboard, des marques de vêtements. Je signais toutes mes œuvres, ce qui était inhabituel à l'époque. Cela m'a fait connaître.

[00:51:47] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
J'ai rencontré Drew en 1996. J'ai été invitée à une soirée par un type que j'avais rencontré dans un café.

[00:51:52] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Avec mon ami, on s'est arrangés pour organiser cette fête et n'inviter qu'elle et sa colocataire.

[00:51:57] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Quand je suis entrée, il y avait ce beau surfeur aux longs cheveux méchés par le soleil, au bronzage parfait, bien bâti. Il parcourait le monde, surfait et peignait des planches de surf, et cela me fascinait tellement. Et je me souviens avoir fouiné sur son bureau, et il y avait une feuille de papier avec écrit tout en haut : « Ma vie », par Drew Brophy. Toute sa vie y était déjà planifiée. Il voulait être reconnu comme le meilleur artiste de planches de surf au monde. Il voulait parcourir le monde avec sa femme et ses enfants. Et je me souviens avoir lu ça et m'être dit : « Waouh, on peut vraiment vivre une vie pareille ». Et il m'a dit : « Oui, Maria, tout ce que tu as à faire, c'est de savoir ce que tu veux ». « Tu as juste à t'en saisir ».

[00:52:44] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
À partir de ce moment-là, nous ne nous sommes plus jamais quittés.

[00:52:47] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Nous bâtissions cette vie et nous avons eu notre fils, Dylan. Nous l'avons emmené partout dans le monde. Nous avons fait vivre à ce gamin des aventures incroyables. Nous avions une famille. Nous avions une entreprise. Il était mon plus grand fan. J'étais sa plus grande fan. Nous étions vraiment amoureux. C'était le 6 novembre 2021. Nous traversions le pays en voiture pour rentrer de la côte Est et nous nous sommes arrêtés dans le Colorado. Et Drew a dit : « Je ne me sens pas bien ». Et cette nuit-là, dans la chambre d'hôtel, il est tombé incroyablement malade. C'était vraiment terrifiant.

[00:53:20] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Je me souviens être sorti de la voiture et avoir ressenti quelque chose que je n'avais jamais éprouvé de ma vie. Et c'était comme un frisson profond, comme un éclair de froid. Et ça m'a fait peur.

[00:53:34] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Son état ne faisait qu'empirer, alors je l'ai emmené aux urgences. Et son taux d'oxygène était à environ 77. Et puis ils lui ont fait une radiographie pulmonaire et ils ont dit : « Vous devez aller à l'hôpital immédiatement. » Il avait une pneumonie. Je le conduis à l'hôpital. Il sort de la voiture. Il y a un vigile, il ne me laisse pas entrer, il ne me laisse parler à personne. Je suis restée assise dans ma voiture sur ce parking pendant des heures. Et puis finalement, il m'a répondu et a dit : « Ils me mettent dans l'unité Covid. » Le deuxième jour où il était à l'hôpital, un médecin a suggéré du remdésivir. Une amie m'envoyait des messages pour me dire : « Quoi que tu fasses, ne les laisse pas lui donner du remdésivir. » Alors j'ai demandé au médecin : « Et pour les anticorps monoclonaux ? » Et il a refusé. Il m'a dit : « J'ai administré du remdésivir à entre 400 et 500 patients, et un seul a eu un problème. » On en est arrivés au point où je devais lui donner une réponse immédiatement, on n'avait plus de temps, et j'ai pris la mauvaise décision de dire oui, d'accord.

[00:54:39] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
À ce moment-là, quand tout s'est précipité, le médecin est entré et a dit : « Je suis désolé, M. Brophy, nous devons vous plonger dans le coma et vous placer sous respirateur. » C'est très vite devenu chaotique. Il me dit : « Eh bien, je vais vous transférer dans une chambre avec une fenêtre pour que vous puissiez faire vos adieux à votre famille. » Et je lui ai demandé : « Mais il y a une chance avec le respirateur ? » Il a répondu : « Oui, il y a une chance, mais ce n'est pas une très bonne chance. Je suis désolé. » J'ai dit : « Eh bien, pouvez-vous me donner un chiffre ? » Il a répondu : « 20 % ou moins. »

[00:55:10] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Le médecin m'a appelée depuis la chambre de Drew et j'ai entendu le médecin dire : « Vous allez très probablement mourir cette nuit si vous n'acceptez pas le respirateur. Et ce sera soit une crise cardiaque, soit un AVC, et nous ne pourrons pas vous sauver. » J'ai dit : « Jerry, c'est ta décision. Je ne prendrai pas celle-ci à ta place. »

[00:55:30] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
J'ai dit : « Je préfère me battre. »

[00:55:42] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Et donc à 7 h, je reçois un SMS disant : « Je suis vivant », et je me dis... Et puis, même pas 15 minutes plus tard, je reçois un autre SMS où il écrit : « Quelque chose ne va pas, je n'arrive pas à respirer. » Mon téléphone sonne, mais c'est l'infirmière. Et elle me dit : « Écoutez, c'est grave. » « Drew ne peut pas parler. » Et c'est là qu'il a décidé d'être placé sous respirateur parce qu'il n'arrivait plus à respirer. Ça n'a fait qu'empirer.

[00:56:09] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
À ce moment-là, on se dit : « Oh mon Dieu, ça y est, ça arrive. » J'ai demandé : « C'est la fin ? » Et il me répond : « Ouais, oui, c'est à peu près ça. » J'ai dit : « Vous savez, si Dieu décide de me rappeler à lui, ainsi soit-il. » « Mais je préférerais rester. »

[00:56:25] Del Bigtree
Tout cela fait partie de l'histoire. Cet incroyable livre, Covid A Love Story. C'est un honneur et un plaisir d'être rejoint maintenant par Marie et Drew Brophy. Merci d'être venus partager cette histoire extraordinaire. Merci d'avoir survécu. Euh, et évidemment, ce livre raconte à quel point cette épreuve a été éprouvante. Euh, mais je voudrais commencer par l'épisode du respirateur. Vous êtes la première personne en face de laquelle je m'assieds qui a survécu au respirateur. La plupart des histoires que j'ai couvertes parlaient, vous savez, d'épouses ou d'époux qui criaient à travers les fenêtres en regardant impuissants leur proche mourir. Je me rappelle que c'était le gros titre que nous relayions : « 9 patients atteints de la Covid-19 sur 10 sous respirateur ne s'en sortent pas. » Saviez-vous que c'étaient les gros titres au moment où ils disaient que le respirateur était votre seule option ?

