THE HIGHWIRE

NAME
EP 499 10/22/26.mp4

DATE
October 23, 2026

DURATION
1h 34m 6s

21 SPEAKERS
Del Bigtree
NARRATOR VO
Jenn Sherry Parry, Executive Producer, The Highwire
Jan Jekielek, Journalist
Peter Navarro, Counselor to the President of the United States
Donald Trump, 45th & 47th President of the United States of America
Female News Correspondent
Rick Bright, Former Director of the Biomedical Advanced Research & Development Authority
Michael Specter, The New Yorker, Staff Writer
Dr. Anthony Fauci, National Institute of Allergy & Infectious Diseases , Director
Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
Crowd of People
Male News Correspondent
General Sir Roly Walker, Chief of the General Staff
Vladimir Putin, President of Russia
Female Speaker
Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Laura Aboli, Public Speaker, Writer and Entrepreneur
Robert F. Kennedy, Health and Human Services
Male Speaker

START OF TRANSCRIPT

[00:00:04] Del Bigtree
Avete notato che questo programma non ha pubblicità? Non vi sto vendendo pannolini, vitamine, frullati o benzina. Questo perché non voglio sponsor aziendali che mi dicano su cosa posso indagare o cosa posso dire. I nostri sponsor, invece, siete voi. Questa è una produzione della nostra organizzazione non profit, l'Informed Consent Action Network. Quindi se volete altre inchieste, se volete storiche vittorie legali, se volete notizie d'impatto, se volete la verità. Andate su. Icandecide.org e donate subito. Tutto bene a tutti, siamo pronti?

[00:00:43] NARRATOR VO
Sì.

[00:00:43] Jenn Sherry Parry, Executive Producer, The Highwire
Facciamolo.

[00:00:45] Del Bigtree
Azione! Buongiorno, buon pomeriggio, buonasera, ovunque voi siate nel mondo. È arrivato il momento di salire sull'Highwire. Questa settimana ho riflettuto, sapete, su gran parte del percorso che ho fatto e che ha fatto il programma, e ho pensato a una persona a cui davvero non viene riconosciuto abbastanza merito per tutto il lavoro che faccio. E non è altri che mia moglie, Lee, con cui ieri abbiamo festeggiato il nostro anniversario. Siamo sposati da 19 anni e, a causa di un fidanzamento lunghissimo di oltre dieci anni, significa che stiamo insieme da quasi 30 anni. Ed è stato un viaggio straordinario. È un po' come Uptown Girl di Billy Joel. Che ha incontrato quel ragazzo di strada. Facevo il cameriere, chi avrebbe mai potuto sapere come sarebbe stata la nostra vita. Ma è stato un percorso incredibile, e quel supporto è ciò che rende tutto possibile. Mentre lei si prende cura della famiglia, io vado di corsa in giro per il mondo, letteralmente. Ma non potrei farlo senza di te, tesoro. E voglio ringraziarti per tutto il sostegno in tutti questi anni. A proposito di riflettere, sapete, stanno venendo fuori sempre più informazioni, soprattutto a causa dei diari di Fauci resi pubblici solo poche settimane fa da Robert Kennedy Jr. E, e un'intervista molto interessante è stata realizzata da John Kelly di Epoch Times con Peter Navarro. E mi ha fatto davvero pensare. E voglio solo mettere insieme un paio di considerazioni mentre riflettiamo su dove ci troviamo realmente. Guardate questo.

[00:02:25] Jan Jekielek, Journalist
Mi spieghi cosa è successo con l'idrossi e, in ultima analisi, perché pensa che sia andata a finire così? Perché ovviamente molte persone non ce l'hanno fatta. Che avrebbero potuto farcela.

[00:02:35] Peter Navarro, Counselor to the President of the United States
Questo è uno dei più grandi dolori della mia vita, John, perché in qualità di responsabile della logistica per la pandemia alla Casa Bianca, avevo letteralmente 65 milioni di compresse di idrossiclorochina che stavo immettendo nei canali di distribuzione, tanto per iniziare. C'erano circa sei principali grossisti, credo si possano chiamare così, a cui far arrivare quelle pillole. E da lì sarebbero andate alle farmacie, dove i medici le avrebbero prescritte, e agli ospedali, dove le avrebbero usate internamente. Beh, stavamo... stavo attivamente... quelle cose erano in viaggio quando l'isteria sull'idrossiclorochina, alimentata da Fauci e attuata dalla FDA, ha colpito e ha bloccato tutto. Ok. Quindi la domanda è: cos'è successo? E ancora una volta, ecco perché questo racconto dei due diari, secondo me, è così interessante. Nel suo diario, John Earle, dice: usate l'idrossiclorochina. È sicura. Vale la pena provarla. Ok, lasciatemelo ripetere. Tony Fauci in persona ha affermato che l'idrossiclorochina era un plausibile e possibile antivirale per la pandemia. Andate avanti e usatela. Lo stesso dottor Zelenko, che hai menzionato, un medico di base che la usava con grande successo.

[00:04:18] Peter Navarro, Counselor to the President of the United States
Ehm, credo in Pennsylvania, aveva contattato il presidente dicendo: ehi, funziona. Provatela. E il presidente lo aveva detto pubblicamente; non appena lo ha fatto, c'è stata questa reazione di massa. Quindi, se state guardando e pensate che l'idrossiclorochina possa uccidervi, siete vittime dell'isteria sull'idrossiclorochina. Ma ciò che Fauci ha scritto nel suo diario, e ciò che vi dico qui, è che si tratta di uno dei farmaci più sicuri al mondo. È sicuro perché viene usato da oltre 70 anni per la malaria. Ma, cosa ancora più importante, dai pazienti affetti da lupus che lo assumono ogni giorno della loro vita per decenni. E così Fauci fa dietrofront circa un mese dopo aver scritto nel suo diario: sì, è sicuro. Usatelo. Inizia a condurre una crociata contro il farmaco passando attraverso la FDA. E la FDA commette uno dei più grandi errori medici al mondo. Emettono una disposizione che impedisce ai medici di prescriverlo. Non si può più fare. Nessun uso off-label. No, non fatelo.

[00:05:37] Del Bigtree
È un'intervista incredibile, tra l'altro. Abbiamo dovuto in qualche modo tagliarla, ma lui si addentra in speculazioni sul motivo per cui pensa che il mondo intero si sia schierato contro questo, attribuendone in parte la causa al successo di Donald Trump in quel momento. Ma voglio arrivare al nocciolo di ciò che sta dicendo. Eccolo qui. Donald Trump ha detto: mettiamo a disposizione questa idrossiclorochina. Noi ne stavamo parlando. Zev Zelenko era a New York, non in Pennsylvania, e stava ottenendo un successo straordinario, quasi il 100% di successo salvando i suoi genitori. Erano tutti in età avanzata, nel gruppo ad alto rischio. Ne parlava apertamente. Usava qualcosa come 400 mg di idrossiclorochina. Didier Raoult era in Francia. È stato il primo a dire: non solo è curabile, ma è una delle infezioni delle vie respiratorie superiori più facili da trattare. Ci servono solo idrossiclorochina e azitromicina. Naturalmente, tutti loro sono stati attaccati. E ciò che abbiamo finito per scoprire nello studio dell'Henry Ford condotto all'epoca, è che c'era una riduzione del 50% dei decessi tra i pazienti trattati con idrossiclorochina rispetto a quelli che non l'avevano ricevuta. Ma sapete, quando pensiamo a dove siamo arrivati oggi, pensiamo anche che allora c'era il Presidente degli Stati Uniti con la sua stessa FDA che remava contro di lui, ed ecco come appariva la situazione, con i media alleati di quegli scienziati contro il Presidente degli Stati Uniti. Guardate questa intervista di 60 Minutes.

[00:06:54] Donald Trump, 45th & 47th President of the United States of America
Idrossiclorochina. Non so. Sembra che stia dando dei buoni risultati. Spero che... sarebbe una cosa fenomenale.

[00:07:02] Female News Correspondent
Il presidente ha iniziato a decantare il potenziale di una combinazione di farmaci che, secondo un suo tweet del 21 marzo, aveva una reale possibilità di rappresentare una delle più grandi svolte nella storia della medicina. Ha mai pensato che l'idrossiclorochina potesse essere una svolta decisiva?

[00:07:18] Rick Bright, Former Director of the Biomedical Advanced Research & Development Authority
No. Mai. E i limitati dati a disposizione ci indicavano che poteva essere pericolosa. Poteva avere effetti collaterali negativi e poteva persino portare alla morte.

[00:07:33] Female News Correspondent
Secondo la denuncia da whistleblower presentata da Bright, il 23 marzo il dottor Bright ricevette una direttiva urgente trasmessa dalla Casa Bianca con l'ordine di mollare tutto e rendere il farmaco ampiamente disponibile per il pubblico americano. Qual è stata la reazione del suo scienziato di punta sul coronavirus quando avete ricevuto questa direttiva? Dobbiamo mollare tutto.

[00:07:54] Rick Bright, Former Director of the Biomedical Advanced Research & Development Authority
Credo che all'epoca la sua espressione sia stata, sa, che eravamo stati investiti da un autobus.

[00:07:59] Female News Correspondent
Bright afferma che il suo team ha cercato di limitare l'accesso ai farmaci esclusivamente ai pazienti ospedalizzati, e il 21 aprile ha condiviso le sue preoccupazioni con un giornalista. In seguito è stato riassegnato a quello che considerava un ruolo di minore importanza presso i National Institutes of Health. Lei ritiene di aver subito ritorsioni per aver sollevato preoccupazioni riguardo all'idrossiclorochina?

[00:08:21] Rick Bright, Former Director of the Biomedical Advanced Research & Development Authority
Sì, lo credo. Ritengo che il mio disperato tentativo di proteggere gli americani da quel farmaco sia stato la goccia che ha fatto traboccare il vaso, utilizzata e ritenuta indispensabile per farmi fuori.

[00:08:39] Del Bigtree
Beh, quello era Rick Bright della DARPA. Naturalmente, queste sono le storie se parli con i tuoi amici liberal: 'Oh, Fauci, gli scienziati e i medici della Pfizer che sanno di cosa stanno parlando'. Ma noi in realtà, se provate a immaginare la mia posizione, se ci stavate seguendo allora, eravamo ad aprile e maggio. Stavamo già riportando l'esatto contrario. Sapevamo che l'idrossiclorochina funzionava non solo perché l'Henry Ford alla fine avrebbe pubblicato uno studio a riguardo, ma perché Tony Fauci aveva condotto studi con l'NIH. Dec... sapete, un decennio prima durante l'epidemia originale di SARS. Questo era ciò che riportavamo allora. Questi sono i nuovi casi che salivano in questo modo qui dietro, due settimane fa. Stiamo annunciando che sappiamo che il picco finale sta arrivando. E poi all'improvviso qui, fin laggiù. Questo è il momento in cui l'NIH di Fauci decide di iniziare. Il primo studio sulla clorochina, proprio ora al culmine. E il New York Times dice che sono morte decine di migliaia di persone. Questa cosa è stata orribile, questo orribile tasso di mortalità. Quale responsabilità verrà imputata ad Anthony Fauci per non aver ascoltato fin da allora, proprio qui. Quando Dee Dee ha detto 'fine dei giochi' il 25 febbraio, Anthony Fauci ha aspettato fino al 9 aprile per iniziare una sperimentazione su questo prodotto. Se prendete questa scala temporale e la portate sempre più indietro, indietro e indietro, continuando ad andare a ritroso, ciò che troviamo fin laggiù nel 2005 rispetto a quel grafico proprio lì, dove Fauci ha aspettato oltre otto settimane o circa otto settimane dal momento in cui Dee Dee Arayat dice 'fine dei giochi, la clorochina funziona'.

[00:10:35] Del Bigtree
Nel 2005, l'NIH, dove Anthony Fauci lavora dagli anni '80, ha finanziato uno studio sull'idrossiclorochina che ne esaminava l'uso contro il coronavirus della SARS. Proprio questo studio. E se vi leggo le conclusioni, dice che la clorochina è efficace nel prevenire la diffusione del SARS-CoV nelle colture cellulari. È stata osservata un'inibizione favorevole della diffusione del virus quando le cellule sono state trattate con clorochina prima o dopo l'infezione da SARS-CoV. È enorme. Ecco perché quando Peter Navarro afferma nel diario di Fauci che l'idrossiclorochina avrebbe funzionato, sa che avrebbe funzionato grazie agli studi condotti fin dal 2005. Ma non l'avete sentito sulla CBS. Non l'avete sentito sulla NBC. Sono quasi certo che non l'abbiate mai sentito su Fox. Solo qui su The HighWire, dove vi mostriamo che loro sapevano. Ed è di questo che parlava Didier Raoult. Abbiamo già dimostrato che questo prodotto funzionava. Ma vedete, nessuno di noi sapeva davvero che ci fosse sotto qualcosa di più profondo del semplice capire cosa effettivamente fermi un coronavirus. Non sapevamo che ci fosse un'agenda. Ora guardate questo con occhi nuovi. Questa è un'intervista al Milken Institute, in cui abbiamo Rick Bright e Tony Fauci che fantasticano. Riuscite a immaginarlo? Potremmo far progredire la scienza. Se solo potessimo avere un evento davvero dirompente che ci permettesse in qualche modo di spingere la nostra tecnologia a RNA sul mercato, perché senza di esso, probabilmente non convinceremo mai la gente. Credo che questo sia ottobre 2019. Date un'occhiata a questo.

[00:12:09] Michael Specter, The New Yorker, Staff Writer
Perché non facciamo saltare in aria il sistema? Voglio dire, ovviamente non possiamo semplicemente chiudere i rubinetti del sistema attuale e poi dire: 'Ehi, tutti nel mondo dovrebbero farsi questo nuovo vaccino'. Non l'abbiamo ancora somministrato a nessuno, ma deve pur esserci un modo... coltiviamo i vaccini per lo più nelle uova, come facevamo nel 1947.

[00:12:28] Rick Bright, Former Director of the Biomedical Advanced Research & Development Authority
Potrebbe esserci un bisogno, o persino un richiamo urgente, per un elemento di entusiasmo là fuori che sia completamente dirompente. Che non sia vincolato a lacci e processi burocratici.

[00:12:42] Dr. Anthony Fauci, National Institute of Allergy & Infectious Diseases , Director
Quindi abbiamo davvero un problema riguardo a come il mondo percepisce l'influenza. E sarà molto difficile cambiarlo a meno che non lo si faccia dall'interno dicendo: non mi importa di quale sia la vostra percezione. Affronteremo il problema in modo dirompente e iterativo, perché sono necessarie entrambe le cose.

[00:13:01] Rick Bright, Former Director of the Biomedical Advanced Research & Development Authority
Non è così folle pensare che un focolaio di un nuovo virus aviario possa verificarsi da qualche parte in Cina. Potremmo ricavarne la sequenza di RNA, trasmetterla a una serie di centri regionali, se non locali, o persino a casa vostra a un certo punto, stampare quei vaccini su un cerotto e auto-somministrarli.

[00:13:24] Del Bigtree
Voglio dire, se solo potessimo avere un evento entusiasmante, potremmo scavalcare tutte le vostre opinioni sui vaccini e accelerare una tecnologia a RNA in cui magari qualcosa fugge dalla Cina, noi lo prendiamo e lo inseriamo direttamente in un vaccino. Era circa tre mesi prima che scoppiasse la pandemia di Covid. Dico solo questo. Unico problema. Se questo evento entusiasmante accadesse all'improvviso e voleste lanciare in fretta il vostro vaccino sul mercato, a velocità warp per così dire, dovreste comunque ottenere l'autorizzazione all'uso di emergenza, che è l'unico modo per saltare le sperimentazioni sulla sicurezza. E ne abbiamo già parlato in precedenza, ma vi sto mostrando, sapete, con le nuove prove che stiamo esaminando adesso, questo era il problema con l'autorizzazione all'uso di emergenza. La FDA può autorizzare prodotti medici non approvati o usi non approvati di prodotti medici approvati da utilizzare in condizioni di emergenza per diagnosticare, trattare o prevenire malattie o condizioni gravi o potenzialmente letali quando sono soddisfatti determinati criteri, tra cui: non esistono alternative adeguate, approvate e disponibili. Ne abbiamo parlato. Non si poteva permettere che l'idrossiclorochina funzionasse, altrimenti ci sarebbero voluti anni di sperimentazioni sulla sicurezza per l'mRNA. L'unico modo per avere il loro momento da sogno. Questo evento entusiasmante che sconvolge l'intero sistema di pensiero nel mondo. L'unico modo per farlo funzionare? Dobbiamo ottenere l'autorizzazione all'uso di emergenza.

[00:14:39] Del Bigtree
E l'idrossiclorochina si trova lassù a questo livello. Sapete, lo studio dell'Henry Ford mostrava una riduzione del 50%. Tutti gli studi nel mondo erano davvero problematici. E quindi cosa fanno? Prima hanno detto: "Ehi, c'è questo studio pubblicato da Surgisphere". È stato pubblicato su The Lancet e mostrava questo. Era "Idrossiclorochina o clorochina con o senza macrolide per il trattamento del Covid 19: un'analisi di registro multinazionale". Questo studio condotto in tutto il mondo, in 140 centri diversi, mostrava che provocava problemi cardiaci. C'era solo un problema: un gruppo di scienziati, come, sapete, il dottor Peter McCullough, ha detto: "Avete persone di 30 anni, 40 anni che muoiono nello studio". Possiamo vedere i dati? Vogliamo vedere i dati. Da dove provengono esattamente? Quando hanno preteso i dati, non c'erano dati. E poi, pochi istanti dopo, questo studio che Tony Fauci sosteneva in televisione viene ritirato. Quindi quell'articolo di Lancet, eccolo qui, ritirato. Hanno dovuto ritirarlo. Nessuno ne ha sentito parlare nei notiziari. E poi, sapete, quando abbiamo approfondito, il Guardian aveva un ottimo articolo al riguardo. Cos'era lo studio di Surgisphere? Guardate qui. Continua dicendo: "Un'inchiesta del Guardian rivela che la società statunitense Surgisphere, tra i cui pochissimi dipendenti figurano a quanto pare uno scrittore di fantascienza e una modella di contenuti per adulti, ha fornito dati per molteplici studi sul Covid 19, scritti in collaborazione con il suo amministratore delegato, ma finora non è riuscita a spiegare adeguatamente i propri dati o la propria metodologia".

[00:16:00] Del Bigtree
Tony Fauci e Rick Bright facevano riferimento a uno studio scritto da uno scrittore di fantascienza e da una pornostar. Erano così disperati di affossare l'idrossiclorochina che, ovviamente, la cosa gli si è ritorta contro. E così, alla fine, hanno lanciato i propri studi, lo studio Solidarity. E questo è un articolo sugli studi che hanno condotto, l'OMS, i trial clinici Solidarity dell'OMS e Recovery del Regno Unito sull'idrossiclorochina, che hanno impiegato dosi potenzialmente letali. Ricordate che Zelenko ne usa 400 mg. D ne usa 600. Quando hanno fatto lo studio, hanno forse chiamato quei medici? «Ehi, cosa state usando?» No, ecco come hanno condotto lo studio. Il trial Recovery ha utilizzato 1,86 g di idrossiclorochina, equivalenti a 2400 mg di clorochina nelle prime 24 ore di trattamento su pazienti affetti da Covid-19 già gravemente malati e ospedalizzati, una dose potenzialmente letale. I trial canadesi e norvegesi hanno utilizzato 2000 microgrammi, o 1,55 mg. Voglio dire 1,55 g di idrossiclorochina base nelle prime 24 ore. Ciascun trial ha somministrato ai pazienti, nelle prime 24 ore, una dose cumulativa che, se somministrata in dose singola, è documentato essere letale. Quindi Rick Bright, Tony Fauci, i leader mondiali, devono fare in fretta. Hanno avuto il loro momento entusiasmante. Devono togliere di mezzo l'ostacolo dell'idrossiclorochina.

[00:17:18] Del Bigtree
Quindi hanno letteralmente condotto sperimentazioni che hanno ucciso persone innocenti per dimostrare che l'idrossiclorochina fosse pericolosa. E ho una notizia per voi: quando parli con Peter McCullough o Pierre Kory o, sapete, con tutti questi scienziati e medici che si sono svegliati durante il Covid, sapete cosa dicono per lo più alla domanda su quale sia stato il momento che li ha davvero fatti dubitare? Hanno risposto: 'Nel secondo esatto in cui ho sentito dire che l'idrossiclorochina era pericolosa'. Sapevo che era ridicolo. Questo è notoriamente uno dei farmaci più sicuri al mondo. I pazienti affetti da lupus lo assumono ogni giorno, sapete, persone disidratate, malnutrite e, sapete, in tutto il mondo con la malaria, lo prendono continuamente. Senza alcun tipo di problema. Quando hanno detto che era pericoloso, ho detto: 'C'è qualcosa sotto'. Quindi molte persone si sono svegliate, ma questi tizi avevano un programma preciso, e la cosa sta diventando sempre più chiara ora con il diario di Fauci. Quindi ora, quando ripensiamo a Rick Bright che parla di questa pandemia di Covid e di cosa avrebbe fatto, non dimentichiamo mai che questi tizi non sono comparsi per caso a 60 Minutes mostrando una profonda preoccupazione per l'idrossiclorochina. Avevano il momento propizio di cui avevano bisogno. Avevano il virus che avrebbe permesso loro di scavalcare l'opinione pubblica e introdurre a forza una nuova tecnologia nei nostri corpi. Guardate questo.

[00:18:36] Rick Bright, Former Director of the Biomedical Advanced Research & Development Authority
Oggi il mondo si trova ad affrontare un'emergenza sanitaria pubblica senza precedenti da oltre un secolo. Ci troviamo di fronte a un virus altamente trasmissibile e letale, che non solo miete vittime, ma sconvolge anche le fondamenta stesse della nostra società. Il sistema sanitario americano è spinto al limite. La nostra economia è in caduta libera e la nostra popolazione è paralizzata dalla paura, scaturita dalla mancanza di una risposta coordinata e dalla scarsità di una comunicazione accurata e chiara sulla strada da seguire. Gli americani desiderano ardentemente tornare al lavoro, riaprire le proprie attività e provvedere alle loro famiglie. Lo capisco. Senza una migliore pianificazione, il 2020 potrebbe essere l'inverno più buio della storia moderna. Prima di tutto, dobbiamo essere sinceri con il popolo americano. Gli americani meritano la verità. Abbiamo i migliori scienziati del mondo. Lasciateci guidare. Lasciateci parlare senza timore di ritorsioni. Dobbiamo ascoltare. Ciascuno di noi può e deve fare la propria parte. Ci sarà tutto il tempo per guardarsi indietro e valutare quanto accaduto, così da poter migliorare. Ma in questo momento dobbiamo concentrarci sul fare le cose per bene per il futuro. Abbiamo bisogno di un piano completo che tutti conoscano e a cui tutti partecipino. Faccio appello a tutti noi affinché si agisca per garantire la salute, la sicurezza e la prosperità di tutti gli americani. Potete contare su di me: farò la mia parte. Grazie.

[00:20:05] Del Bigtree
E ragazzi, se l'ha fatto. C'è davvero tanta carne al fuoco nella puntata di oggi. Un libro incredibile appena uscito, "Covid a love story". Va davvero dritto al cuore della questione. Come vengono trattate le persone all'interno di un ospedale? La storia incredibile di questa coppia, un'esperienza di premorte, la lotta contro gli ospedali, contro i medici, sapete, il remdesivir e tutto il resto. Questa storia vi lascerà a bocca aperta. E poi affronterò un altro tema. Questa settimana Robert Kennedy Jr ha rilasciato una dichiarazione sull'epidemia di morbillo che ha lasciato molte persone perplesse. Sto ancora cercando di riflettere su cosa dire al riguardo. Quindi rimanderò l'argomento alla fine della puntata. Ma prima, è il momento del Jaxen report. È incredibile. Vero, Jefferey? Queste... sapete, e la cosa assurda è che conosco persone che vivono in tutto il paese e non hanno la minima idea che adesso abbiamo un diario di Fauci, giusto? Viviamo letteralmente in due mondi diversi a seconda delle notizie che si guardano, del canale che si segue. Siamo come fantasmi gli uni per gli altri, mondi totalmente diversi in cui Fauci ammette: "Ho mentito al pubblico". "Sapevo che l'idrossiclorochina funzionava". "Era più ovvio che questo virus provenisse da un laboratorio piuttosto che fosse naturale". "Ma ho intenzione, sapete, di sostenere il contrario". Voglio dire, tutti questi momenti incredibili di una delle esperienze più tragiche della storia mondiale, eppure metà di questo paese, probabilmente metà del mondo, non ha idea di cosa stia realmente accadendo.

[00:21:38] Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
Già. È quasi come se le persone vivessero su due diverse linee temporali della realtà. E voglio dire, tutto ciò che possiamo fare qui è continuare a dire la verità e continuare a mostrare alla gente la realtà di ciò che è realmente accaduto, al contrario della narrazione proposta dai media tradizionali o che i media mainstream vogliono che le persone abbiano. E questo è tutto ciò che possiamo fare qui. E questo ha un peso e risuonerà nel corso della storia, è ciò in cui ho sempre creduto. Ehm, ed è una storia affascinante. E guardiamo anche alla situazione internazionale per un momento, perché voglio raccontare una storia su ciò che sta accadendo in Francia: a Parigi, Lione, Marsiglia. Ehm, c'è qualcosa che molte persone stanno vedendo nei loro feed di notizie che assomiglia un po' a questo. Date un'occhiata.

[00:23:01] Crowd of People
Su.

[00:23:17] Crowd of People
Bene bene bene bene bene bene bene.

[00:23:26] Del Bigtree
Sì. È scioccante. Edifici istituzionali rasi al suolo dalle fiamme. Sai, cose che sono rimaste in piedi per secoli. Davvero intenso.

[00:23:33] Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
Sì, sì.

[00:23:35] Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
E quelle immagini e quei disordini sono andati intensificandosi nelle ultime settimane. E voglio mostrare dove sia iniziato davvero tutto questo, perché quando le persone aprono un feed di notizie, gli algoritmi sbattono loro in faccia le cose più sensazionalistiche e pensano che Parigi sia perduta. La Francia è un paese al collasso. E beh, potrebbe anche essere così, ma qui vi presenterò una storia diversa. Proprio la scorsa settimana, questo era un telegiornale della scorsa settimana. Guardate la differenza tra il servizio della scorsa settimana e ciò che avete appena visto in quelle proteste violente. Date un'occhiata a questo.