[00:57:16] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Oui, absolument. J'en étais totalement conscient. C'est pour cela que j'ai décidé de me battre jusqu'au tout dernier moment.

[00:57:24] Del Bigtree
Alors, qu'avez-vous ressenti ? Comment... que ressentiez-vous au moment précis où vous avez décidé : « Je n'ai plus d'autre choix » ? Que se passait-il dans votre corps ?

[00:57:32] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
On ne peut pas. Quand vos poumons se sont affaissés et que vous ne pouvez pas prendre une inspiration. C'est la sensation la plus dingue. Et... et j'ai compris que je devais tenter le coma et le respirateur. Euh, j'ai compris que je n'avais aucun regret.

[00:57:52] Del Bigtree
Oui.

[00:57:53] Del Bigtree
Quand on entend parler de respirateurs. Je pense qu'on a l'impression d'être dans le coma. Qu'on est dans une sorte de béatitude. Est-ce ainsi que vous le décririez ? Avez-vous des souvenirs, vous savez, d'avoir été, vous savez, sous respirateur dans le coma ?

[00:58:09] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Eh bien, au moment même avant qu'ils ne vous mettent sous respirateur. J'avais l'impression qu'on m'exécutait. Et ils vous endorment pour que vous ne sentiez pas le passage sous respirateur. Mais alors, quand je me suis réveillé, je l'ai bien senti.

[00:58:25] Del Bigtree
Oui.

[00:58:26] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Et ce n'est pas... Ce que les gens ne comprennent pas, c'est que ça vous gonfle d'air et on n'a pas l'impression de respirer. On a l'impression de se noyer, le cœur panique et s'emballe. Et c'est pour ça qu'ils doivent vous droguer aussi lourdement.

[00:58:45] Del Bigtree
Tout le monde a le réflexe de lutter contre ça. Votre corps refuse d'avoir ce truc au fond de la gorge.

[00:58:49] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Il croit que vous êtes en train de mourir.

[00:58:50] Del Bigtree
Oui.

[00:58:51] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Oui.

[00:58:52] Del Bigtree
Incroyable. Maria, vous êtes son épouse. Vous l'avez laissé prendre cette décision. Dites-moi combien de temps. Tout d'abord, est-ce qu'il est resté sous respirateur et dans le coma ?

[00:59:02] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Drew a donc été dans le coma pendant 28 jours.

[00:59:05] Del Bigtree
28 jours ?

[00:59:06] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Oui. Et ce que je... Ce qu'ils ne nous ont pas dit, ce que j'aurais aimé savoir, et je ne sais même pas si ça aurait changé la moindre décision qu'on a prise. Mais quand ils vous plongent dans le coma aussi longtemps avec ces médicaments, vous... Ça détruit votre corps. Son corps était complètement détruit. Et chaque jour qui passait, ils ne... Ils auraient dû faire une fenêtre de sédation en réduisant les sédatifs chaque jour. Et ils ne le faisaient pas. Donc ça ne faisait que le détruire de plus en plus. On ne le redressait pas non plus. Redressé. Il est donc resté allongé à plat pendant plus d'un mois, parce qu'il était déjà allongé à plat avant le coma.

[00:59:47] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Il ne s'attendait absolument pas à ce que je survive.

[00:59:49] Del Bigtree
Euh, donc ils s'en fichaient un peu. Comme s'ils... enfin, je veux dire, c'est votre impression ? Ils partent juste du principe que vous êtes là pour mourir.

[00:59:55] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Eh bien, ce que je sais maintenant et que je ne savais pas à l'époque... Ils... ils m'ont dit de faire des préparatifs, d'organiser les funérailles. Qu'il n'allait probablement pas y survivre. Mais je ne l'ai pas accepté et lui non plus ne l'a pas accepté. La dernière chose qu'il m'a dite au téléphone alors que je lui disais au revoir, c'était : « Je t'aime et je gère. » Euh, mais il y avait tellement de choses... il y avait tellement de choses pour lesquelles ils ne vous préviennent pas. Ils ne vous disent pas que vous devez... que votre corps va être paralysé. Ils ne vous disent pas que vous allez perdre 100 livres, et que votre corps va consommer vos muscles et brûler votre graisse, et que vous allez devenir un squelette. Euh, et que, vous savez, ces médicaments puissants provoquent des lésions cérébrales traumatiques. Oui. Mais heureusement, pour une raison quelconque, Drew est tellement fort, son cerveau est resté plutôt solide. Et puis il ressentait des choses pendant qu'il était dans ce coma. Alors, il y a eu beaucoup de moments où il était complètement parti. Mais il y a eu de nombreuses fois où il ressentait des choses, et il avait des moments où il émergeait du coma et il entendait.

[01:01:13] Del Bigtree
Y avait-il des moments de lucidité au cours de cette expérience ?

[01:01:16] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Oui, mais on est tellement déconnecté de son corps qu'on ne peut pas communiquer.

[01:01:20] Del Bigtree
Donc vous étiez juste pris au piège.

[01:01:22] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
C'est... je pense que le maximum que je pouvais faire, c'était lever le pouce.

[01:01:26] Del Bigtree
Et personne ne fait attention.

[01:01:27] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Et oui, on est pris au piège. On est pris au piège.

[01:01:31] Del Bigtree
Alors, vous savez, quelle était l'ambiance à l'hôpital ? Étiez-vous autorisée à son chevet ou étiez-vous toujours derrière les fenêtres, derrière les portes ? Je veux dire, c'est l'un des aspects les plus fous des histoires liées au Covid.

[01:01:43] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Les deux premières semaines, les deux premières semaines et demie, je n'avais pas le droit d'entrer après qu'il a été placé sous respirateur. Alors le jour où ils l'ont mis sous respirateur, ils l'ont transféré dans une chambre avec une fenêtre.

[01:01:56] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Pour que je puisse faire mes adieux.

[01:01:57] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Et donc, chaque jour où il était dans ce coma. J'étais comme une folle. J'allais en voiture à l'hôpital, je restais devant cette fenêtre. J'ai demandé aux infirmières d'installer un iPad dans la chambre et je lui ai parlé toute la journée. Je lui parlais tôt le matin, l'après-midi, le soir. Et quand j'étais fatiguée de parler, je...