[00:24:08] Del Bigtree
Okay.

[00:24:09] Male News Correspondent
Il movimento francese dei gilet gialli sta cercando di sfruttare settimane di disordini studenteschi e una più ampia rabbia per il costo della vita in manifestazioni a livello nazionale sabato 17 ottobre, sollevando il timore di un ritorno alle violenze di piazza che hanno scosso il governo del presidente Emmanuel Macron otto anni fa. I gruppi dei gilet gialli, studenti delle scuole superiori e universitari e i sindacati hanno invitato la popolazione a scendere in piazza il 17 ottobre, con proteste pianificate in tutta la Francia, a Parigi. Nelle strade sono comparsi manifesti che annunciano il ritorno dei gilet gialli, mentre le mappe online elencano punti di ritrovo e manifestazioni in tutto il Paese. Gli organizzatori stanno cercando di unire rivendicazioni che spaziano dall'istruzione e dalle condizioni di lavoro al potere d'acquisto e al costo della vita.

[00:25:00] Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
Approfondiamo quindi questa vicenda, perché come potete vedere da quelle immagini c'erano manifestanti pacifici, persone scese in piazza con i cartelli. Ed è iniziato più di un mese fa con le proteste studentesche, il costo della vita, le questioni legate alle pensioni. Ed è proprio da lì che è partito tutto. E in Francia, scendere in piazza non è visto come un collasso della società. In realtà fa parte della loro identità nazionale, verosimilmente a partire dalla Rivoluzione francese. Ehm, e la Francia ha la struttura di governo più centralizzata dell'Unione Europea. Quindi lo Stato fondamentalmente gestisce e controlla tutte le principali politiche sociali, educative ed economiche. Quindi, ehm, affinché le persone a livello locale, come gli studenti o i sindacati, riescano a ottenere qualcosa... Non possono presentare petizioni ai propri governi locali, come le singole regioni o i governatori locali, come possiamo fare noi qui negli Stati Uniti. Devono letteralmente paralizzare il Paese affinché Parigi e il presidente ascoltino qualcosa, per farsi sentire e farsi notare. Quindi, giusto per fare questa premessa, è iniziato con le proteste studentesche. È iniziato con i problemi legati al costo della vita. Ehm, e poi siamo passati a questo. Questo è Fox News Digital. Questa è la loro inchiesta originale. Dice: "Chi c'è dietro il caos organizzato in Francia: una rete di gruppi comunisti, sindacati, attivisti globali", dice. "Un'inchiesta di Fox News Digital ha identificato 54 organizzazioni e movimenti in Francia. Le proteste studentesche di ottobre e la loro più ampia rete di sostenitori e amplificatori internazionali, tra cui partiti comunisti, gruppi socialisti rivoluzionari, sindacati, attivisti ambientalisti, associazioni di studenti musulmani, organizzazioni di solidarietà palestinese e testate giornalistiche internazionali".

[00:26:35] Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
Delle 54 organizzazioni individuate nell'ecosistema delle proteste di ottobre, 16, ossia solo circa 1 su 3, sono organizzazioni studentesche o giovanili. Ricordate, è così che è iniziato tutto, inclusi gruppi giovanili comunisti e un'associazione studentesca musulmana. Le restanti 38 includono gruppi comunisti guidati da adulti, sindacati, partiti politici, organizzazioni della sinistra rivoluzionaria, gruppi di pressione e canali di propaganda internazionale. Cosa ci fanno tutti lì? E vi dico che tutto è iniziato con proteste studentesche. Ci sono state, per decenni ci sono state proteste. Non è una novità in Francia. Alcune diventano un po' violente, ma ci sono tutti questi altri interessi che intervengono per approfittare sostanzialmente dei disordini, fino al punto che ora si assiste a questa escalation violenta, perché non si tratta di un fronte unito, di un unico gruppo che chiede queste modifiche elencate, le loro rivendicazioni. Ci sono molti altri gruppi che si inseriscono e in qualche modo si alimentano di quel caos. Quindi qui c'è un vero e proprio strumento di monitoraggio delle proteste, un tracker delle proteste in Francia. E guardandolo si può vedere che la situazione va avanti da oltre un mese. Ci sono quasi 8000 persone che sono state trattenute in custodia di polizia, ehm, circa quasi quasi 600.000 persone nel momento di picco.

[00:27:50] Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
Si può vedere il 17 ottobre, ehm, molti arresti e questo sta spingendo il governo francese a chiedere il coprifuoco. Quindi è qui che la situazione diventa davvero pericolosa perché questa è, credo, Reuters. La Francia annuncia coprifuochi notturni per tutto il tempo necessario a Parigi e in altre grandi città. Ora hanno le elezioni presidenziali alle porte. Ehm, non subito, ma inizia il "per tutto il tempo necessario". Si comincia a parlare di bloccare il Paese adesso. Ehm, ed è così fuori controllo che sta diventando la situazione, ma allarghiamo lo sguardo al quadro generale. Perché le persone sono insoddisfatte in Francia? Perché stanno avvenendo queste proteste? La protesta iniziale che è scoppiata. Beh, ecco una delle ragioni. La più grande economia d'Europa, la Francia, come una delle più grandi economie mondiali è rimasta intrappolata dal debito. Dice che la Francia ha registrato un deficit di bilancio del 5,1% e un debito del 115,6% del PIL nel 2025, lasciando il Paese sotto pressione per risanare le proprie finanze pubbliche. Questo significa studenti, questo significa pensioni. Questo significa tutto. Costo della vita. La gente si fa carico di tutto questo. E potete vedere da questo grafico qui, tra tutti i Paesi dell'Unione Europea, la Francia ha il carico di debito più elevato. L'Italia è al secondo posto. E anche lì si stanno vedendo proteste. Quindi ci troviamo davvero di fronte a un problema di debito. E proprio di recente il rendimento dei titoli di Stato francesi a dieci anni ha superato la soglia del 5% per la prima volta dal 2002, il che significa che gli investitori, non volendo essere davvero, ehm, lasciati in balia del vento ed esposti a questo debito.

[00:29:17] Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
Quindi vogliono indietro una percentuale più alta. Quindi, in sostanza, ciò significa che per la Francia è più difficile uscire da questa situazione. Non possono vendere obbligazioni per raccogliere fondi che aiutino le loro finanze e il loro debito. Gli investitori in un certo senso preferiscono non toccare quel paese in questo momento a causa dei suoi problemi. Uhm, ma qui abbiamo un quadro più ampio per quanto riguarda gli Stati Uniti. Ecco un titolo. «La Francia e gli Stati Uniti condividono la stessa trappola del debito. Perché gli Stati Uniti hanno una valvola di sfogo». E potete vedere qui che la spesa per gli interessi sul debito nazionale degli Stati Uniti supera 1 trilione di dollari. Quindi gli Stati Uniti e la Francia hanno problemi molto simili, ma modi molto diversi di affrontarli. L'unico vantaggio che hanno gli Stati Uniti è che, per ora, disponiamo della valuta di riserva mondiale. Abbiamo anche la capacità, uhm con la nostra base industriale, di attrarre finanza e capitali qui. La Francia ha più difficoltà a farlo e ovviamente non ha la valuta di riserva mondiale. Quindi se ne stanno facendo carico proprio adesso. Ma negli Stati Uniti, come sai, alcune persone potrebbero puntare il dito contro la Francia dicendo: beh, da noi non succederà mai. Potrebbe facilmente succedere qui se non stiamo attenti.

[00:30:18] Del Bigtree
Sì. Beh, voglio dire, fa anche pensare a come sarebbe se tu fossi, sai, se fossi tu a guidare questo paese e guardassi la situazione: voglio dire, il mondo intero sembra essere in bancarotta. E quindi tutti cercano di trovare un modo per rimandare il problema, magari anche prendendo decisioni sbagliate come: investiamo nell'IA e otteniamo un afflusso di investitori e liquidità in questa nuova tecnologia. Si capisce perché la gente ci si stia buttando, perché abbiamo solo bisogno di soldi per arrivare a fine giornata e non soccombere a, sai, qualunque sia il debito sotto il quale stiamo crollando. Quindi è quasi come se tutti nel mondo si comportassero come bambini che cercano di sopravvivere giorno per giorno, invece di avere una visione a lungo termine di dove dovremmo effettivamente essere.

[00:30:55] Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
Sì. Ed è qui, è qui che le cose si fanno davvero serie. Perché una delle opzioni quando un Paese inizia a fare bancarotta, ha quel debito crescente, ha disordini sociali tra la popolazione... ...e disoccupazione, è la guerra, perché la guerra è un'economia. E se si guarda all'Unione Europea nel suo complesso, insieme al Regno Unito, si comincia a sentire il rullare di questi tamburi. Ecco il capo di stato maggiore dell'esercito del Regno Unito durante un discorso pubblico. Dovrebbe sconvolgere chiunque. Ascoltate.

[00:31:22] Del Bigtree
Okay.

[00:31:23] General Sir Roly Walker, Chief of the General Staff
Non lo sapevate, ma la nostra nazione avrà bisogno di voi. C'è stato un tempo in cui la nostra nazione non voleva pensare a un momento in cui avrebbe avuto bisogno dei suoi soldati per combattere in una guerra. Ma chiunque stia studiando la traiettoria degli affari mondiali e il sistema geopolitico in cui la nostra nazione si colloca e prospera, si renderà conto che c'è un pericolo estremo nel mondo in questo momento, e il mestiere del soldato sta tornando nella psiche della nazione. Anzi, molto presto. I leader politici di questo Paese cominceranno ad avere una conversazione franca con i cittadini di questo Paese su cosa stia esattamente accadendo, su dove risieda il rischio e su cosa la nazione dovrà essere preparata a fare. Cercheranno di spiegare ai nostri cittadini che devono acconsentire a dei sacrifici per dare priorità alla difesa e alla sicurezza. E poi chiederanno a quei cittadini, per i quali non siamo necessariamente in cima ai loro pensieri, che anche loro devono fare la propria parte nella difesa e nella sicurezza di questo Paese. Quindi devono capire cosa facciamo per loro. Devono acconsentire a permetterci di farlo, il che comporta sacrifici da parte loro. E infine, avremo bisogno che ci sostengano, che sostengano voi, nel fare l'unica cosa che voi fate e che nessun altro ha il compito di fare, vale a dire portare lo scontro al nemico.

[00:33:30] Del Bigtree
Capite cosa intendo? Per quanto sia inquietante, non ci sono forse, né se, né ma. Parleremo con voi. Il nostro governo vi parlerà e vi prepareremo perché il mestiere delle armi è la cosa più importante che stiamo per affrontare. Uhm, agghiacciante, semplicemente agghiacciante.

[00:33:52] Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
E abbiamo bisogno del vostro consenso per poter iniziare una guerra, così che voi possiate andare a combattere, portare lo scontro al nemico e morire, se necessario. Voglio dire, è evidente che questi governi stanno creando e preparando lo spazio pubblico e la coscienza sociale alla guerra. E questo è estremamente pericoloso. Di fatto, la BBC ve lo sta dicendo apertamente proprio con questo titolo: la guerra potrebbe essere alle porte. Siamo psicologicamente pronti? Quando si legge questo articolo, si capisce che è fondamentalmente un pezzo a favore della guerra. E persino il governo, i comunicati stampa dello stesso governo britannico, ora stanno mostrando al pubblico comunicati stampa sulle simulazioni di guerra. Stanno facendo dei test: le forze armate, l'NHS, ossia il loro sistema ospedaliero, e gli alleati testano la risposta del Regno Unito alle vittime sul campo di battaglia. Quindi stanno iniziando a fare simulazioni di guerra. Abbiamo abbastanza risorse per gestire i soccorsi ai feriti in caso di perdite di massa durante una guerra? Ma ecco la buona notizia, perché l'opinione pubblica nel Regno Unito non ci sta. Non stanno dando il loro consenso. Non sono affatto d'accordo. Ecco uno dei titoli. Un sondaggio ha appena rivelato che la metà degli adulti non andrebbe in guerra per il Regno Unito. Dicono che in nessuna circostanza, non esiste alcuna circostanza in cui andrebbero in guerra per la Gran Bretagna.

[00:35:04] Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
E non stanno solo dicendo che non danno il proprio consenso, stanno spingendo il governo a revocare il sostegno all'Ucraina. C'è una petizione proprio adesso. Potete andare a firmarla se volete. Se vi trovate nel Regno Unito: sospendere il sostegno militare all'Ucraina e indire un referendum. Dice che il governo ha speso miliardi per sostenere l'Ucraina in un conflitto, nel conflitto. Noi crediamo questo. Non vi è alcun interesse strategico o economico per il Regno Unito e questo ha influito negativamente. Sul costo dell'energia e della vita. Quindi, ancora una volta, si torna a ciò che sta accadendo in Francia, nel Regno Unito, ma non sta succedendo solo in questi due Paesi. Potete vedere qui. Titolo della CNN: perché l'Europa si sta preparando a un conflitto più ampio. Tutti i Paesi dell'UE, essenzialmente, con l'eccezione di pochissimi, sono sulla stessa linea. E cosa stanno facendo? Sono stati attaccati? No, non sono stati ancora attaccati. Di fatto, stanno minacciando la superpotenza proprio accanto a loro, ovvero la Russia. E la Russia è stata molto, molto chiara fin dall'inizio. Ecco Putin nel 2022 sulla sua posizione riguardo all'Europa. Ascoltate.