[01:02:18] Del Bigtree
Mais est-ce que cela semblait insensé ? Est-ce que cela ne semblait pas insensé qu'on ne vous autorise pas à entrer pour être avec lui ?

[01:02:23] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Je...

[01:02:24] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Alors je vais être très honnête. J'ai refoulé mes sentiments pendant des années à ce sujet à cause de gens qui me contredisaient et disaient : « Il faut faire confiance aux médecins ». « Pourquoi ne remerciez-vous pas les médecins de lui avoir sauvé la vie ? » Et j'ai décidé ce matin que je n'allais plus du tout m'autocensurer. Euh, quelle était votre question ?

[01:02:51] Del Bigtree
Eh bien, simplement, vous savez, est-ce que cela semblait insensé ? Vous êtes coincée derrière cette fenêtre. Ça l'était.

[01:02:56] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Criminel. Le mot qui me venait constamment à l'esprit, c'était : c'est absolument criminel. Et je me souviens avoir lu une étude selon laquelle, parmi tous les patients atteints d'une forme critique de la Covid qui avaient survécu, le point commun était qu'ils avaient un contact à l'intérieur de l'hôpital. Et nous avions justement quelques amis de l'intérieur qui travaillaient dans cet hôpital.

[01:03:19] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Des anges.

[01:03:20] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Des anges. Il y a des anges dans cet hôpital. Et il y avait des démons dans cet hôpital. Et j'ai vu cette bataille se jouer sous mes yeux, mais je ne m'en suis vraiment rendu compte que des années plus tard, au moment d'écrire le livre. Et j'avais tenu des journaux intimes très détaillés. Je tenais un journal pour Drew, car je voulais qu'il sache tout ce qui s'était passé au jour le jour, pour le moment où il reviendrait. Et j'ai utilisé ces journaux, toutes les notes et tous les enregistrements pour dresser une chronologie. Et en reprenant tout cela, vous savez, quelques années plus tard, tant de choses sont devenues claires pour moi, tellement il y avait de complicité de la part de l'hôpital et des médecins.

[01:04:12] Del Bigtree
Et vous n'étiez pas vacciné lorsque vous y êtes entré. C'est exact. Et je sais qu'il y a eu des moments où ils essayaient d'imposer les vaccins, mais avez-vous le sentiment que cela a joué contre vous ? Avez-vous eu l'impression que l'hôpital a eu une attitude hostile à cause de cela ?

[01:04:24] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Je pense que c'était le cas de tout le monde.

[01:04:25] Del Bigtree
Dans la manière dont vous avez été traité ?

[01:04:27] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Absolument. Je pense que c'était le cas de tout le monde. Des amis à la famille jusqu'aux hôpitaux, vous savez, et je tiens à être clair : je suis extrêmement reconnaissant envers toutes les personnes qui ont contribué à me sauver. Médecins et infirmières, manifestement, j'ai survécu. Oui. Et il y avait des anges parmi eux qui ont fait toute la différence. Je crois que les gens sont bons. C'est le système qui est mauvais.

[01:04:48] Del Bigtree
Mhm.

[01:04:49] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Et j'ai simplement la chance d'avoir été assez fort pour survivre et, vous savez, j'ai le sentiment que nous sommes tous les deux des témoins pour toutes les personnes qui sont mortes. L'expérience de s'entendre dire qu'on va mourir et d'être placé sous...

[01:05:04] Del Bigtree
C'est une chose incroyable de la part de médecins. Vous répéter sans cesse que vous allez mourir. Je veux dire, y avait-il de l'espoir ? Du genre, ne vous inquiétez pas, on gère. Nous... vous savez, y a-t-il eu quelqu'un pour vous transmettre du positif, si l'on pense par exemple à l'effet placebo ?

[01:05:14] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
C'était plutôt... c'était assez sombre.

[01:05:16] Del Bigtree
C'était assez sombre. Vous vous retrouvez... en réalité, cette peinture, et c'est votre tableau sur la couverture, porte véritablement sur une expérience de mort imminente que vous avez vécue pendant que vous étiez dans ce coma sous respirateur. J'ai pensé que ce serait formidable, car c'est si magnifiquement écrit dans le livre, si vous acceptiez simplement de nous lire un passage. Oui. Vous savez, juste pour transmettre ce qu'a été cette expérience de mort imminente.

[01:05:41] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Oui. Et je ne sais pas quand c'est arrivé, mais c'était exactement comme ça. J'ai flotté hors du corps et j'ai immédiatement réalisé que je n'étais pas ce corps. J'étais en pleine expansion exponentielle et aspiré dans une rivière de lumière. C'était un immense soulagement, comme si j'avais été libéré. J'étais entouré de milliards de lumières et j'avais l'impression que c'étaient des enfants qui me chatouillaient, me souhaitant un bon retour chez moi. C'était magnifique. C'était comme se souvenir. La seule chose à laquelle je pouvais penser était : comment ai-je pu oublier ? L'expérience que j'avais vécue sur Terre ressemblait à une infime poussière. Celui que je pensais être semblait disparaître, mais ce n'était pas le cas. Je me souvenais simplement de qui j'étais réellement. Une partie de tout et de tout le monde. Une lumière plus grande est venue me recueillir et j'ai dû m'abandonner totalement à elle. C'était comme mon père, la façon dont il me prenait dans ses bras quand j'étais enfant, et tout ce à quoi je pouvais penser était : Dieu merci, il me tient. J'avais l'impression que j'allais disparaître. Et au moment même où je pensais ne plus pouvoir tenir, cette lumière plus grande nous a poussés hors de la rivière de lumière et tout s'est arrêté. Nous étions dans le noir, un vide de néant paisible. Et j'ai reçu un message. Tu dois repartir. Il n'y a pas le temps de tout recommencer. Et puis, dans un vrombissement et une formidable explosion d'énergie, une lumière géante m'a laissé dériver, flottant dans le néant. C'était paisible. Et puis c'était comme être aspiré dans une évacuation, et mon énergie a été douloureusement comprimée pour réintégrer mon corps sans vie. Réintégrer le corps était comme être emprisonné dans une machine cassée. Rien n'avait de sens, et je pensais qu'on m'avait envoyé au mauvais endroit.

[01:07:59] Del Bigtree
Alors ce moment où vous vous réveillez dans votre corps. Décrivez-moi ce moment.