[00:36:04] Del Bigtree
D'accordo.

[00:36:07] Vladimir Putin, President of Russia
Voglio sottolinearlo ancora una volta. Lo sto dicendo da tempo, ma desidero vivamente che finalmente mi ascoltiate e lo trasmettiate al vostro pubblico sulla stampa, in TV e online. Vi rendete conto che se l'Ucraina entra nella NATO e decide di riprendersi la Crimea con mezzi militari, i Paesi europei saranno automaticamente trascinati in un conflitto militare con la Russia? Naturalmente il potenziale congiunto della NATO e quello della Russia sono incomparabili. Lo capiamo. Ma capiamo anche che la Russia è tra le principali potenze nucleari mondiali ed è superiore a molti di quei Paesi per numero di componenti moderne delle forze nucleari. Non ci saranno vincitori. E sarete trascinati in questo conflitto contro la vostra volontà. Darete attuazione all'articolo 5 (difesa collettiva dei membri della NATO) in un batter d'occhio, prima ancora di rendervene conto. Il presidente Macron, naturalmente, non vuole questo e io non lo voglio. Ed è per questo che è qui a cercare di convincermi per 6 ore consecutive.

[00:37:13] Del Bigtree
Sì. Voglio dire, onestamente, intendo, quando guardiamo tutto questo, Jefferey, e non si vede quasi nulla di simile alla nostra TV qui in America, è quando parliamo con i nostri scienziati ed esperti in tutto il mondo che ci dicono: vi rendete conto che si sta preparando il terreno per la Terza guerra mondiale? Sta succedendo. E noi, sai, io e te stiamo, sai, approfondendo la questione, qui viene davvero evitata. Ma questo è... voglio dire, sai, Putin, quando Putin inizia a dirti che non ci sono vincitori, non ci saranno vincitori qui. Ehm, lo è davvero, lo è davvero. Uh, ti chiedi quanto siamo vicini, stiamo entrando in quel tipo di atmosfera da crisi dei missili di Cuba? Stiamo, sai, iniziando a pensare al "duck and cover"? Di cosa stiamo parlando? Questa è pura follia.

[00:37:59] Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
È così. E il fatto che stiano preparando la popolazione in Europa, questo sta ormai oltrepassando quella linea rossa. Voglio dire, quando si inizia a giocare con le emozioni dell'opinione pubblica e a fomentare questi sentimenti generazionali di guerra, per entrare in guerra con un avversario che, a quanto mi risulta, non ha ancora attaccato alcun paese europeo. Tutto questo sembra folle. Tutto questo sembra folle. Torniamo molto rapidamente alle questioni di politica interna. Trump ha appena fatto qualcosa che nessun altro presidente ha mai fatto prima. E questo è il titolo che sta emergendo qui. Questa è un'importante iniziativa sanitaria da parte degli Stati Uniti. Trump firma l'ordine che istituisce la Task Force di divisione del NIH per la salute delle donne. Andiamo a vedere questo ordine esecutivo, ed è intitolato Promuovere la salute delle donne per migliorare i risultati in tutte le fasi della vita. Ora, quella task force sarà co-presieduta da Kennedy, e ciò che stanno facendo in realtà è un cambiamento di rotta. Inizieranno fondamentalmente una clinica presso il NIH, un protocollo di ricerca presso il NIH, ma stanno spostando l'enfasi dalla ricerca ai risultati clinici verso un'assistenza concretamente erogabile, qualcosa che nessun altro presidente ha mai fatto prima. Vogliono che questo standard di eccellenza scientifica sia reso accessibile alle donne. Vogliono che le donne siano una priorità nella scienza, nella medicina. E per molti potrebbe essere uno shock, ma non lo sono state: le donne sono state messe da parte nella scienza, negli studi medici per decenni. Di fatto, fu negli anni '90. Il NIH aveva. Bernadine Healy fu colei che si batté per questo. Ha fatto dell'inclusione delle donne su un piano di parità la sua eredità. Ed ecco alcuni dei titoli dell'epoca, 1992, Washington Post. Cosa i medici non sanno sulle donne. Stanno davvero cercando di informare il pubblico qui. Ecco il New York Times: gli studi affermano che le donne non ricevono parità di trattamento per le malattie cardiache.

[00:39:38] Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
Ma ora eccoci tornati ai giorni nostri. E continuiamo a vedere questi stessi titoli a dimostrazione che non ci sono stati molti progressi. Ecco perché l'ordine esecutivo di Trump è così importante. Ecco, ecco un titolo appena uscito su Christina Applegate che parla della sua SM tornando al punto di partenza: Christina Applegate afferma che la sua SM è stata diagnosticata erroneamente. Dice che all'attrice, a cui era stata diagnosticata la sclerosi multipla nel 2021, un medico ha detto che in realtà non ce l'ha. Beh, è interessante, perché continua ad avere i sintomi. Sebbene abbiano cambiato la diagnosi, non importa, perché continua ad avere questi sintomi. Quindi cosa sta succedendo? Ehm, e c'è uno studio dell'Università di Cambridge che le dà ragione, che conferma la sua esperienza. Molte donne stanno ancora vivendo tutto questo. Ehm, eccolo qui. Più probabile che alle donne venga detto che le patologie autoimmuni sono psicologiche. Questo studio afferma che le donne hanno maggiori probabilità di vedere le proprie patologie erroneamente attribuite a cause psichiatriche, maggiori probabilità di ricevere una diagnosi errata di sintomi psicosomatici e maggiori probabilità di subire ritardi nell'ottenere una diagnosi, secondo lo studio. E lo si vede con la Applegate, con la sua storia: i medici in pratica le dicono: «Non sappiamo cosa sia, ma grazie per esserti stressata e aver pensato di avere la SM per tutto questo tempo», perché il nostro sistema medico non ha davvero dato priorità alle donne né compreso a fondo questa condizione. Quindi stiamo praticamente liquidando e approvando tutto superficialmente. Ecco perché questo, questo ordine, questo ordine esecutivo è davvero importante, perché è atteso da fin troppo tempo. Decenni e decenni di attesa affinché alle donne venisse data priorità nella ricerca medica, all'interno di questi protocolli. Questo è, questo è un passo avanti enorme.

[00:41:10] Del Bigtree
È una mossa enorme. Ehm, rimarrei scioccato se ci fosse qualcuno con abbastanza intelligenza da gestire un dipartimento del genere. Quando pensi ai migliori e più brillanti. Voglio dire, quel quel titolo su Christina Applegate, ehm, mi ha sconvolto. Voglio dire, non le hanno solo diagnosticato la sclerosi multipla. L'hanno resa il simbolo della sclerosi sclerosi multipla per qualcosa come gli ultimi sei anni, solo per scoprire: oh mio Dio, il nostro simbolo non ha nemmeno questo problema. La celebriamo e la riempiamo di farmaci per questo e tutto il resto. Mamma mia. Voglio dire, è come queste celebrità, continuano a voler dire: smettetela di vaccinarvi, smettetela di fare tutti questi vaccini per andare a girare un film, sai, su un set cinematografico in giro per il mondo, o tutte queste rockstar che zoppicano e Phil Collins in, in, sai, sedia a rotelle. E continuo solo a pensare, sentite, lo so. Non possiamo attribuirlo a quello. Non lo sappiamo. Ma continuo solo a pensare, sapete quanti vaccini fanno queste celebrità quando girano film e fanno concerti e cose in giro per il mondo? Tutti gli atleti. Jalen Hurts. Non stiamo nemmeno parlando di coaguli di sangue. Voglio dire, sì, va bene. Non lo so, non lo so. Tutto quello che so è che stavi festeggiando per aver fatto il vaccino e ora sei bloccato a letto con coaguli di sangue nei polmoni, una cosa di cui non avevo mai sentito parlare prima.

[00:42:13] Del Bigtree
Quindi fate pure, tutti quanti. Continuate pure a prendere quei prodotti. Mai testati per la sicurezza e con diagnosi errate che vi sbandierano come testimonial per qualcosa che non avete nemmeno. Che gran bel sistema, davvero. Jefferey, un reportage straordinario, francamente terrificante. Ehm, ma, sapete, l'unico modo per fermare queste cose è attraverso la conoscenza. L'unico modo per fare la differenza è che noi, il popolo, dobbiamo farci valere. Dobbiamo iniziare a parlare di queste cose. Non possiamo nascondere la testa sotto la sabbia e sperare che tutto questo sparisca. Ci sono dei pazzi alla guida di questo mondo. Degli idioti stanno governando questo mondo in questo momento. E grazie a Dio il popolo britannico è abbastanza intelligente da dire che non ha nulla a che fare con questa guerra. Non c'è nessuno che stia attaccando le coste dell'Inghilterra in questo momento. Va bene. Jefferey. Ottimo reportage. A tutti quanti: Volete dare un'occhiata a The Download? Jefferey sta facendo un ottimo... è un segmento breve davvero ben fatto il lunedì, 30 minuti, per avere tutto ciò che accade nel mondo che qui non riusciamo a coprire o anticipandoci sul tempo. Jefferey al rientro dal fine settimana. Ottima trasmissione, comunque. Continua così e ci vediamo la prossima settimana.

[00:43:13] Jefferey Jaxen, Investigative Journalist
Va bene. Grazie. Ottimo.

[00:43:14] Del Bigtree
Beh, parlando di, sapete, donne e salute femminile, sono le donne a preoccuparsi di più della salute dei nostri figli. Proprio come dicevo all'inizio della trasmissione, mia moglie è la ragione per cui i miei figli sono sani e, sapete, pieni di vita. È lei a preoccuparsi di ciò che mangiano. Mentre io corro da una parte all'altra. Non voglio generalizzare. Ci sono tantissimi ottimi papà là fuori. Voi, mister mammi, amo quello che fate, ma penso che siano state davvero le mamme a riunirsi e a dire che questa trovata dello scambio che arriva ad Halloween, tipo rubare le caramelle ai nostri figli per cercare di convincerli a prendere, sapete, una marionetta fatta con un calzino. Non credo stia funzionando. Ed è per questo che siamo stati ingannati dal dolcetto. Date un'occhiata a questo.

[00:43:57] Female Speaker
Va bene. Ascoltami. Scambio. Scambio! I bambini escono. Dolcetto o scherzetto. Poi torneranno a casa. Prenderemo tutte quelle caramelle tossiche e daremo loro queste cose fantastiche che ho trovato al negozio tutto a un dollaro. Ma stai scherzando? Guarda quant'è minuscolo, i bambini lo adoreranno. È così carino. Questi sono divertentissimi. Non adori avere queste cose sparse per tutta la casa? Oh. Silly Putty. La Strega dello Scambio è arrivata. Aspetta e vedrai. Delle caramelle non gliene importerà assolutamente nulla. I tuoi giocattolini economici di plastica sono spazzatura. Scusami? Almeno io non lascio mangiare ai miei figli un secchio pieno di quella spazzatura. Stai letteralmente privando i tuoi figli della loro infanzia. Sono solo un po' di caramelle. Hai letto cosa c'è dentro quelle caramelle? Lascia che mangino qualche cavolo di caramella, santo cielo. Sciroppo di mais ad alto contenuto di fruttosio. Rosso 40, blu 12. Cioè, perché mai dovresti dare questa roba a tuo figlio? Sei proprio una gran guastafeste, signora mia. Come ti permetti? Io sarei una guastafeste? Ci stiamo divertendo. Questi sono giocattoli divertenti. Mhm.

[00:45:16] Jenn Sherry Parry, Executive Producer, The Highwire
Signore, signore, signore. Non dobbiamo discutere. Perché io sono lo scambio. Scambio. Vi porto una terza opzione. Lasciate che i vostri splendidi bambini facciano dolcetto o scherzetto. Raccogliete tutte quelle caramelle tossiche. Poi, quando torneranno a casa, le loro manine vi consegneranno le caramelle che prenderete e butterete nella spazzatura. Tutto ciò che dovete fare è dare loro questo. È pieno dei dolci più magici e deliziosi senza ingredienti tossici: cioccolatini, caramelle gommose, lecca-lecca, tutto ciò che amano. Tutte cose buone. Persino caramelle svedesi. Sono andata fino in Svezia. È stato un viaggio lunghissimo, ma ne è valsa davvero la pena. Aspettate.

[00:46:02] Female Speaker
Quindi ricevono comunque i dolci?

[00:46:03] Jenn Sherry Parry, Executive Producer, The Highwire
Non dovrete mai più svegliarvi alle tre del mattino con vostro figlio che vomita Nerds su tutto il vostro tappeto bianco biologico.

[00:46:09] Female Speaker
E non devo comprare tutte queste schifezze.

[00:46:12] Jenn Sherry Parry, Executive Producer, The Highwire
Vi prego, non fatelo.

[00:46:13] Female Speaker
Smettete di sprecare i vostri soldi in caramelle tossiche che distruggono la salute dei nostri figli. Unitevi alla rivoluzione dei dolci di Halloween. Tricked by the treat è l'iniziativa per dolci di Halloween salutari che sta conquistando il Paese, portando dolcetti deliziosi e non tossici ai nostri bambini durante queste feste.

[00:46:28] Female Speaker
Ho adorato ogni singolo dolcetto in quel sacchetto.

[00:46:31] Female Speaker
Quindi andate su tricked by the treat.com e assicuratevi le vostre caramelle di Halloween. Ora, metà dei nostri proventi sostiene organizzazioni no-profit dedicate alla tutela della salute dei bambini. Unitevi a me e alle migliaia di genitori e nonni che dicono sì a caramelle pulite. Più magia e l'Halloween che i nostri figli meritano. Ordinate ora su tricked by the treat.com.

[00:46:50] Del Bigtree
Beh, se avete temporeggiato, fareste meglio ad approfittarne. Halloween è la prossima settimana e, se riuscite a effettuare l'ordine prima di lunedì, dovreste essere a posto. 10% di sconto, basta inserire ten off. E sapete, ho persino visto che hanno questa confezione gigante per il vicinato che potete prendere senza doverla sostituire. Distribuirla a tutte le feste equivale a circa 14 libbre di snack salutari. Davvero un'ottima iniziativa. Una delle persone che la sta organizzando è la nostra produttrice esecutiva, Jen Sherry, insieme a un team di madri preoccupate che cercano di cambiare rapidamente ciò che accade ad Halloween. Abbiamo un aggiornamento legale che esce ogni settimana. Se siete iscritti alla nostra newsletter, allora lo ricevete già. Ma ecco di cosa ci occupiamo questa settimana. Faremo di nuovo pressione. Robert Kennedy Junior e il CDC, e soprattutto adesso la direttrice del CDC. L'ICAN esorta il CDC a rivedere la pagina web per dare priorità al consenso informato rispetto agli alti tassi di vaccinazione. Una pagina web gestita dal CDC fornisce le cosiddette linee guida ai medici su come discutere al meglio delle vaccinazioni infantili con i genitori nel suo stato attuale. La pagina web dà priorità al mantenimento di alti tassi di vaccinazione rispetto al consenso informato e alle cure incentrate sul paziente. L'ICAN esorta quindi la direttrice del CDC Erica Schwartz a rivederla immediatamente. Che ne dite, ad esempio, di leggere il foglietto illustrativo del vaccino? Che ne dite di informarli sugli effetti collaterali? Miocardite, pericardite. Se fate un vaccino anti-Covid, o che ne dite dell'encefalopatia, del rischio di edema cerebrale dovuto a quasi tutti i vaccini che potreste assumere o, sapete, della paralisi da sindrome di Guillain-Barré. Voglio dire, lo so, ma per i farmaci lo fate. Per i farmaci la fate franca.

[00:48:25] Del Bigtree
Pensiamo davvero che se dobbiamo fare informazione con i medici, soprattutto adesso che abbiamo qualcuno in carica che dovrebbe fare qualcosa al riguardo. Questo è il momento. Quindi, sapete, questa è solo una delle tante cose che facciamo. Consegniamo lettere. Se necessario, faremo telefonate con esponenti del governo. Abbiamo anche, sapete, attività legislative portate avanti dalla nostra C4. Posso legiferare. Quindi c'è un sacco di lavoro in corso. Ma se volete fare una donazione alla nostra C3 per consentirci di continuare tutto il lavoro che stiamo facendo, è facilissimo. Potete inviarci un SMS al 72022. Basta scrivere la parola «donate» e vi risponderò immediatamente via SMS per darvi l'opportunità di entrare a far parte dell'Informed Consent Action Network. Voglio dire, stiamo attaccando su tutti i fronti, non da una sola parte. Qualcosa funziona, qualcosa no. Continuiamo a insistere, che si tratti di legislazione, di portare Bobby Kennedy fin lassù e farlo diventare segretario dell'HHS, o di vincere cause legali come abbiamo fatto in Mississippi per ripristinare l'esenzione religiosa. E tra l'altro, abbiamo due cause legali, o forse almeno tre, che sembrano essere dirette alla Corte Suprema, e saranno tra i processi più importanti nella storia di questo tema. Abbiamo bisogno del vostro supporto adesso. Siamo noi in prima linea a portare avanti tutto questo. Naturalmente, avete anche The HighWire come parte di tutto il lavoro che svolgiamo. Ricevete il download di Jefferey Jaxen. Ora potete, sapete, scoprire tutte le cose straordinarie che stiamo facendo.

[00:49:44] Del Bigtree
Quindi inquadrate quel codice QR, diventate donatori ricorrenti. Chiediamo 26 $ al mese per il 2026. Essere un donatore abbonato mensile ci aiuta a capire se possiamo occuparci del prossimo caso. Quando ricevo quella chiamata da Aaron Siri, sapete, voglio essere in grado di dire di sì. Sapete, abbiamo 100 casi. Ci sono 100 casi in questo momento in tutto il Paese di cui Aaron si sta occupando a causa di questioni di genere, in cui la scuola non informa i genitori mentre cambiano genere. In realtà, sembra che costringano il bambino a iniziare a pensare e a mettere in discussione il proprio genere, cambiando sesso, cambiando nome all'insaputa dei genitori. Genitori che chiamano la scuola dicendo: «Ho bisogno di sapere cosa sta succedendo a mio figlio». Non dicono cose sensate. Non mi dicono cosa sta succedendo e la scuola nasconde loro queste informazioni. Ci state sostenendo nella lotta contro la distruzione dei genitori americani. Ora anche in tutto il Paese. Quindi tenetelo a mente quando pensate alle cose che volete sostenere. Sapete, ho aperto la trasmissione parlando dell'idrossiclorochina, riduzione del 50% dei decessi. L'ivermectina è arrivata poco dopo, riduzione dell'80% dei decessi. Entrambe sono state essenzialmente rese illegali dal governo e dalle agenzie sanitarie degli Stati Uniti d'America. Dove saremmo? Avevamo bisogno degli ospedali? Avevamo bisogno dei ventilatori? Di certo non avremmo mai avuto bisogno del remdesivir, eppure tutte queste cose sono entrate in gioco. In una storia straziante che ora è racchiusa in questo libro incredibile, Covid A Love Story. È bellissimo. È potente. E quella storia è all'incirca così.

[00:51:15] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Ero un bravissimo surfista da ragazzo e dipingevo sulle mie tavole da surf, quindi mi pagavo i viaggi in giro per il mondo surfando su tutte le onde migliori dipingendo tavole da surf per la gente; ho iniziato a farmi un nome proprio intorno al 1996. Sapete, dipingevo su queste tavole da surf in modo molto dinamico e ho iniziato a essere contattato da molte aziende diverse nel sud della California: aziende di skateboard, di wakeboard, di abbigliamento. Firmavo tutte le mie opere, cosa insolita per l'epoca. Così ho fatto conoscere il mio nome.

[00:51:47] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Ho conosciuto Drew nel 1996. Sono stata invitata a una festa da un tizio che avevo incontrato in una caffetteria.

[00:51:52] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Io e il mio amico avevamo organizzato quella festa per invitare solo lei e la sua coinquilina.

[00:51:57] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Quando sono entrata, c'era questo bel surfista con lunghi capelli schiariti dal sole, un'abbronzatura perfetta e muscoloso. Girava il mondo facendo surf e dipingendo tavole da surf, e ne ero rimasta davvero affascinata. E ricordo che curiosavo sulla sua scrivania, e c'era un foglio di carta che in cima riportava: La mia vita, di Drew Brophy. Aveva già pianificato tutta la sua vita nei dettagli. Voleva essere riconosciuto come il miglior artista di tavole da surf al mondo. Voleva viaggiare per il mondo con sua moglie e i suoi figli. E ricordo di aver letto quelle parole e aver detto: «Wow, si può davvero vivere una vita del genere». E lui mi disse: «Sì, Maria, devi solo sapere cosa vuoi». «Devi solo coglierlo».

[00:52:44] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Da quel momento in poi, siamo sempre stati insieme.

[00:52:47] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Stavamo costruendo questa vita e abbiamo avuto nostro figlio, Dylan. L'abbiamo portato in giro per tutto il mondo. Abbiamo fatto vivere a quel bambino avventure straordinarie. Avevamo una famiglia. Avevamo un'attività. Lui era il mio più grande fan. Io ero la sua più grande fan. Eravamo davvero innamorati. Era il 6 novembre 2021. Stavamo attraversando il paese in auto per tornare a casa dalla East Coast e ci siamo fermati in Colorado. Andrew ha detto: «Non mi sento bene». E quella notte, nella camera d'albergo, è stato incredibilmente male. È stato davvero spaventoso.

[00:53:20] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Ricordo di essere sceso dall'auto e di aver provato una sensazione che non avevo mai provato in vita mia. Ed era come un brivido profondo, come una scarica improvvisa di freddo gelido. E mi ha spaventato.

[00:53:34] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Stava sempre peggio, così l'ho portato al pronto soccorso. E i suoi livelli di ossigeno erano a circa 77. Poi gli hanno fatto una radiografia al torace e hanno detto: «Devi andare subito in ospedale». Aveva la polmonite. L'ho portato in ospedale. Lui scende dalla macchina. C'è una guardia, non mi fa entrare, non mi fa parlare con nessuno. Sono rimasta seduta in macchina in quel parcheggio per ore. E poi finalmente ha risposto e ha detto: «Mi stanno mettendo nel reparto Covid». Il secondo giorno che era in ospedale, un medico ha suggerito il remdesivir. Un'amica mi scriveva messaggi dicendo: «Qualsiasi cosa tu faccia, non lasciare che gli somministrino il remdesivir». Così ho chiesto al medico: «E gli anticorpi monoclonali?». E lui ha rifiutato. Mi ha detto: «Ho somministrato il remdesivir a un numero compreso tra 400 e 500 pazienti, e solo uno di loro ha avuto un problema». Si è arrivati al punto in cui dovevo dargli una decisione all'istante, non c'era tempo, e ho preso la pessima decisione di dire sì, va bene.

[00:54:39] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
In quel momento, quando è successo tutto, il medico è entrato e ha detto: «Mi dispiace, signor Brophy, dobbiamo indurle il coma e attaccarla a un ventilatore». La situazione è diventata caotica molto rapidamente. Dice: «La sposto in una stanza con una finestra, così potrà salutare la sua famiglia». E gli ho chiesto: «Beh, c'è una possibilità con il ventilatore?». Ha detto: «Sì, c'è una possibilità, ma non molto buona. Mi dispiace». Ho detto: «Beh, può darmi un numero?». Ha detto: «20% o meno».

[00:55:10] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Il medico mi ha chiamata dalla stanza di Drew e ho sentito il medico dire: «Molto probabilmente morirai stanotte se non ti attacchi al ventilatore. E sarà un infarto o un ictus, e non saremo in grado di salvarti». Ho detto: «Jerry, questa è una tua decisione. Non la prenderò io per te».

[00:55:30] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Ho detto: «Preferisco combattere».

[00:55:42] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
E così alle 7:00 del mattino ricevo un messaggio con scritto «Sono vivo», e io tipo... E poi, nemmeno 15 minuti dopo, ricevo un altro messaggio in cui scrive: «C'è qualcosa che non va, non riesco a respirare». Il mio telefono squilla, ma è l'infermiera. E lei mi dice: «Guardi, la situazione è grave». «Drew non riesce a parlare». Ed è stato allora che lui ha deciso di farsi attaccare al ventilatore, perché non riusciva a respirare. È solo peggiorata.

[00:56:09] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
A quel punto pensi: «Oh mio Dio, sta succedendo davvero». Ho chiesto: «È la fine?». E lui fa: «Sì, sì, praticamente sì». Ho detto: «Sai, se Dio decide di prendermi, così sia». «Ma preferirei restare».

[00:56:25] Del Bigtree
Fa tutto parte della storia. Questo libro incredibile, Covid A Love Story. È per me un onore e un piacere avere qui con me Marie e Drew Brophy. Grazie per essere venuti a condividere questa storia straordinaria. Grazie per essere sopravvissuto. E, ovviamente, questo libro racconta quanto sia stato straziante questo percorso. Ma vorrei iniziare dalla parte relativa al ventilatore polmonare. Sei la prima persona che ho di fronte ad essere sopravvissuta a un ventilatore polmonare. La maggior parte delle storie che ho seguito parlavano di mogli o mariti che urlavano attraverso le finestre, limitandosi a guardare il proprio caro morire. Ricordo che il titolo di cui davamo notizia era: «9 pazienti Covid-19 su 10 attaccati ai ventilatori non ce la fanno». Eri consapevole di questi titoli nel momento in cui ti dicevano che il ventilatore era la tua unica opzione?

[00:57:16] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Sì, assolutamente. Ne ero del tutto consapevole. Ecco perché ho deciso di lottare fino all'ultimo istante.

[00:57:24] Del Bigtree
Qual è stata la sensazione? Cosa provavi nel momento in cui hai deciso: «Non ho altra scelta»? Cosa stava succedendo al tuo corpo?

[00:57:32] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Non puoi. Quando i polmoni hanno un collasso e non riesci a respirare. È la sensazione più assurda. E ho capito che dovevo tentare la strada del coma e del ventilatore. Ho capito che non avevo rimpianti.

[00:57:52] Del Bigtree
Sì.

[00:57:53] Del Bigtree
Quando sentiamo parlare di ventilatori polmonari. Credo si abbia l'impressione che si sia in coma. Che ci si trovi in una sorta di stato di beatitudine. È così che lo descriveresti? Hai qualche ricordo di, sai, essere stato, sai, intubato in coma?

[00:58:09] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Beh, nel momento prima che ti attacchino al ventilatore. Mi sentivo come se mi stessero giustiziando. E ti addormentano per non farti sentire quando ti attaccano al ventilatore. Ma, ragazzi, quando mi sono svegliato, l'ho sentito eccome.