[01:08:06] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Mon Dieu. J'avais l'impression de n'être qu'un globe oculaire posé par terre. J'avais oublié ce que j'étais, ce qu'était cet endroit. Je ne pouvais même pas. Je pensais qu'on m'avait envoyé au mauvais endroit la première fois. Et ils ont enfin laissé entrer Maria, et tout le monde portait des blouses, des masques et des visières, et elle l'a retiré. Je pensais qu'il m'était impossible de revenir.

[01:08:38] Del Bigtree
Hum hum.

[01:08:40] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Et j'étais complètement détruit, je ne pouvais pas bouger. Je ne réalisais pas que j'étais paralysé, je pensais qu'on m'attachait. Je ne pouvais pas parler. Je ne pouvais qu'écouter.

[01:08:55] Del Bigtree
Maria, à peu près à ce moment-là. Ils décident qu'ils veulent lui faire une greffe de poumon. C'est bien ça ?

[01:09:01] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Donc, après neuf jours sous respirateur, c'était le cap des neuf jours. Le médecin m'a fait asseoir et m'a dit que sa seule chance était de recevoir une greffe de poumon. Et au début, j'y ai cru. Pourquoi ne l'aurais-je pas cru ? C'est vrai. J'y ai cru. Mais comme il me l'a dit, il n'y avait que huit hôpitaux qui réalisaient des greffes de poumon, et ils ont tous refusé Drew sauf un, USC Keck à Los Angeles. Et même eux ne l'avaient pas encore totalement accepté. Et ce qui m'a fait changer d'avis, c'est qu'au début, je voulais que ça se fasse parce que je pensais que c'était la seule chance. Mais ensuite, ils ont commencé à poser des questions. Son pneumologue m'a donc dit : « Eh bien, USC Keck veut savoir si Drew est un covido-sceptique ? » Et j'ai répondu. And I said.

[01:09:58] Del Bigtree
Je n'ai jamais... je ne sais pas si j'ai pu lui demander. Il est dans le coma depuis... oh.

[01:10:03] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Je ne savais même pas ce que cela voulait dire. Je n'avais jamais entendu ce mot auparavant et j'ai demandé : « Qu'est-ce que ça veut dire ? » Et il a répondu : « Quelqu'un qui ne croit pas au Covid. » Et nous étions dans la chambre d'hôpital de Drew, alors j'ai montré le corps de Drew du doigt et j'ai dit : « A-t-il l'air d'être un négationniste du Covid ? » Et cela a donc été un signal d'alarme majeur pour moi. Et, euh, puis une chose vraiment bizarre est arrivée. Je ne sais pas combien de jours après cela, mais je reçois un appel téléphonique du médecin à 21 h 00 du soir. Et il avait l'air de parler très, très vite. Comme s'il était survolté sous l'effet de Red Bull. Et il me dit : « Bon, l'hôpital Keck de l'USC est prêt à prendre Drew. Mais j'ai une question pour vous, Maria. Juste une question. Et la réponse doit être oui ou non. Irez-vous vous faire vacciner demain ? »

[01:10:56] Del Bigtree
Pour quelle raison possible ? Pour qu'il puisse aller recevoir une greffe de poumon. « Nous devons vous administrer un vaccin contre le Covid. »

[01:11:04] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Et il a dit : « Vous devez me fournir une preuve. » Et moi, j'ai simplement dit : « Docteur, savez-vous pourquoi ? La raison pour laquelle je ne me suis jamais fait vacciner. J'ai trois médecins qui m'ont dit de ne pas le faire parce que j'ai la maladie auto-immune de Hashimoto et que cela pourrait éventuellement m'envoyer à l'hôpital. » Mhm. Il s'en fichait. Il voulait que je me fasse vacciner.

[01:11:27] Del Bigtree
Waouh.

[01:11:28] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Cela n'avait aucun sens qu'ils insistent autant pour le vaccin à mesure que je récupérais lentement. Tout revenait toujours à cela, une pression énorme. Et je me disais : « Mec, ce truc a failli me tuer. Je ne vais certainement pas me le faire réinjecter dans le corps. » J'ai donc refusé, mais c'était un... Tout revenait toujours à cela. Et, vous savez, je n'ai jamais cédé.

[01:11:55] Del Bigtree
Waouh. Vous savez, cette expérience de mort imminente. Qu'est-ce que cela a changé pour vous ? Vous savez, lorsqu'est venu le temps de toute la rééducation et du travail que vous deviez accomplir. Euh, comment cela a-t-il pesé dans la balance ?

[01:12:09] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Eh bien, je peux vous le dire. On naît avec tout ce dont on a besoin. L'expérience de mort imminente. Me l'a montré.

[01:12:15] Del Bigtree
Oui.

[01:12:16] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Ça vous donne cette force intérieure. J'avais l'impression de souffler sur une braise de lumière en moi, à l'intérieur de ce corps sans vie. Je savais que ma femme se battait pour moi. Je pouvais sentir les bonnes personnes, ces formidables infirmiers qui se battaient pour moi. Je pouvais ressentir les prières et la force que m'envoyaient tous ces gens à travers le monde qui priaient pour moi. C'est ce que ça m'a apporté. Vos pensées comptent. Vos prières, mais en réalité simplement vos pensées, vos vos sentiments, tout cela m'a été transmis et m'a permis de tenir bon, même sous ce respirateur où j'avais l'impression de me noyer. Et je restais simplement là à me répéter : je suis la lumière, je suis la lumière, je suis la lumière. Les nuits étaient les plus dures. Je voulais juste survivre à la nuit. Pour qu'ils la laissent revenir. Et je me réveillais avec ma femme ou mon fils là, me tenant la main. C'est extraordinaire. Rien que cette connexion dont je vous parlais plus tôt. Tout cela est un cadeau. Je ne suis même pas triste. Que tout cela soit arrivé, parce que c'était tellement magnifique.

[01:13:31] Del Bigtree
Marie, vous avez intitulé le livre Covid a Love Story. Vous savez, il parle de survivre aux nuits, vous voyez, pour que vous soyez là ou que son fils soit là. Pourquoi ? Pourquoi une histoire d'amour ? Qu'a fait l'amour, au fond ? Quel rôle a-t-il joué dans cette histoire ?