[00:58:25] Del Bigtree
Già.

[00:58:26] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
E non... Quello che la gente non capisce è che ti gonfia e non sembra affatto di respirare. Ti sembra di annegare, il cuore va nel panico e i battiti schizzano alle stelle. Ed è per questo che devono sedarti così pesantemente.

[00:58:45] Del Bigtree
Tutti cercano di combatterlo. Il tuo corpo rifiuta questo tubo giù per la gola.

[00:58:49] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Pensa che tu stia morendo.

[00:58:50] Del Bigtree
Già.

[00:58:51] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Sì.

[00:58:52] Del Bigtree
Incredibile. Maria, tu sei la moglie. Hai lasciato che prendesse lui questa decisione. Dimmi, per quanto tempo. Prima di tutto, per quanto tempo è rimasto attaccato al ventilatore e in coma?

[00:59:02] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Dunque Drew è stato in coma per 28 giorni.

[00:59:05] Del Bigtree
28 giorni?

[00:59:06] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Sì. E ciò che io... Quello che non ci hanno detto, quello che avrei voluto sapere, e non so nemmeno se avrebbe cambiato qualche decisione che abbiamo preso. Ma quando ti mettono in coma per così tanto tempo con quei farmaci, ti... Ti distrugge il corpo. Il suo corpo era completamente distrutto. E ogni giorno che passava, non stavano... Avrebbero dovuto fargli una sospensione quotidiana della sedazione, riducendo i sedativi ogni giorno. E non lo facevano. Quindi lo stava solo distruggendo sempre di più. Inoltre non lo mettevano nemmeno seduto. Messo seduto. Quindi è rimasto completamente steso per più di un mese, perché era già steso prima del coma.

[00:59:47] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Non si aspettava proprio che sopravvivessi.

[00:59:49] Del Bigtree
Uhm, quindi non gli importava molto. Come se stessero solo... voglio dire, voglio dire, è questa la tua impressione? Davano semplicemente per scontato che fossi lì per morire.

[00:59:55] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Beh, quello che so adesso e che non sapevo allora. Mi... mi hanno detto di fare preparativi, i preparativi per il funerale. Probabilmente non sarebbe sopravvissuto. Ma io non l'ho accettato e non l'ha accettato nemmeno lui. L'ultima cosa che mi ha detto al telefono mentre lo salutavo è stata: 'Ti amo, ce la farò'. Uhm, ma c'erano così tante cose di cui non ti avvisano. Non ti dicono che il tuo corpo rimarrà paralizzato. Non ti dicono che perderai 100 libbre, e che il tuo corpo consumerà i tuoi muscoli e il tuo grasso, e diventerai uno scheletro. Uhm, e che, sai, ci sono lesioni cerebrali provocate da quei farmaci pesanti. Sì. Ora, per fortuna Drew no per qualche motivo, è così forte, il suo cervello ha retto bene. E poi sentiva le cose mentre era in quel coma. Certo, molte volte era completamente assente. Ma ci sono state molte volte in cui percepiva le cose, e aveva momenti in cui riemergeva dal coma e sentiva.

[01:01:13] Del Bigtree
C'è stata una qualche lucidità durante questa esperienza?

[01:01:16] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Sì, ma sei talmente scollegato dal corpo che non riesci a comunicare.

[01:01:20] Del Bigtree
Quindi sei semplicemente intrappolato.

[01:01:22] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
È... credo che il massimo che potessi fare fosse alzare il pollice.

[01:01:26] Del Bigtree
E nessuno ci fa caso.

[01:01:27] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
E già, sei intrappolato. Sei intrappolato.

[01:01:31] Del Bigtree
Quindi, sai, com'era l'atmosfera in ospedale? Ti era permesso stare al suo capezzale o eri sempre fuori dalle finestre, fuori dalle porte? Voglio dire, questa è una delle cose assurde delle storie legate al Covid.

[01:01:43] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Nelle prime due settimane, prime due settimane e mezzo, non mi è stato permesso di entrare dopo che è stato attaccato al respiratore. Io... quindi, il giorno in cui lo hanno attaccato al respiratore, lo hanno trasferito in una stanza con una finestra.

[01:01:56] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Così potevo dirgli addio.

[01:01:57] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
E così ogni singolo giorno in cui è stato in coma. Ero come una pazza. Guidavo fino all'ospedale, restavo fuori da quella finestra. Ho fatto sistemare alle infermiere un iPad nella stanza e gli ho parlato per tutto il giorno. Gli parlavo la mattina presto, nel pomeriggio, la notte. E quando ero stanca di parlare, facevo...

[01:02:18] Del Bigtree
Ma non ti sembrava una follia? Non ti sembrava una follia il fatto che non ti fosse permesso entrare e stare con lui?

[01:02:23] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Io...

[01:02:24] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Allora, sarò davvero sincera. Ho represso i miei sentimenti per anni su questa vicenda a causa di altre persone che discutevano con me dicendo: «Devi fidarti dei medici». «Perché non ringrazi i medici per avergli salvato la vita?». E stamattina ho deciso che non mi censurerò più. Ehm, qual era la domanda che mi avevi fatto?

[01:02:51] Del Bigtree
Beh, semplicemente, sai, ti sembrava assurdo? Eri bloccata fuori da quella finestra. Lo era.

[01:02:56] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Criminale. La parola che mi veniva sempre in mente era: questo è assolutamente criminale. E ricordo di aver letto uno studio secondo cui, tra tutti i pazienti Covid critici che sono sopravvissuti, una cosa che avevano tutti in comune era avere un contatto all'interno dell'ospedale. E noi in realtà avevamo un paio di contatti all'interno, amici che lavoravano in ospedale.

[01:03:19] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Angeli.

[01:03:20] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Angeli. Ci sono angeli in quell'ospedale. E c'erano demoni in quell'ospedale. E ho visto consumarsi questa battaglia, ma non me ne sono resa davvero conto se non anni dopo, quando ho scritto il libro. E io... avevo tenuto diari dettagliati. Tenevo un diario per Drew perché volevo che sapesse tutto quello che succedeva ogni giorno per quando si sarebbe ripreso. E ho usato quei diari, tutti gli appunti e tutte le registrazioni per stilare una cronologia. E mentre riesaminavo tutto questo, sai, qualche anno dopo, tante cose mi sono diventate chiare, soprattutto quanta complicità ci fosse da parte dell'ospedale e dei medici.

[01:04:12] Del Bigtree
E tu non eri vaccinato quando sei entrato lì. Giusto. E so che ci sono stati momenti in cui cercavano di forzare i vaccini, ma ritieni che questo abbia giocato a tuo sfavore? Hai avuto la sensazione che l'ospedale avesse un atteggiamento prevenuto per questo motivo?

[01:04:24] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Penso che lo avessero tutti.

[01:04:25] Del Bigtree
Anche nel modo in cui sei stato trattato?

[01:04:27] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Assolutamente. Penso proprio tutti. Dagli amici alla famiglia agli ospedali, sai, e ci tengo a precisare che sono molto grato a tutte le persone che hanno contribuito a salvarmi. Medici e infermieri, ovviamente sono sopravvissuto. Sì. E lì dentro c'erano angeli che hanno fatto la differenza. Credo che le persone siano buone. È il sistema a essere cattivo.

[01:04:48] Del Bigtree
Mhm.

[01:04:49] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
E sono solo abbastanza fortunato da essere stato abbastanza forte per sopravvivere e, sai, sento che siamo entrambi dei testimoni per tutte le persone che sono morte. L'esperienza di sentirsi dire che stai per morire ed essere attaccato...

[01:05:04] Del Bigtree
È una cosa incredibile da parte dei medici. Continuare a ripeterti all'infinito che morirai. Voglio dire, c'era speranza? Tipo: non si preoccupi, ci pensiamo noi. Noi... sai, c'è stato qualcuno che ti ha dato un messaggio positivo, se pensi ad esempio all'effetto placebo?

[01:05:14] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Era piuttosto... era piuttosto cupa.

[01:05:16] Del Bigtree
Era piuttosto cupa. Finisci davvero per... questo dipinto, e questo è il tuo dipinto sulla copertina, parla proprio di un'esperienza di premorte che hai vissuto mentre eri in quel coma attaccato al ventilatore. Ho pensato che sarebbe meraviglioso, dato che è scritto così magnificamente nel libro, se potessi semplicemente leggerne un estratto dal libro. Sì. Sai, solo per trasmettere il senso di quell'esperienza di premorte.

[01:05:41] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Sì. E non so quando sia successo, ma è stato proprio così. Sono fluttuato fuori dal corpo e mi sono reso conto immediatamente di non essere il corpo. Mi stavo espandendo esponenzialmente e venivo risucchiato in un fiume di luce. È stata un'immensa liberazione, come se fossi stato liberato. Ero circondato da miliardi di luci e sembravano bambini che mi facevano il solletico, dandomi il bentornato a casa. È stato bellissimo. Era come ricordare. Tutto ciò a cui riuscivo a pensare era: come ho fatto a dimenticarlo? L'esperienza che avevo vissuto sulla terra sembrava polvere microscopica. Chiunque pensassi di essere sembrava svanire, ma non era così. Stavo solo ricordando chi fossi davvero. Parte di tutto e di tutti. Una luce più grande è arrivata e mi ha raccolto, e mi sono dovuto arrendere totalmente a essa. Sembrava mio padre, per il modo in cui mi prendeva in braccio da bambino, e tutto ciò a cui riuscivo a pensare era: Grazie a Dio mi ha preso. Sembrava che stessi per scomparire. E proprio quando pensavo di non poter più resistere, questa luce più grande ci ha spinti fuori dal fiume di luce e tutto si è fermato. Eravamo nel buio, un pacifico vuoto di nulla. E mi è stato dato un messaggio. Devi tornare indietro. Non c'è tempo per ricominciare da capo. E poi, con un fruscio e una tremenda esplosione di energia, una luce gigantesca mi ha mandato alla deriva, fluttuando nel nulla. C'era pace. E poi è stato come essere risucchiati in uno scarico, e la mia energia è stata dolorosamente compressa di nuovo nel mio corpo morto. Tornare nel corpo è stato come essere imprigionato all'interno di una macchina rotta. Niente aveva senso, e pensavo che mi avessero mandato nel posto sbagliato.

[01:07:59] Del Bigtree
Quindi quel momento in cui ti svegli nel tuo corpo. Descrivimi quel momento.

[01:08:06] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Cavolo. Mi sentivo come un bulbo oculare sul pavimento. Avevo dimenticato cosa fossi, cosa fosse questo posto. Non riuscivo nemmeno. Pensavo mi avessero mandato nel posto sbagliato la prima volta. E alla fine hanno fatto entrare Maria, e tutti avevano camici, mascherine e visiere, e lei se l'è tolta. Pensavo fosse impossibile che tornassi indietro.

[01:08:38] Del Bigtree
Mhm.

[01:08:40] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Ed ero completamente distrutto, non riuscivo a muovermi. Non mi rendevo conto di essere paralizzato, pensavo di essere immobilizzato. Non riuscivo a parlare. Potevo solo ascoltare.

[01:08:55] Del Bigtree
Maria, proprio in questo momento. Stanno decidendo di sottoporlo a un trapianto di polmone. È esatto?

[01:09:01] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Sì. Quindi, dopo nove giorni attaccato al ventilatore, questo era al nono giorno. Il medico mi ha fatta sedere e ha detto che la sua unica possibilità era ricevere un trapianto di polmone. E all'inizio ci ho creduto. Perché non avrei dovuto? Giusto. Ci ho creduto. Ma come mi ha detto, c'erano solo otto ospedali che eseguivano trapianti di polmone, e tutti avevano rifiutato Drew tranne uno, lo USC Keck a Los Angeles. E persino loro non lo avevano ancora accettato del tutto. E la cosa che mi ha fatto cambiare idea... all'inizio volevo che si facesse perché pensavo fosse l'unica possibilità. Ma poi hanno iniziato a fare domande. Così il suo pneumologo mi ha detto: «Beh, lo USC Keck vuole sapere se Drew è un negazionista del Covid». E io ho detto.

[01:09:58] Del Bigtree
Non ho mai... non so, ho potuto chiederglielo. È in coma da, oh.

[01:10:03] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Non sapevo nemmeno cosa significasse. Non avevo mai sentito quella parola prima e ho chiesto: cosa significa? E lui ha detto: qualcuno che non crede nel Covid. Ed eravamo nella stanza d'ospedale di Drew, ho indicato il corpo di Drew e ho detto: le sembra un negazionista del Covid? E così per me è stato un grande campanello d'allarme. E, ehm, poi è successa una cosa davvero bizzarra. Non so quanti giorni dopo, ricevo una telefonata dal medico alle 9:00 di sera. E sembrava che stesse... parlava davvero, davvero veloce. Come se fosse su di giri per la Red Bull. E lui fa: ok, la USC Keck è pronta ad accogliere Drew. Ma ho una domanda per te, Maria. Solo una domanda. E prevede una risposta con un sì o con un no. Andrai a farti vaccinare domani?

[01:10:56] Del Bigtree
Per quale possibile motivo... affinché lui possa ricevere un trapianto di polmone. Dobbiamo farti un vaccino anti-Covid.

[01:11:04] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
E lui ha detto: devi portarmi una prova. E io, io ho solo detto: dottore, sa perché? Il motivo per cui non mi sono mai vaccinata. Ho tre medici che mi hanno detto di non farlo perché ho la malattia autoimmune di Hashimoto e potrebbe mandarmi all'ospedale. Mhm. A lui non importava. Voleva che me lo facessi.

[01:11:27] Del Bigtree
Wow.

[01:11:28] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Non aveva senso il motivo per cui insistessero costantemente con il vaccino mentre mi riprendevo lentamente. Si tornava sempre lì, c'era un sacco di pressione. E io dicevo: amico, quella roba mi ha quasi ucciso. Di certo non me la farò iniettare di nuovo nel corpo. Quindi ho rifiutato, ma... ma era un... Si tornava sempre a quello. E, sai, non ho mai ceduto.

[01:11:55] Del Bigtree
Wow. Sai, quell'esperienza di pre-morte. Cosa ha significato per te? Sai, quando è arrivato il momento di tutta la riabilitazione e del lavoro che dovevi fare. Ehm, che ruolo ha avuto?

[01:12:09] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Beh, posso dirtelo. Nasci con tutto ciò di cui hai bisogno. L'esperienza di pre-morte. Mi ha mostrato questo.

[01:12:15] Del Bigtree
Sì.

[01:12:16] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Ti dà questa forza interiore. Mi sentivo come se stessi soffiando su una brace di luce dentro di me, dentro questo corpo morto. Sapevo che mia moglie stava lottando per me. Potevo sentire le brave persone, i bravi infermieri che stavano lottando per me. Potevo sentire le preghiere e la forza che mi venivano inviate da tutte le persone nel mondo che pregavano per me. Questo è ciò che mi ha dato. I vostri pensieri contano. Le vostre preghiere, ma in realtà anche solo i vostri pensieri, i vostri sentimenti, tutto questo mi è stato donato e mi ha permesso di resistere, perfino attaccato a quel ventilatore dove mi sentivo come se stessi annegando. E me ne stavo lì e dicevo: Io sono la luce, io sono la luce, io sono la luce. Le notti erano le più dure. Volevo solo sopravvivere alla notte. Così l'avrebbero lasciata rientrare. E mi sarei svegliato con mia moglie o mio figlio lì a stringermi la mano. È straordinario. Proprio la connessione di cui ti parlavo prima. È tutto un dono. Non sono nemmeno triste. Che sia successo tutto questo, perché è stato così bello.

[01:13:31] Del Bigtree
Marie, hai intitolato il libro Covid: A Love Story. Lui parla di sopravvivere alle notti, sai, affinché tu fossi lì o ci fosse vostro figlio. Perché? Perché una storia d'amore? Che cosa ha fatto davvero l'amore? Che ruolo ha avuto in questa storia?

[01:13:47] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
È l'amore che lo ha riportato indietro. E non era solo il mio amore. Avevamo un'enorme comunità di persone che ci aiutava. Avevamo amici fisioterapisti professionisti che venivano in ospedale, offrendo il loro tempo per cercare di far funzionare di nuovo il suo corpo. C'erano persone che donavano denaro per aiutarci, perché siamo imprenditori. Abbiamo dovuto chiudere la nostra attività. Abbiamo dovuto smettere di lavorare per molto tempo. Avevamo persone... ...che pregavano per noi, e avevamo persone all'interno che lavoravano in ospedale e ci aiutavano in ogni modo possibile. Ed è questa la storia d'amore. C'era un terapista respiratorio che lavorava in ospedale, e non era affatto assegnato al reparto di Drew. Andava a controllare Drew ogni singolo giorno e armeggiava con i macchinari cercando di aiutarlo a respirare meglio, perché ci voleva così tanto, ci voleva amore per regolare le impostazioni del ventilatore al punto tale da permettere a Drew di respirare. Questo è successo dopo che è stato tracheostomizzato.

[01:14:53] Del Bigtree
Si trattava di qualcuno che faceva di tutto per rendersi utile, aggirando le altre persone che ovviamente non erano di grande aiuto.

[01:14:58] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Sì, mi rendevo chiaramente conto che stavo morendo con quell'impostazione, e lui la modificava in modo da stabilizzarmi. E durante quel periodo miglioravo sempre di più. Poi la mattina dopo guardavano la cartella clinica, reimpostavano tutto com'era prima e io ricominciavo a morire lentamente per tutto il giorno. E poi lui arrivava al cambio di turno.

[01:15:15] Maria Brophy, Drew's Wife of 26 years
Ha salvato la vita di Drew così tante volte, ed è stato per amore. In seguito mi ha confessato che pensava che Drew sarebbe morto, perché essendo un terapista respiratorio... ...conosceva la gravità della situazione; tornava a casa dall'ospedale ogni sera e lo diceva a sua moglie, e sua moglie rispondeva: «No, so che Drew ce la farà». «E stiamo pregando». E ha raccontato che una notte si è fermato... ...stava piangendo e pregando Dio. E poi ha ricevuto un messaggio che Drew ce l'avrebbe fatta.

[01:15:48] Del Bigtree
Wow.

[01:15:49] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Sì. Ora, ancora una volta, voglio essere molto chiaro. Ci sono stati così tanti angeli.

[01:15:54] Del Bigtree
Sì.

[01:15:54] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
Dentro. E voglio che le persone si rendano conto che c'è del bene nel mondo. Ci sono persone che fanno la cosa giusta. Io... L'unico motivo per cui sono qui è grazie a loro.

[01:16:04] Del Bigtree
Sì.

[01:16:05] Drew Brophy, World Renowned Surf Artist
C'è stata una terapista respiratoria che non si è arresa con me, ed era convinta di riuscire a staccarmi dal ventilatore. Alicia, ti voglio bene. Voglio dire, ha lottato e il fatto che credesse in me ha permesso a tantissime altre persone di crederci in quell'ospedale. E poi hanno iniziato a crederci tutti. Quindi io vedo solo del bene nel mondo. Vedo tutte queste persone meravigliose. E così, ogni volta che in questo mondo vediamo arrivare questa, questa oscurità, bisogna capire una cosa. C'è un esercito di luce. Sì. E non si fermeranno. Tutto ciò che ho visto è stata bellezza. Ed è per questo che sono qui. Mi ha dato la voglia di vivere.

[01:16:55] Del Bigtree
Beh, è una storia incredibile. Voglio ringraziarti per averla condivisa con noi. È una storia d'amore. Abbiamo diversi libri autografati da te disponibili nel nostro Highwire store. Eccolo lì. Potete semplicemente andare su Highwire.shop e procurarvene una copia. C'è così tanto che non abbiamo il tempo di trattare. Il fatto che tu abbia svolto un lavoro straordinario ricorrendo al Right to Try per ottenere la vitamina C e cose simili, non sapevo nemmeno fosse possibile. Quindi c'è molto in questo libro: credo che le persone abbiano bisogno di vedere le vittorie che hai ottenuto, ciò che si può raggiungere con diligenza e passione. E, sapete, è proprio così. Non sappiamo mai quando potremmo trovarci noi in questa situazione. Quindi questo libro è stato davvero utile in questo senso. E volevo solo davvero... Sono davvero felice che tu sia qui, amico, e che stia condividendo questa storia. Grazie per aver scritto questo libro incredibile. Lo apprezzo davvero. Domani, venerdì... trasmettiamo Off the Record il venerdì sera. Ho un'intervista davvero splendida che ho realizzato con Laura Bailey. Uhm, è un'imprenditrice e relatrice internazionale, ed è particolarmente concentrata sul transumanesimo. Quindi abbiamo affrontato questo argomento. Questo è un assaggio di come è andata.

[01:18:08] Laura Aboli, Public Speaker, Writer and Entrepreneur
L'idea del transumanesimo risale all'inizio del XIX secolo. Ci sono studi e libri che parlano già di queste cose. Penso che, guardando alla storia più recente, la morte di Kennedy sia stata l'innesco di una campagna molto più mirata e molto più intensa per portarci lì con ogni mezzo possibile. E la maggior parte delle persone non si rende conto di cosa siano queste cose nel momento stesso in cui accadono. E noi. Abbiamo sempre creduto che le cose accadano in modo naturale. Il movimento hippie, le droghe, gli psichedelici, la pornografia: pensiamo che siano solo cose che in qualche modo accadono e basta, ma non è così, ci vengono propinate. Ci vengono propinate le droghe, ci viene propinata la pornografia, ci vengono propinate tutte queste cose. Quando sei disorientato, ti si può vendere qualsiasi cosa. E così il transumanesimo e questo concetto di diventare un "umano 2.0" e "Homo Deus", per usare le parole di Yuval Noah Harari, suonano davvero allettanti per chi è completamente perso e non ha alcun punto di riferimento.

[01:19:10] Del Bigtree
Questa è un'intervista straordinaria. Dovete assolutamente guardarla. E se non avete ancora seguito queste lunghe interviste "off the record", stiamo adottando un formato sempre più simile a quello di un podcast. E lo dico anche in tutta onestà. So che molti di voi guardano questo programma con i propri figli. Direi che il podcast si sta rivelando un po' più da PG-13. Affrontiamo alcune idee esoteriche, approfondendo ciò che muove molte persone, a volte ospiti di questo programma o, in questo caso, protagonisti di un'intervista che ho fatto in Europa. Molti di voi... ho incontrato diverse persone questo fine settimana all'evento in cui ci troviamo a Washington, D.C., che dicevano: "Non riesco a capire come accedere a HighWire Plus", quindi ho pensato di mostrarvelo. È piuttosto semplice. Basta andare su w w w punto The HighWire punto com. In alto a sinistra c'è "Go to HighWire Plus". Basta cliccare proprio lì. Non dovete fare altro che inserire queste informazioni. Vi iscriverà anche alla nostra newsletter, sceglierete una password e poi potrete guardare tutto gratuitamente. Su "Off the Record" potrete vedere tutta la straordinaria serie di documentari d'inchiesta di Jefferey Jaxen che ha pubblicato e i film che abbiamo realizzato.

[01:20:15] Del Bigtree
Quindi fate sapere a tutti come partecipare a HighWire, e poi lì ci sono un sacco di cose fantastiche. Ed è il nostro modo per restituire qualcosa e ampliare le conversazioni che stiamo portando avanti. Va bene. Vi avevo promesso che avrei affrontato la dichiarazione di Robert Kennedy Jr. di questa settimana. Sapete, alcuni di voi sanno che sono stato, sapete, direttore delle comunicazioni per Robert Kennedy Jr. Ho anche contribuito a lanciare MAHA Action e il Super PAC MAHA. Ma a un certo punto ho deciso di voltare pagina e andarmene, in parte perché ho capito che MAHA era una sorta di... sapete, doveva essere favorevole a Bobby Kennedy in qualsiasi circostanza. E se l'avete letto sui giornali, ho detto: guardate, devo poter chiamare ball e strike. Ho chiamato molti ball. Ho chiamato molti fuoricampo in momenti importanti. Ma questa settimana chiamerò uno strike. E non uno strike qualunque. È stato uno strike clamoroso, di quelli che ti fanno fare un giro a vuoto e cadere con il culo per terra. Uno strike di Robert Kennedy Jr. È andata più o meno così.

[01:21:14] Male News Correspondent
Signor Segretario, ritiene che cinque decessi, forse sei, per morbillo nello Stato della Pennsylvania...

[01:21:21] Female Speaker
Non parleremo neanche di morbillo.

[01:21:23] Male News Correspondent
Sarei lieto se i funzionari sanitari del Paese potessero rispondere a questa domanda. È un ministro del gabinetto. Signor Segretario.

[01:21:30] Robert F. Kennedy, Health and Human Services
Uhm, noi abbiamo fatto di meglio. In questo momento c'è un'epidemia globale di morbillo. È in tutto il mondo. E l'epidemia di morbillo si sta verificando perché tantissime persone non si sono vaccinate durante la pandemia di Covid. E questo è qualcosa che, di fatto, Anthony Fauci aveva previsto. Ha detto: moriranno più persone di morbillo di quante ne salveremo dal Covid perché stiamo sospendendo i programmi di vaccinazione contro il morbillo. Quindi ora, sei anni dopo, stiamo vedendo quella popolazione. Abbiamo un'epidemia globale. Noi abbiamo fatto di meglio. E in particolare la mia amministrazione ha controllato l'epidemia meglio di qualsiasi altro Paese al mondo.

[01:22:07] Del Bigtree
Beh, probabilmente molti più di voi mi hanno intasato il telefono e i social media di quanti non abbiano fatto da molto tempo. Ehm, ovviamente nessuno si aspettava che l'autore di, sapete, "The Real Anthony Fauci" dicesse che Fauci lo aveva previsto perché stavamo chiudendo i siti per il morbillo. Ehm, prima di tutto, l'affermazione fatta da Fauci che Robert Kennedy Junior sta citando lì, ovvero che avremo più persone che moriranno di morbillo di quante ne salveremo dal Covid. Io proprio... voglio dire, sei il segretario dell'HHS, Bobby. C'è un po' di matematica da fare. Possiamo tutti fare due conti. Ecco i calcoli. Prima ancora che avessimo un vaccino contro il morbillo, morivano 400 persone all'anno, forse 500 a seconda dei casi negli Stati Uniti d'America, il tasso di mortalità era dello 0.2 per 100,000. Quindi, tecnicamente, 1 decesso su 500,000. Se vogliamo fare i calcoli tenendo conto che, sapete, non tutti sono stati contagiati. Quindi, tra i contagiati, si stimava che fosse circa 1 su 10,000. Ma immaginiamo pure 500 morti all'anno. Ci vorrebbero 2000 anni perché un milione di persone muoia di morbillo, che è quello che è successo qui con il Covid. Quindi non so nemmeno di cosa stiamo parlando quando parliamo di numeri. Ora, non intendo scusare Bobby, ma cercherò di offrire un quadro più comprensibile dato che ho avuto un posto in prima fila su cosa significhi provare a elaborare queste linee guida di comunicazione, quando ti siedi in una stanza. A volte ci sono 2 o 3 persone, a volte provengono da altri posti, e presumo che questo punto sia forse arrivato direttamente dalla Casa Bianca per determinati motivi e per come è stato formulato, e la tua proposta, a volte la mia quando ero lì dentro, viene scelta oppure no.