[01:13:47] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
C'est l'amour qui l'a ramené. Et ce n'était pas seulement mon amour. Nous avions une immense communauté de gens pour nous aider. Nous avions des amis kinésithérapeutes professionnels qui venaient à l'hôpital, donnant de leur temps pour essayer de faire refonctionner son corps. Nous avions des personnes qui nous donnaient de l'argent pour nous aider parce que nous sommes entrepreneurs. Nous avons dû fermer notre entreprise. Nous avons dû nous arrêter de travailler pendant longtemps. Nous avions des gens. Qui priaient pour nous, et nous avions du personnel qui travaillait dans l'hôpital et nous aidait de toutes les manières possibles. Et c'est ça, l'histoire d'amour. Il y a un inhalothérapeute qui travaillait dans l'hôpital, et il n'était pas du tout affecté au service de Drew. Il venait voir Drew chaque jour, réglait les machines et essayait de l'aider à mieux respirer, parce qu'il fallait tellement d'efforts, il fallait de l'amour pour ajuster les paramètres du respirateur afin que Drew puisse respirer. C'était après qu'il a été trachéotomisé.

[01:14:53] Del Bigtree
C'était quelqu'un qui se démenait, en contournant les autres personnes qui, de toute évidence, n'aidaient pas beaucoup.

[01:14:58] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Oui, il était évident que j'étais en train de mourir avec ces réglages, et il les modifiait pour que je me stabilise. Et pendant cette période, j'allais de mieux en mieux. Et puis le lendemain matin, ils regardaient le dossier, remettaient les anciens réglages, et je recommençais à mourir lentement toute la journée. Et puis il arrivait au changement d'équipe.

[01:15:15] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Il a sauvé la vie de Drew tant de fois, et c'était par amour. Et il m'a dit plus tard qu'il pensait que Drew allait mourir parce qu'en tant qu'inhalothérapeute, il connaissait la gravité de la situation, et il rentrait de l'hôpital tous les soirs et le disait à sa femme, et sa femme lui répondait : non, je sais que Drew va s'en sortir. Et nous prions. Et il a raconté qu'une nuit, il est resté là. Il pleurait et priait Dieu. Et puis il a reçu le message que Drew allait s'en sortir.

[01:15:48] Del Bigtree
Waouh.

[01:15:49] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Ouais. Là encore, je tiens à être très clair. Il y a eu tellement d'anges gardiens.

[01:15:54] Del Bigtree
Ouais.

[01:15:54] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
À l'intérieur. Et je veux que les gens réalisent qu'il y a du bon dans le monde. Il y a des gens qui font ce qui est juste. Je... La seule raison pour laquelle je suis là, c'est grâce à eux.

[01:16:04] Del Bigtree
Ouais.

[01:16:05] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
J'ai eu une inhalothérapeute qui n'a pas abandonné avec moi, et elle pensait pouvoir me sevrer du respirateur. Alicia, je t'aime. Je veux dire, elle s'est battue et le fait qu'une seule personne y croie a permis à tant d'autres personnes d'y croire dans cet hôpital. Et puis ils ont tous commencé à y croire. Alors je ne vois que le bien dans le monde. Je vois toutes ces personnes magnifiques. Et ainsi, chaque fois que dans ce monde nous voyons cette, cette obscurité s'abattre, vous devez comprendre. Il y a une armée de lumière. Ouais. Et ils ne vont pas s'arrêter. Tout ce que j'ai vu, c'était de la beauté. Et c'est pour cela que je suis là. Ça m'a donné la volonté de vivre.

[01:16:55] Del Bigtree
Eh bien, c'est une histoire incroyable. Je tiens à vous remercier de l'avoir partagée avec nous. C'est une histoire d'amour. Nous avons plusieurs livres que vous avez dédicacés disponibles dans notre boutique Highwire. Le voici. Il vous suffit de vous rendre sur Highwire.shop pour vous procurer un exemplaire. Il y a tellement de choses que nous n'avons tout simplement pas le temps d'aborder. Le fait que vous ayez accompli un travail remarquable en recourant au droit d'essayer pour obtenir de la vitamine C et d'autres choses du même genre, je ne savais même pas que c'était possible. Il y a donc beaucoup de choses dans ce livre, et je pense que les gens ont besoin de découvrir les victoires que vous avez remportées, ce que l'on peut accomplir avec de la persévérance et de la passion. Et, vous savez, c'est bien vrai. On ne sait jamais quand on risque de se retrouver dans cette situation. Ce livre s'est donc révélé très utile pour cela. Et je voulais vraiment... Je suis simplement ravi que vous soyez là, l'ami, pour partager cette histoire. Merci d'avoir écrit ce livre incroyable. J'apprécie énormément. Demain, vendredi, nous proposons notre séquence en toute confidence le vendredi soir. J'ai une excellente interview que j'ai réalisée avec Laura Bailey. Euh, c'est une entrepreneure et conférencière internationale qui se concentre tout particulièrement sur le transhumanisme. Nous avons donc engagé cette discussion. En voici un aperçu.

[01:18:08] Laura Aboli, Public Speaker, Writer and Entrepreneur
L'idée du transhumanisme remonte au début du 19e siècle. Il existe déjà des études et des livres qui parlent de ce genre de choses. Je pense que dans l'histoire plus récente, la mort de Kennedy a été l'élément déclencheur d'une campagne bien plus délibérée, bien plus intense pour nous y amener par tous les moyens possibles. Et la plupart des gens ne se rendent pas compte de ce que sont ces choses au moment où elles se produisent. Et nous. Nous avons toujours cru que les choses arrivaient de manière organique. Le mouvement hippie, les drogues, les psychédéliques, la pornographie, que ce sont simplement des choses qui arrivent comme ça, alors que non, on nous en abreuve. On nous abreuve de drogues, on nous abreuve de pornographie, on nous abreuve de toutes ces choses. Quand on est perdu, on peut nous faire avaler n'importe quoi. Et donc le transhumanisme et ce concept de devenir un humain 2.0 et un Homo Deus, pour reprendre les termes de Yuval Noah Harari, cela semble très séduisant pour quelqu'un qui est complètement perdu et qui n'a aucun repère.