[01:23:49] Del Bigtree
Fai del tuo meglio, ma in questo caso penso che si debbano considerare le circostanze. Robert Kennedy Jr viene incolpato per l'epidemia di morbillo. «È per colpa tua che le persone non si vaccinano». Uhm, immagino, potrei sbagliarmi perché non lo so per certo. Non chiedo a Bobby di queste cose. Non voglio conoscere informazioni riservate perché poi vengo tempestato di domande da ogni singolo giornalista. Ma presumo che sia nell'interesse dell'amministrazione Trump dire: «Bobby, tutto ciò che devi fare è ribaltare la situazione contro di loro». «La stanno facendo ricadere su di te». «Tu puoi farla ricadere su di loro». «Di' semplicemente che sono stati i loro lockdown per il Covid il motivo per cui stiamo avendo queste epidemie di morbillo». «Sono tutte le persone che non hanno potuto vaccinarsi durante il Covid». «Quindi, in realtà, è colpa di Fauci, non tua». E abbastanza persone nella stanza hanno detto: «Wow, è geniale». Uh, no, no, in realtà non è affatto geniale. Uhm, in effetti, sai, è... uh, è un fallimento totale, soprattutto perché va contro il principio fondamentale che Robert Kennedy Jr ha sostenuto per tutto il tempo in cui l'ho conosciuto, ovvero che si ha il diritto di scegliere. Hai il diritto di scegliere se vaccinarti o meno. Dovremmo allontanarci da questa logica.

[01:24:55] Del Bigtree
Ma comunque, se abbiamo il diritto di scegliere, dobbiamo accettare che chi di noi non si vaccina prenderà cose come il morbillo, la varicella e roba del genere. Ma quello che non dice al mondo è che noi lo vogliamo. La maggior parte di questi focolai sono feste del morbillo. La gente accorre e condivide una torta con bambini pieni di puntini dappertutto. Non è drammatico per chi ne fa parte. È drammatico per chi guarda da fuori. Quindi direi questo sulla verità dell'affermazione, Bobby, se dovessi aggiustare un po' questa dichiarazione, potresti dire, sai, il motivo per cui stiamo vedendo questo aumento dei focolai di morbillo, che sta accadendo in tutto il mondo, potrebbe potenzialmente essere dovuto al Covid. Ed è perché durante il Covid, il mondo intero ha visto i sistemi sanitari di tutto il mondo mentire, imbrogliare, rubare e assassinare persone ovunque. Ecco perché la gente ha smesso di fare il vaccino contro il morbillo. Hanno capito che il governo degli Stati Uniti e quelli di tutto il mondo dicevano loro all'improvviso che questo prodotto era sicuro, anche se aveva saltato le sperimentazioni sulla sicurezza, e che andavano in televisione a dire efficace al 95%, efficace al 100%, quando era efficace allo 0%. E non importava quanti di questi vaccini Covid facessi, ti ammalavi comunque tipo 5 o 6 volte e lo trasmettevi a tutti quelli che conoscevi. E sono anche rimasti a guardare mentre il dipartimento della salute diceva: indossate le mascherine. Quando sapevamo che il virus del Covid era troppo piccolo per poter mai essere fermato da una mascherina, e il distanziamento di sei piedi, chiudete le vostre attività e il sistema scolastico, tutto basato su qualcosa che è spuntato fuori dal nulla, come Tony Fauci ha descritto la regola del distanziamento di sei piedi.

[01:26:25] Del Bigtree
E poi abbiamo assistito a miocarditi e pericarditi. Abbiamo iniziato a vedere bambini morire sui campi da football, sui campi da calcio di tutto il mondo. E sappiamo che loro sanno che c'era un rischio di infarti nei nostri bambini per la prima volta nella storia. E poi, alla fine, abbiamo visto i coaguli di sangue, e stiamo ancora vedendo superstar crollare, sai, con coaguli di sangue nelle gambe, nelle braccia, nei polmoni e nel cuore. E per via di tutto questo, e quando siamo andati a dire: «Ehi, se stanno mentendo su questo, su cos'altro stanno mentendo?» E hanno trovato The HighWire e hanno detto: «Mio Dio, guarda, non c'è mai stato uno studio di sicurezza su nessuno dei vaccini pediatrici». Per tutte queste ragioni. Ora ci sono milioni e milioni e milioni di persone in più che non si vaccinano perché non ha senso, perché se il tasso di mortalità è dello 0.00 e qualcosa, penso che correrò il rischio pur di avere un'immunità che dura tutta la vita. Quando tutto questo sarà finito e sarà davvero fantastico, un giorno. Bobby, se festeggiassi quei, che so, mille o quanti siano casi di morbillo quest'anno, perché quegli individui saranno i pilastri portanti, la forma più forte di immunità di gregge che esista in questo Paese. Quando comincerai a festeggiare il fatto che i nostri bambini stanno ottenendo un'immunità di gregge come una Ferrari, invece di questa Ford Pinto che ci state iniettando ancora e ancora e ancora? E se vuoi approfondire la scienza, abbiamo un ottimo opuscolo sul morbillo su I can decide.org che illustra molti dei problemi relativi al vaccino e alla malattia stessa.

[01:27:59] Del Bigtree
Ne indicherò uno. E riguarda tutto il calo dell'immunità. Sapete perché servono tre vaccini MPR affinché funzionino? Perché falliscono e perdono efficacia, e loro lo sanno. Volete sapere perché stanno cercando di aggiungere l'MPR durante il college? Perché ha perso efficacia e loro lo sanno. Volete sapere perché ci sono vaccini MPR nel calendario vaccinale per adulti? Perché hanno perso efficacia e loro lo sanno. Volete sapere perché gli anziani e le case di riposo devono fare i vaccini MPR? Perché stanno perdendo efficacia e loro lo sanno. Ecco uno studio condotto in Argentina che lo ha dimostrato. Livelli di anticorpi specifici per il virus del morbillo in individui in Argentina che hanno ricevuto una sola dose di vaccino. Hanno mostrato nel corso degli anni da 1 a 2. Quindi quella linea rossa, sopra quella linea rossa 1000 milieu, credo di dirlo correttamente. Qualcosa del genere. Ma sopra 1000 significa che si ha un'immunità sterilizzante. Non puoi contrarre la malattia in alcun modo. Ma poi, quando scende sotto quella linea rossa, ora puoi contrarla. Diventi come quello che abbiamo imparato durante il Covid, un portatore asintomatico, e se scendi sotto quella linea blu ora puoi essere sintomatico e contrarre di nuovo il morbillo. Beh, guardate: quando questi bambini avevano tra i 10 e i 12 anni, sapete, la maggior parte di loro o è costituita da portatori asintomatici quando il virus si ripresenta o sono sintomatici a nove anni; guardate quanti portatori asintomatici.

[01:29:18] Del Bigtree
E questo è qualcosa su cui, Bobby, devi indagare. Bisogna andare avanti e fare i test dei titoli anticorpali, cercare le infezioni da virus attivo nell'intera comunità in cui si verificano questi focolai, andare nelle scuole superiori, nelle scuole elementari e dire: testeremo tutti, vaccinati e non vaccinati, perché se questa evidenza scientifica e molti altri studi analoghi hanno ragione, si tratta di immunità calante. Quanti bambini vaccinati sono portatori e trasmettono il morbillo, proprio come è successo con il vaccino anti-Covid? Dobbiamo saperlo perché, chiaramente, come i canarini nella miniera di carbone, ci sono tutti questi bambini non vaccinati che lo contraggono. Quando colpisce i miei figli che non sono vaccinati, si prenderanno il morbillo. Loro, sai, questa sarà la loro esperienza. A me sta bene. Ma non facciamo finta che sia iniziato qui. È iniziato da qualche altra parte. E molto probabilmente è nella comunità dei vaccinati. È ora di fare un po' di scienza. Possiamo essere tutti onesti? Possiamo semplicemente tornare tutti a sederci a un tavolo? Possiamo tornare a quell'epoca in cui non eravamo, per così dire, terrorizzati da una banale malattia infantile? Possiamo tornare a quel momento in cui avevamo le sitcom, non solo 'La famiglia Brady', ma Doris Day con le risate registrate che ne parlava? Questo non te l'ho mostrato. Guarda qui.

[01:30:33] Female Speaker
Toby! Vieni qui. Tesoro. Puck! Scotta così tanto. Non c'è da stupirsi. Oh, deve avere la febbre. Vai a letto adesso. Scusatemi. Scendo tra un minuto. Lo metto subito a letto. Forza, andiamo.

[01:30:51] Male Speaker
Doris ci sta mettendo un'infinità di tempo lassù. È meglio che salga a controllare. Scusatemi, ragazzi. Stavo giusto venendo a vedere come stavi. Come sta Toby?

[01:31:02] Female Speaker
Beh, mi dispiace dirlo, ma penso che abbia il morbillo.

[01:31:05] Male Speaker
Il morbillo?

[01:31:06] Female Speaker
Beh, sono sicura di aver visto delle macchie dietro il suo orecchio. Buck.

[01:31:08] Male Speaker
Ne sei sicura? Beh, faresti meglio a far venire il dottor Wagner.

[01:31:10] Female Speaker
L'ho già chiamato. Sta arrivando.

[01:31:12] Male Speaker
Morbillo, eh? Accidenti, mi dispiace.

[01:31:15] Female Speaker
Sì, davvero, signor Nicholson. Lei gli ha stretto la mano.

[01:31:20] Male Speaker
L'ho preso in braccio e l'ho abbracciato.

[01:31:24] Female Speaker
Sì.

[01:31:27] Male Speaker
Allora, che si dice, dottore? Oh, beh, Dolores aveva fatto la diagnosi giusta. È morbillo. Ce n'è parecchio in giro nella contea ultimamente. Non è niente di grave.

[01:31:34] Female Speaker
No, grazie al cielo non lo è.

[01:31:35] Male Speaker
Ne è sicuro? Ora si rimetterà.

[01:31:38] Female Speaker
Starò bene, Buck. Ha detto che gli piacerebbe del brodo. Brodo? Lo prepa...

[01:31:41] Male Speaker
ri? Andrà benissimo dargli del brodo. Sarà perfetto.

[01:31:43] Female Speaker
Potresti prepararlo per bene e portarglielo subito di sopra?

[01:31:46] Male Speaker
Buona idea. Come?

[01:31:48] Female Speaker
Dovrò proprio tenerlo occupato ogni minuto. Quando uno dei ragazzi si ammala, Lui va in pezzi.

[01:31:52] Male Speaker
Altroché. Oh, Billy. Ora probabilmente sarai il prossimo a prenderlo. Quindi ti suggerirei di non andare a scuola per i prossimi giorni.

[01:31:59] Male Speaker
Caspita, grazie. Già.

[01:32:00] Female Speaker
Ehi, non esserne così felice.

[01:32:02] Male Speaker
Non sarai così pimpante quando inizierà a farsi sentire.

[01:32:05] Del Bigtree
Ah, i bei vecchi tempi in cui non eravamo tutti un mucchio di ipocondriaci trascinati nella paura e nel terrore dai notiziari che guardiamo, dove si suppone venga detta la verità. Voglio solo che ci riflettiate un momento. Se il morbillo fosse stato davvero letale. Pensate che qualcuno avrebbe tollerato le risate registrate durante un episodio di Doris Day? Non credo proprio. Quindi, mentre cercano di spingerci alla furia, sarebbe fantastico, Bobby, se tu rimanessi saldo sulla tua posizione. Lo capisco, devi difendere tutta una serie di posizioni diverse che ti circondano da ogni lato. Ma siamo onesti: non siamo vaccinati perché non ci sono state adeguate sperimentazioni sulla sicurezza, punto. Non ci fidiamo di quello che dice Tony Fauci, perché ora abbiamo il suo diario e sappiamo che era a conoscenza dell'efficacia dell'idrossiclorochina e ha proceduto uccidendo non solo le persone nei trial falliti in cui hanno usato dosi letali, ma ha ucciso tutti coloro a cui è stato negato l'accesso all'idrossiclorochina e all'ivermectina, non solo in America, ma in tutto il mondo. Eri lì per portare trasparenza nella scienza. Per favore, rimani concentrato su questo dovere. E che possa durare per te il più a lungo possibile. Porta a termine quel lavoro. Apprezziamo che tu sia lì. Ma se hai bisogno di un nuovo team. Uhm, forse magari di un nuovo direttore della comunicazione. Io non ho tempo, ma ci deve pur essere qualcuno migliore di chiunque abbia scritto quella frase. Questo è The Highwire. E io ci sto ballando sopra proprio adesso. E ci vediamo la prossima settimana.

END OF TRANSCRIPT