[01:19:10] Del Bigtree
Euh, c'est une interview incroyable. Vous devez vraiment aller la voir. Et si vous n'avez pas suivi ces longues interviews confidentielles, nous nous orientons davantage vers un style de podcast avec elles. Je vais être honnête, aussi. Je sais que beaucoup d'entre vous regardent cette émission avec leurs enfants. Je dirais que le podcast s'avère être un peu plus destiné à un public averti. Nous abordons certaines idées ésotériques, des analyses plus approfondies de ce qui motive beaucoup de personnes, parfois des invités de cette émission ou, dans ce cas précis, une interview que j'ai faite en Europe. Vous êtes tellement nombreux... j'ai croisé plusieurs personnes ce week-end lors de l'événement auquel nous participons à Washington, D.C., qui me disaient : « Je n'arrive pas à trouver comment accéder à HighWire Plus », alors je me suis dit que j'allais vous montrer. C'est assez simple. Vous allez simplement sur w w point The HighWire point com. En haut à gauche, il y a « Aller sur HighWire Plus ». Cliquez simplement dessus, juste là. Tout ce que vous avez à faire, c'est de remplir ces informations. Cela vous inscrit également à notre lettre d'information, vous donne... vous choisissez un mot de passe et vous pouvez ensuite tout regarder gratuitement. Dans Off the Record, vous pouvez voir toute la formidable série documentaire Jefferey Jaxen Investigates qu'il a diffusée et les films que nous avons réalisés.

[01:20:15] Del Bigtree
Alors faites savoir à tous ceux que vous connaissez comment ils peuvent participer à Highwire, et en plus il y a plein de choses formidables là-bas. Et c'est notre façon de donner en retour et d'élargir les conversations que nous menons. Très bien. Je vous avais promis que j'aborderais la déclaration de Robert Kennedy Jr. cette semaine. Vous savez, certains d'entre vous savent que j'étais, vous savez, directeur de la communication de Robert Kennedy Junior. J'ai aussi aidé à lancer MAHA Action et le Super PAC MAHA. Mais à un certain moment, j'ai fini par passer à autre chose et partir, en partie parce que j'ai réalisé que MAHA était en quelque sorte... vous savez, qu'il devait être positif à propos de Bobby Kennedy en toutes circonstances. Et si vous l'avez lu dans les journaux, j'ai dit : écoutez, je dois être capable de juger les balles et les prises. J'ai annoncé beaucoup de balles. J'ai annoncé beaucoup de coups de circuit dans de grands moments. Mais cette semaine, je vais annoncer une prise. Et pas n'importe quelle prise. C'était un énorme coup dans le vide, à tournoyer et tomber sur le cul. Une prise de Robert Kennedy Junior. Ça ressemble à peu près à ça.

[01:21:14] Male News Correspondent
Monsieur le secrétaire, pensez-vous que cinq décès, potentiellement six, dus à la rougeole dans l'État de Pennsylvanie... ?

[01:21:21] Female Speaker
Nous n'allons pas non plus parler de la rougeole.

[01:21:23] Male News Correspondent
Je serais ravi d'avoir des responsables de la santé dans le pays qui peuvent répondre à cette question. C'est un membre du cabinet. Monsieur le Secrétaire.

[01:21:30] Robert F. Kennedy, Health and Human Services
Euh, nous avons fait mieux. Nous faisons face à une épidémie mondiale de rougeole en ce moment. C'est partout dans le monde. Et cette épidémie de rougeole se produit parce que tant de personnes n'ont pas été vaccinées pendant la pandémie de Covid. Et c'est quelque chose qu'Anthony Fauci a en fait prédit. Il a dit : nous allons tuer plus de personnes à cause de la rougeole que nous n'en sauverons du Covid parce que nous arrêtons les programmes de vaccination contre la rougeole. Alors maintenant, six ans plus tard, nous voyons cette population. Nous avons une épidémie mondiale. Nous avons fait mieux. Et tout particulièrement, mon administration a mieux réussi à maîtriser l'épidémie que n'importe quel autre pays au monde.

[01:22:07] Del Bigtree
Eh bien, vous avez probablement été plus nombreux à faire exploser mon téléphone, à faire exploser mes réseaux sociaux que je n'en avais vu depuis longtemps. Euh, de toute évidence, personne ne s'attendait à ce que le gars qui a écrit, vous savez, The Real Anthony Fauci, dise que Fauci avait prédit cela parce que nous fermions des centres de traitement de la rougeole. Euh, tout d'abord, la déclaration faite par Fauci que Robert Kennedy Junior cite là, selon laquelle il y aura plus de personnes qui mourront de la rougeole que nous n'en sauverons du Covid. Je... vous savez, je veux dire, tu es le secrétaire au HHS, Bobby. Il y a des calculs. Nous pouvons tous faire des calculs. Voici les chiffres. Avant même qu'il y ait un vaccin contre la rougeole, 400 personnes mouraient par an, peut-être 500, selon les estimations aux États-Unis d'Amérique, le taux de mortalité était de 0,2 pour 100 000. Donc techniquement, 1 décès sur 500 000. Si vous voulez faire le calcul, vous savez, tout le monde n'était pas infecté. Donc parmi les infectés, on estimait que c'était environ 1 sur 10 000. Mais imaginons simplement 500 décès par an. Il faudrait 2000 ans pour qu'un million de personnes meurent de la rougeole, ce qui est ce qui s'est produit avec le Covid ici. Alors je ne sais même pas de quoi nous parlons quand nous parlons de chiffres. Maintenant, je ne vais pas chercher d'excuses à Bobby, mais je vais essayer d'apporter un peu de compréhension, car j'ai été aux premières loges pour voir ce que c'est que d'essayer de trouver ces éléments de langage, et on est assis dans une pièce. Parfois il y a 2 ou 3 personnes, parfois elles viennent d'ailleurs, et je suppose que celui-ci est peut-être venu de la Maison-Blanche pour certaines raisons expliquant sa formulation, et votre proposition, parfois la mienne à l'époque où j'y étais, est soit retenue, soit rejetée.

[01:23:49] Del Bigtree
Vous faites de votre mieux pour plaider votre cause, mais dans ce cas précis, je pense qu'il faut regarder les circonstances. On rend Robert Kennedy Jr responsable de l'épidémie de rougeole. « C'est à cause de vous que les gens ne se font pas vacciner. » Euh, je suppose, même si je pourrais me tromper car je n'en sais vraiment rien. Je ne pose pas de questions à Bobby sur ce genre de choses. Je ne veux pas d'informations confidentielles parce que je me fais assaillir par tous les journalistes imaginables. Mais je suppose qu'il serait dans l'intérêt de l'administration Trump de dire : « Bobby, tout ce que tu as à faire, c'est de renverser la situation contre eux. » Ils personnalisent le problème autour de toi. Tu peux le retourner contre eux. Tu as juste à dire que la raison pour laquelle nous avons ces épidémies de rougeole, ce sont leurs confinements liés au Covid. Ce sont toutes ces personnes qui n'ont pas pu se faire vacciner pendant le Covid. Donc, en réalité, c'est la faute de Fauci, pas la tienne. Et suffisamment de personnes dans la pièce se sont dit : « Waouh, c'est bien vu. » Euh, non, non, en fait ce n'est pas malin du tout. Euh, en fait, vous savez, c'est un échec monumental, surtout parce que cela va à l'encontre du principe fondamental que Robert Kennedy Jr a défendu depuis que je le connais, à savoir que vous avez le droit de choisir. Vous avez le droit de choisir de vous faire vacciner ou non. Nous devrions sortir de ce terrain-là.

[01:24:55] Del Bigtree
Mais au fait, si nous avons le droit de choisir, nous devons accepter que ceux d'entre nous qui ne se font pas vacciner vont attraper des maladies comme la rougeole, la varicelle et d'autres choses de ce genre. Mais ce qu'il omet de dire au monde, c'est que nous le voulons. La plupart de ces épidémies sont des fêtes de la rougeole. Les gens se précipitent et partagent un gâteau avec des enfants couverts de boutons. Ce n'est pas dramatique pour ceux qui sont concernés. C'est dramatique pour tous ceux de l'extérieur. Je dirais donc que la vérité de cette déclaration, Bobby, si tu voulais corriger un peu cette déclaration, tu pourrais dire, vous savez, la raison pour laquelle nous constatons cette hausse des épidémies de rougeole, qui se produit partout dans le monde, pourrait potentiellement être due au Covid. Et c'est parce que pendant le Covid, le monde entier a vu les systèmes de santé du monde entier mentir, tricher, voler et assassiner des gens partout dans le monde. C'est pour cela que les gens ont arrêté de se faire vacciner contre la rougeole. Ils ont compris que le gouvernement des États-Unis et du monde leur diraient soudainement que ce produit était sûr, même s'il avait sauté les essais d'innocuité, qu'ils passeraient à la télévision pour déclarer : efficace à 95 %, efficace à 100 %, alors qu'il était efficace à 0 %. Et peu importe le nombre de ces vaccins contre le Covid que vous avez reçus, vous êtes tombé malade genre 5 ou 6 fois et vous l'avez transmis à tous vos proches. Et ils sont aussi restés à regarder sans rien faire quand le département de la santé a dit : portez des masques. Alors que nous savions que le virus du Covid était bien trop petit pour être un jour arrêté par un masque et par le fait de rester à six pieds de distance, fermez vos entreprises et votre système éducatif, tout cela sur la base de quelque chose qui est simplement apparu de nulle part, comme Tony Fauci a décrit la règle de distanciation de six pieds.

[01:26:25] Del Bigtree
Et puis nous avons vu les myocardites et les péricardites. Nous avons commencé à voir des enfants mourir sur les terrains de football américain, sur les terrains de football partout dans le monde. Et nous savons qu'ils savent qu'il y avait un risque de crise cardiaque chez nos enfants pour la première fois de l'histoire. Et puis finalement, nous avons vu les caillots sanguins, et nous voyons encore des superstars s'effondrer, vous savez, avec des caillots sanguins dans les jambes, dans les bras, dans les poumons et dans le cœur. Et à cause de tout cela, et quand nous sommes allés dire : hé, s'ils mentent là-dessus, sur quoi d'autre mentent-ils ? Et ils ont découvert The HighWire et ils ont dit : mon Dieu, regardez, il n'y a jamais eu d'essai clinique sur l'innocuité d'aucun des vaccins infantiles. Pour toutes ces raisons. Il y a maintenant des millions et des millions et des millions de personnes de plus qui ne se font pas vacciner parce que cela n'a aucun sens, car si le taux de mortalité est de 0,00 je ne sais quoi, je crois que je préfère tenter ma chance pour avoir une immunité à vie. Quand tout cela sera terminé et ce serait vraiment formidable un jour. Bobby, si vous célébriez les je ne sais combien, mille cas de rougeole ou peu importe cette année, parce que ces personnes vont être les piliers inébranlables, la forme d'immunité collective la plus forte qui existe dans ce pays. Quand allez-vous commencer à célébrer le fait que nos enfants obtiennent une immunité collective digne d'une Ferrari, au lieu de cette Ford Pinto que vous nous injectez encore et encore et encore ? Et si vous voulez vous plonger dans la science, nous avons une excellente brochure sur la rougeole sur icandecide.org qui détaille un grand nombre des problèmes entourant le vaccin et la maladie elle-même.

[01:27:59] Del Bigtree
Je vais en souligner un. Et tout repose sur le déclin de l'immunité. Vous savez pourquoi il faut trois doses de vaccin ROR pour que cela fonctionne ? Parce qu'ils échouent, que leur effet s'estompe, et ils le savent. Vous voulez savoir pourquoi ils essaient d'ajouter le ROR à l'université ? Parce que son effet s'est estompé, et ils le savent. Vous voulez savoir pourquoi le vaccin ROR figure sur le calendrier vaccinal des adultes ? Parce que leur effet s'est estompé, et ils le savent. Vous voulez savoir pourquoi les personnes âgées et les maisons de retraite doivent recevoir des vaccins ROR ? Parce que leur effet s'estompe, et ils le savent. Voici une étude réalisée en Argentine qui l'a prouvé. Niveaux d'anticorps spécifiques au virus de la rougeole chez des personnes en Argentine ayant reçu un vaccin à dose unique. Ils ont montré au fil des années 1 à 2. Donc cette ligne rouge, au-dessus de cette ligne rouge, 1000 mUI, je crois que je le dis bien. Quelque chose comme ça. Mais être au-dessus de 1000 signifie que vous avez une immunité stérilisante. Vous ne pouvez absolument pas contracter la maladie. Mais quand on descend sous cette ligne rouge, là, on peut l'attraper. On devient, comme on l'a appris pendant le Covid, un porteur asymptomatique ; et si vous descendez sous cette ligne bleue, là, vous pouvez être symptomatique et contracter à nouveau la rougeole. Eh bien, regardez : au moment où ces enfants avaient entre 10 et 12 ans, vous savez, la majorité d'entre eux étaient soit des porteurs asymptomatiques lorsque le virus circulait, soit ils étaient symptomatiques dès l'âge de neuf ans ; regardez combien de porteurs asymptomatiques.

[01:29:18] Del Bigtree
Et c'est quelque chose sur lequel Bobby, tu dois te pencher. Tu dois y aller et faire des dosages d'anticorps, chercher les infections par virus vivant dans toute la communauté où sévissent ces épidémies, aller dans les lycées, aller dans les écoles primaires et dire : nous testons tout le monde, les vaccinés comme les non-vaccinés, car si cette science a raison, ainsi que de nombreuses autres études similaires, il s'agit d'une baisse d'immunité. Combien d'enfants vaccinés sont porteurs et propagent la rougeole comme ils l'ont fait avec le vaccin contre le Covid ? Nous devons le savoir, car de toute évidence, tels des canaris dans la mine de charbon, tous ces enfants non vaccinés en sont porteurs. Quand cela touchera mes enfants qui ne sont pas vaccinés, ils vont attraper la rougeole. Ils vont, vous savez, ce sera leur expérience. Ça me va très bien. Mais ne faisons pas comme si cela avait commencé ici. Cela a commencé ailleurs. Et très probablement au sein de la communauté vaccinée. Il est temps de faire de la science. Pouvons-nous tous simplement être honnêtes ? Pouvons-nous tous simplement nous rasseoir à la table des discussions ? Pouvons-nous revenir à cette époque où nous n'étions pas, genre, terrifiés par une maladie infantile bénigne ? Pouvons-nous revenir à ce moment où nous avions des sitcoms, pas seulement Brady Bunch, mais Doris Day avec des rires enregistrés qui en parlaient ? Je ne vous ai pas montré celui-ci. Regardez ça.

[01:30:33] Female Speaker
Toby ! Viens ici. Mon chéri. Puck ! Il est tellement brûlant. Ce n'est pas étonnant. Oh, il doit avoir de la fièvre. Tu vas au lit immédiatement. Excusez-moi. Je descends dans une toute petite minute. Je vais le mettre au lit tout de suite. Allez, viens.

[01:30:51] Male Speaker
Doris met un temps fou là-haut. Je ferais mieux de monter voir. Excusez-moi, les gars. Je venais juste prendre de vos nouvelles. Comment va Toby ?

[01:31:02] Female Speaker
Eh bien, cela m'embête de le dire, mais je crois qu'il a la rougeole.

[01:31:05] Male Speaker
La rougeole ?

[01:31:06] Female Speaker
Eh bien, je suis sûre d'avoir vu des boutons derrière son oreille. Buck.

[01:31:08] Male Speaker
Tu es sûre ? Eh bien, tu ferais mieux de faire venir le docteur Wagner.

[01:31:10] Female Speaker
Je l'ai déjà appelé. Il est en route.

[01:31:12] Male Speaker
La rougeole, hein ? Mince, c'est vraiment pas de chance.

[01:31:15] Female Speaker
Oui, c'est sûr, M. Nicholson. Vous lui avez serré la main.

[01:31:20] Male Speaker
Je l'ai pris dans mes bras et je l'ai serré fort.

[01:31:24] Female Speaker
Oui.

[01:31:27] Male Speaker
Alors, quel est le verdict, docteur ? Eh bien, Dolores avait posé le bon diagnostic. C'est la rougeole. Il y en a beaucoup qui se déclare dans le comté ces derniers temps. Ce n'est rien de grave.

[01:31:34] Female Speaker
Non, Dieu merci.

[01:31:35] Male Speaker
Vous êtes sûr ? Il va se rétablir sans problème.

[01:31:38] Female Speaker
Tout ira bien, Buck. Il a dit qu'il aimerait avoir un peu de bouillon. Du bouillon ? Tu veux bien en faire...

[01:31:41] Male Speaker
...un ? Ce sera très bien de lui donner du bouillon. Ce sera parfait.

[01:31:43] Female Speaker
Tu veux bien le préparer et le lui monter directement ?

[01:31:46] Male Speaker
Bonne idée. Comment ?

[01:31:48] Female Speaker
Je vais devoir vraiment l'occuper à chaque instant. Dès qu'un des enfants est malade... ...il perd tous ses moyens.

[01:31:52] Male Speaker
C'est bien vrai. Oh, Billy. Tu seras probablement le prochain à l'attraper. Je te conseille donc de ne pas aller à l'école pendant les prochains jours.

[01:31:59] Male Speaker
Ça alors, merci. Ouais.

[01:32:00] Female Speaker
Hé, ne te réjouis pas trop vite de ça.

[01:32:02] Male Speaker
Tu ne feras plus le malin quand ça va commencer à te tomber dessus.

[01:32:05] Del Bigtree
Ah, la belle époque où nous n'étions pas tous une bande d'hypocondriaques plongés dans la peur et la terreur par les journaux que nous regardons, là où la vérité est censée être dite. Je veux juste que vous réalisiez bien cela un instant. Si la rougeole était vraiment mortelle. Pensez-vous que quiconque aurait toléré des rires enregistrés pendant un épisode de Doris Day ? Je ne pense pas. Alors, pendant qu'ils essaient de nous pousser à la fureur, ce serait formidable, Bobby, que tu restes simplement sur tes positions. Je comprends, tu dois protéger tout un ensemble de positions différentes qui t'entourent de toutes parts. Mais soyons honnêtes, nous ne sommes pas vaccinés parce qu'il n'y a pas eu de véritables essais d'innocuité, un point c'est tout. Nous ne croyons pas ce que dit Tony Fauci, car nous avons maintenant son journal intime et nous savons qu'il savait que l'hydroxychloroquine fonctionnait et qu'il a entrepris d'assassiner non seulement les personnes lors d'essais ratés où ils ont utilisé des doses mortelles, mais qu'il a assassiné tous ceux à qui l'accès à l'hydroxychloroquine et à l'ivermectine a été refusé, pas seulement en Amérique, mais dans le monde entier. Tu étais là pour apporter de la transparence à la science. S'il te plaît, reste concentré sur ce devoir. Et que cela dure le plus longtemps possible pour toi. Pour accomplir ce travail. Nous apprécions le fait que tu sois là. Mais si tu as besoin d'une nouvelle équipe. Euh, peut-être d'un nouveau directeur de la communication. Je n'ai pas le temps, mais il doit bien y avoir quelqu'un de meilleur que celui qui a écrit cette réplique. Ici The Highwire. Et je danse sur le fil en ce moment même. Et je vous dis à la semaine prochaine.

END OF TRANSCRIPT